

ABITARE

N. 6 | GIUGNO 2026 | VICENZA E PROVINCIA

magazine

UNA CASA
ORIZZONTALE
TRA PRIVACY, LUCE
E PAESAGGIO

SCOPRI LE
**PROPOSTE
IMMOBILIARI**
di Vicenza e
provincia

OUTDOOR 24

UN CAFFÈ CON
GARCIA CUMINI

MODULNOVA



ABITARE

magazine

GIUGNO 2026 / N. 6



Cari lettori,

C'è un nuovo modo di abitare che non si misura nella velocità, ma nella qualità del tempo e delle esperienze. È questo il filo conduttore del numero di giugno di Abitare Magazine: un invito a vivere gli spazi con maggiore autenticità, equilibrio e relazione con ciò che ci circonda. In queste pagine raccontiamo case, idee e persone che interpretano l'abitare contemporaneo come ricerca di benessere, luce e connessione tra interno ed esterno. Lo scopriamo nell'incontro con García Cumini, studio internazionale che ha scelto Udine come osservatorio privilegiato sul mondo, trasformando il concetto di slow design in una filosofia concreta: progettare meno, ma meglio, restituendo valore al tempo, alla qualità delle relazioni e alla durata delle cose.

Una riflessione che ritroviamo anche nella casa firmata MIDE architetti, immersa nella campagna veneziana: un'abitazione pensata per dissolvere il confine tra dentro e fuori, dove luce naturale, privacy e paesaggio convivono in un equilibrio misurato e contemporaneo.

Questo sguardo sull'evoluzione dell'abitare si è arricchito anche tra i padiglioni del Salone del Mobile.Milano, appuntamento imprescindibile per scoprire le nuove tendenze dell'arredo contemporaneo. Tra installazioni, materiali e progetti innovativi, abbiamo colto un interesse sempre più forte verso l'outdoor, concepito come naturale estensione della casa, ma anche verso la ricerca artigianale, l'unicità dei pezzi e il valore di arredi capaci di raccontare identità, qualità e autenticità.

Giugno è anche il mese ideale per riscoprire il piacere dell'outdoor. Giardini, terrazze e portici diventano spazi da vivere dalla mattina alla sera, tra colazioni all'aperto, momenti di relax, convivialità e atmosfere illuminate da luci soffuse. Arredi confortevoli, tessuti tecnici e soluzioni versatili trasformano l'esterno in una naturale estensione della casa.

Nel numero trovano spazio anche i nuovi scenari dell'home office, sempre più orientati a benessere, ergonomia e connessione con la natura.

Perché abitare bene significa, prima di tutto, scegliere spazi capaci di migliorare il nostro modo di vivere.

La redazione di ABITARE MAGAZINE

*abbonati
gratis*



ABBONATI ALLA RIVISTA



edizione digitale **GRATUITA**



- + Disponibile per browser, tablet, smartphone
- + Include i numeri arretrati
- + Approfondimenti sul mondo immobiliare
- + Interior Design
- + Normative e tendenze

edizione digitale + cartaceo

€36
anno



- + 12 numeri di Abitare Magazine
- + Comoda consegna a domicilio
- + Nessun numero perso
- + Include i numeri arretrati
- + Disponibile per browser, tablet, smartphone

Inquadra il QR code
e vai all'abbonamento



Vai sul sito, **compila il modulo online** e **scegli il metodo di pagamento** che preferisci

SERVIZIO CLIENTI: da lunedì a venerdì 9.00-18.00 tel. 0422 69 77

SOMMARIO



1 EDITORIALE

EVENTI

6 Salone del Mobile.Milano 2026

ABITARE CASA

12 Una casa orizzontale
tra privacy, luce e paesaggio

ARTE/ARTIGIANATO CONTEMPORANEO

28 Salone Raritas

ARREDO

33 H24 Outdoor: il giardino
che non dorme mai

45 Home Office 2.0

UN CAFFÈ CON...

39 García Cumini

ANNUNCI IMMOBILIARI

55 DI VICENZA E PROVINCIA



anteprima
luglio



ABITARE

magazine

Anno II - N. 6

COPIA OMAGGIO

Quindicinale di informazione
immobiliare

Periodico di annunci ed informazione del settore
immobiliare, iscritto al N° 321/2023 del Registro
Stampa della Cancelleria del Tribunale di Treviso

Editore

Arca Editore
Corso Vittorio Emanuele II, 9
31015 Conegliano Veneto - Treviso
Tel. 0422 6977
mail info@arcaeditore.it
numero di iscrizione al ROC n° 42434



Direttore Responsabile

Silvano Piazza
silvano.piazza@abitaremagazine.it

Direttore Editoriale

Alessandro Mattiazi
alessandro.mattiazi@abitaremagazine.it

Redazione e Marketing

Lucia Tosolini
lucia.tosolini@abitaremagazine.it

Progettazione e realizzazione grafica

Annalisa Petri
Adriana Cobianchi
vicenza@abitaremagazine.it

Amministrazione

Viale Vittorio Veneto, 35
31100 Treviso
Tel 0422 6977
mail amministrazione@arcaeditore.it

Stampa

Luce srl - Udine
www.lucegroup.it

Per la realizzazione di questo volume
Arca Editore ha deciso di adottare
una carta conforme ai criteri FSC®



Per la Tua Pubblicità

Tel. 0422 6977
Mail info@abitaremagazine.it

Arca Editore non è responsabile della provenienza
e della veridicità degli annunci, né di tutte
le conseguenze che ne possano derivare.

LAGO STORE
VICENZA



Scopri la collezione presso il **LAGO Store Vicenza**
via Levà degli Angeli, 19 – Vicenza.



SALONE DEL MOBILE. MILANO 2026

LE GRANDI TENDENZE IN FIERA A MILANO

Milano, fine aprile. La città si trasforma, ancora una volta, nel laboratorio del mondo. Dal 21 al 26 aprile 2026, la 64^a edizione del Salone del Mobile.Milano ha consacrato Rho Fiera come epicentro planetario del progetto d'interni: 316.342 presenze da 167 Paesi, 1.900 espositori da 32 nazioni, il 68% degli operatori stranieri.

| di REDAZIONE ABITARE

In un momento di incertezza geopolitica e mercati instabili, numeri che suonano come una dichiarazione di fiducia collettiva nel potere trasformativo del design. "Il Salone ha dimostrato che anche nei momenti più complessi sceglie di avanzare", ha dichiarato Maria Porro, Presidente della manifestazione.

RARITAS: QUANDO IL DESIGN DIVENTA COLLEZIONE

La novità più attesa — e più discussa — è stata Salone Raritas, il nuovo spazio espositivo nel Padiglione 9 dedicato al collectible design, ai pezzi unici, alle edizioni limitate e all'antiquariato d'alto profilo. Curato da Annalisa Rosso con allestimento di Formafantasma, Raritas non è una fiera nella fiera: è un dispositivo

curatoriale che mette in dialogo ricerca sperimentale e mercato professionale internazionale. Il nome, dal latino, allude a ciò che sfugge alle regole rigide dell'industria: la rarità come valore, come resistenza all'iperproduzione. Ventotto gallerie da dodici Paesi hanno animato uno spazio che finalmente porta dentro la fiera quella conversazione sul collezionismo che fino ad oggi viveva solo nel Fuorisalone. Nilufar di Nina Yashar ha dialogato con le sculture dei Lalanne proposte da Mitterrand Gallery; Salvati, vetreria muranese fondata nel 1859, ha presentato una collaborazione con il duo Draga & Aurel; Parasite 2.0 ha condiviso lo spazio con il laboratorio Bianco67 in uno dei dialoghi più aspri della settimana. Herzog & de Meuron con Marta Sala Éditions e Zaha

Hadid Architects con Neutra hanno dimostrato come il pensiero architettonico si traduca in oggetti scultorei da collezione. Studio Sabine Marcelis ha installato PLUME, una fontana in resina colata in cui il movimento di un liquido si cristallizza in forma permanente. Paradisoterrestre ha portato un set living vintage firmato Carlo Scarpa e le riedizioni delle lampade surrealiste di Roberto Matta. Il risultato è uno spazio che trasforma l'oggetto da arredo a portatore di identità e capitale culturale.





EUROCUCINA E FTK LA CUCINA COME SPAZIO TOTALE

Il ritorno biennale di EuroCucina con FTK – Technology For the Kitchen ha confermato la cucina con campo di battaglia più fertile del progetto contemporaneo. Con 106 espositori da 17 Paesi questa edizione ha tratteggiato un profilo della cucina del prossimo decennio che è insieme tecnologico, sensoriale e profondamente umano. La cucina non è più un ambiente separato: si fonde con il living in spazi open space fluidi, dove ogni elemento è pensato per scomparire o rivelarsi con un gesto. Piani a induzione invisibili, cappe integrate nel soffitto, colonne attrezzate celate dietro superfici continue compongono un minimalismo che non è freddezza, ma densità.

trattenuta. I materiali parlano di sostenibilità consapevole: legni FSC, ceramiche antibatteriche, laminati rigenerati, vetri riciclati. Il colore torna protagonista in chiave soft, mentre le texture evocano artigianalità e cura. La vera rivoluzione è tecnologica: domotica e intelligenza artificiale permettono di controllare luci, temperatura, audio e persino scenari olfattivi. I frigoriferi riconoscono gli alimenti e suggeriscono ricette; i forni regolano la cottura in base alle abitudini dell'utente; le lavastoviglie si auto-dosano. Interazione vocale e interfacce touchless completano un quadro in cui efficienza energetica e personalizzazione estetica coesistono. Tra i progetti più discussi, la CornuFé Special Edition Color Collection di La Cornue, firmata da Martyn Lawrence Bullard e Matthew Quinn: quasi gioielleria domestica.

LE GRANDI TENDENZE IN FIERA

Il corpo vivo del Salone ha mostrato tendenze chiare e talvolta sorprendenti. Il mare come metafora: non decorazione, ma principio compositivo. Elementi dalla nautica — legni trattati, cordami, ottoni da scafo — si sono tradotti in grammatiche d'arredo sofisticate, mentre l'architettura mediterranea ha ispirato interni che cercano ombra e respiro. L'intreccio artigianale: in canna, rattan, midollino e fibre sintetiche di nuova generazione, il segno della mano ha attraversato trasversalmente stili e categorie, riaffermando la maestria come linguaggio contemporaneo. Nel settore degli imbottiti, Meritalia ha presentato la



Porro
Salone del Mobile.Milano 2026



Minotti
Salone del Mobile.Milano 2026



Salone Internazionale del Bagno
LAUFEN



Gruppo Memphis
Salone del Mobile.Milano 2026

collezione Crease di Faye Toogood, dove le cuciture a vista — ispirate a un maglione indossato al contrario — diventano atto poetico. House of Capricorn, al debutto al Salone, ha proposto con il divano Luís uno slow luxury lusitano dal tratto grafico essenziale. Visionnaire ha riportato in vita la poltrona Bachi degli anni Sessanta di Vittorio Vero. Sul fronte dei contenitori, il metallo ha ritrovato voce: la libreria Ryo di Porro con Nao Tamura e il sistema Parioli di Acerbis, riproposto dal progetto del 1971, hanno trasformato l'acciaio e l'alluminio spazzolato in presenze scultoree.

CONTRACT, SATELLITE E LA CITTÀ

Un segnale strategico è arrivato dall'annuncio del masterplan di Salone Contract 2027, firmato



DOOR

da Rem Koolhaas e David Gianotten di OMA: il segmento vale 68 miliardi di euro globali, e il Salone vuole essere il luogo in cui si ridisegnano i sistemi complessi dell'abitare, non solo gli oggetti. La 27^a edizione di SaloneSatellite, sul tema Maestria artigiana + Innovazione, ha accolto 700 designer under 35 da 43 Paesi. La Notte Bianca del Progetto ha coinvolto 19 istituzioni e 150 archivi. Il Fuorisalone ha confermato la sua natura necessaria tra Brera, Tortona e Isola. Sessantaquattro anni. Il Salone ha aperto nuovi capitoli senza rinnegare la propria natura. "Presenze in relazioni, contenuti in opportunità, complessità in direzione": le parole di Maria Porro descrivono esattamente quello che accade ogni aprile a Milano. Appuntamento alla 65^a edizione, dal 13 al 18 aprile 2027.



UNA CASA ORIZZONTALE TRA PRIVACY, LUCE E PAESAGGIO

PROGETTO: MIDE ARCHITETTI

FOTO: ALESSANDRA BELLO





Nel paesaggio
pianeggiante della
campagna veneziana, a
Stra, prende forma una
residenza unifamiliare
progettata da MIDE
architetti che interpreta
l'abitare contemporaneo
attraverso un linguaggio
architettonico essenziale,
dove spazio, luce e
materia dialogano in
equilibrio con il contesto.







Il progetto ha dato vita a un'abitazione di circa 450 metri quadrati, sviluppata interamente su un unico livello. Questa scelta progettuale rafforza il rapporto diretto tra casa e giardino e consente una continuità fluida tra gli ambienti interni e lo spazio aperto. La posizione dell'edificio sfrutta al meglio le potenzialità del lotto: il volume costruito genera una sorta di barriera protettiva verso la strada, garantendo privacy e protezione agli ambienti più intimi, mentre si apre generosamente verso il grande giardino privato e la campagna circostante.





La forma dell'edificio nasce dalla combinazione tra organizzazione funzionale degli spazi e orientamento solare, dando origine a due aree esterne con caratteristiche differenti. A sud si sviluppa un ampio portico affacciato sul paesaggio, caratterizzato da grandi superfici vetrate che amplificano la relazione visiva con l'esterno. Sul lato nord, invece, la costruzione si presenta più compatta e chiusa, creando una schermatura naturale verso la strada.









L'organizzazione interna è chiara e razionale. Nella zona nord-est trovano posto gli spazi di servizio – garage, lavanderia e bagno – mentre il lato ovest accoglie la zona living, dove cucina e soggiorno si sviluppano in un unico ambiente aperto che si prolunga all'esterno grazie alla presenza del portico coperto. Qui la continuità tra interno ed esterno diventa un elemento chiave del



progetto: il soggiorno sembra estendersi naturalmente verso il giardino, trasformando lo spazio domestico in un ambiente più ampio e permeabile.

Sul lato est sono collocate le camere da letto, ciascuna con i propri servizi e spazi accessori. La suite matrimoniale, particolarmente generosa nelle dimensioni, dispone di bagno privato e cabina armadio e



riceve luce naturale da una grande vetrata orientata a sud, che regala una suggestiva vista sul parco e rafforza il legame tra architettura e paesaggio. L'intero progetto è pensato per favorire una dilatazione dello spazio, sia fisica sia percettiva. Il portico funge da filtro climatico e da luogo di transizione tra casa e giardino, mentre le ampie superfici vetrate – realizzate da ZC Serramenti – permettono alla luce naturale di attraversare gli ambienti e di costruire una relazione costante con l'esterno.





Ne risulta un'architettura sobria e contemporanea, in cui volumi puri, materiali materici e dettagli calibrati definiscono un'abitazione capace di coniugare intimità domestica, apertura verso il paesaggio e qualità dello spazio abitato. Una casa che interpreta il vivere quotidiano come esperienza continua tra interno ed esterno, tra protezione e libertà.

A modern living room with a high ceiling, large windows, and a grey sectional sofa. The room features a large window on the right side, a smaller window on the left, and a large skylight on the ceiling. Two circular pendant lights hang from the ceiling. A yellow blanket and a book are on the ottoman. The floor is made of light-colored wood. The text "Specialisti dei serramenti di alluminio, e non solo" is overlaid on the image.

Specialisti dei serramenti
di alluminio, e non solo



ZC SERRAMENTI
Via Postumia 17/E,
35015 Galliera Veneta PD
Telefono: +39 049 5965060
E-mail: info@zcserramenti.com

L'UNICITÀ COME VALORE PROGETTUALE: IL DEBUTTO DI **SALONE RARITAS** AL SALONE DEL MOBILE.MILANO

Nel panorama del progetto contemporaneo, l'unicità torna al centro. Non come semplice esercizio estetico o dichiarazione di esclusività, ma come valore culturale, identitario e progettuale.

È in questa direzione che si inserisce una delle novità più interessanti della 64ª edizione del Salone del Mobile.

Milano 2026: nasce infatti **Salone Raritas. Curated icons, unique objects and outsider pieces**, un nuovo ecosistema espositivo dedicato al collectible design, ai pezzi unici, alle edizioni limitate e all'antiquariato contemporaneo.

Collocato nel Padiglione 9 e curato da Annalisa Rosso, con exhibition design dello studio Formafantasma e la collaborazione di Cleaf, il progetto introduce una riflessione importante

sul ruolo dell'oggetto nel nostro tempo.

Non si tratta semplicemente di una nuova sezione fieristica, ma di un vero dispositivo curatoriale che mette in dialogo mondi fino ad oggi spesso separati: la ricerca sperimentale, l'artigianato evoluto, il collectible design e il sistema internazionale del progetto. In questo spazio l'oggetto supera la dimensione funzionale o commerciale per diventare portatore di visione, memoria, identità e cultura.

Ed è proprio qui che il tema dell'artigianato contemporaneo

Salviati x Draga & Aurel | Affinity in light
©Saverio Lombardi Vallauri





MASSIMO LUNARDON EDIZIONI
| ANDREA BRANZI
for Massimo Lunardon Edizioni



1882 Ltd. | The Potteries
©Saverio Lombardi Vallauri



NEUTRA | EROSION by ZAHA
HADID ARCHITECTS
©Saverio Lombardi Vallauri

assume una nuova centralità. Negli ultimi anni il progetto ha riscoperto il valore del gesto, della materia, del tempo necessario alla creazione. In un mercato dominato dalla serialità e dalla velocità produttiva, cresce infatti il desiderio di oggetti capaci di raccontare una storia, di custodire una ricerca, di esprimere una relazione autentica tra pensiero progettuale e realizzazione. L'unicità oggi non rappresenta soltanto il lusso della rarità, ma una precisa scelta culturale. Significa attribuire valore alla sperimentazione, alle imperfezioni che rendono un oggetto irripetibile, alle lavorazioni manuali e alle contaminazioni tra arte, design e manifattura. Salone Raritas interpreta perfettamente questa sensibilità contemporanea, costruendo un racconto internazionale che attraversa geografie e culture progettuali differenti: dall'Italia all'Europa, fino al Medio Oriente e al Sud America. Gallerie, designer e progettisti sono chiamati a comporre un atlante del design da collezione dove ricerca, artigianato e produzione convivono in equilibrio.



Dettagli
©Salone del Mobile, Milano



Ma il messaggio più interessante riguarda forse il modo in cui questa nuova sezione ridefinisce il concetto stesso di progetto. Non più soltanto risposta funzionale o soluzione industriale, ma espressione culturale capace di generare relazione, emozione e riconoscibilità.

In un'epoca in cui tutto tende ad assomigliarsi, l'unicità diventa quindi uno degli strumenti più potenti del contemporaneo. Un valore che riguarda tanto il pezzo da collezione quanto l'interior design, l'architettura, la manifattura e la comunicazione dei brand.

Perché oggi il vero lusso non è avere di più, ma possedere — o progettare — qualcosa che non possa essere replicato.



H24 OUTDOOR: IL GIARDINO CHE NON DORME MAI

C'è un momento, tra la fine della primavera e l'inizio dell'estate, in cui la casa cambia ritmo.

A CURA DI ARCH.
ELISABETTA CANCIANI

Le soglie si attenuano, gli interni si proiettano all'esterno e il giardino diventa una stanza a cielo aperto con tempi tutti suoi, regolati non dall'orologio ma dalla luce.

Le finestre restano aperte più a lungo. L'aria entra senza chiedere permesso, la luce si spinge più in profondità, le cose iniziano a comportarsi diversamente: una tazza lasciata sul tavolo si scalda al sole, un tessuto cambia temperatura al tatto, il pavimento non segna più un limite, ma accompagna il passaggio verso l'esterno. È una trasformazione silenziosa, quasi impercettibile. Nessun gesto preciso la inaugura davvero. Succede lentamente, mentre gli spazi iniziano a essere vissuti

in modo diverso: la colazione si sposta all'aperto, il lavoro cerca l'ombra di una pergola, la sera si prolunga fuori più del previsto.

L'idea di "H24 outdoor" nasce qui. Non dall'esterno come semplice estensione della casa, ma da una continuità più sottile, in cui luce, materiali e arredi costruiscono un ambiente capace di accompagnare l'intera giornata.

La luce è la prima a cambiare lo spazio. Al mattino entra radente, definisce i volumi, rende nette le superfici. Nel pomeriggio si abbassa e diventa più diffusa, assorbita dai legni chiari, trattenuta dai tessuti, riflessa dalle pietre opache. La sera, invece, smette di illuminare soltanto,



SOSPIRO — Nodo Italia

Tavolo outdoor dal segno essenziale ed elegante, Sospiro combina una struttura in alluminio con gambe affusolate e un raffinato piano rettangolare in pietra lavica. Un progetto dal carattere contemporaneo, pensato per interpretare con naturalezza spazi residenziali e contract.

costruisce atmosfera: segnapassi discreti, lanterne, lampade portatili e punti luce schermati accompagnano i movimenti senza interrompere l'intimità dello spazio. Anche le dimensioni cambiano significato. Non è la superficie a determinare la qualità di un outdoor, ma la sua capacità di accogliere usi diversi senza irrigidirsi. Bastano pochi

metri quadrati perché un balcone diventi zona pranzo, luogo di lavoro o spazio di sosta. Nei giardini più ampi, invece, living e dining si distribuiscono con maggiore libertà, mantenendo però la stessa continuità percettiva. I materiali partecipano a questo equilibrio senza imporsi. Il legno assorbe la luce e la restituisce più morbida; la pietra rallenta il passaggio



Cucina in acciaio inox laccato opaco goffrato ral 7013 — OF Outdoorkitchens

Una cucina outdoor compatta e altamente funzionale, realizzata in acciaio inox laccato opaco goffrato. La composizione lineare integra contenitori, barbecue e cantinetta in un'estetica rigorosa e contemporanea, progettata per vivere l'esterno con la stessa cura degli ambienti indoor.



SHELTAR — Tradewinds

A metà tra rifugio e architettura leggera, SHELTAR reinterpreta l'archetipo della casetta con un design minimale e iconico. La struttura in acciaio zincato, rivestita in tessuto outdoor e completata da una pedana in legno, crea uno spazio protetto e versatile, ideale per giardini, hospitality e ambienti contract.

tra interno ed esterno; il metallo sottile riflette il sole del tramonto senza diventare protagonista. Le superfici non cercano effetti decorativi, ma una presenza discreta, capace di invecchiare bene insieme allo spazio. Anche il colore lavora per sottrazione. Toni sabbia, grigi caldi, verdi desaturati e bruni naturali costruiscono palette silenziose, pensate per dialogare con la luce più che per attirare lo sguardo. Poi c'è il verde. Non più semplice decorazione, ma struttura dello



UNICA 210 — Capocuòco

Compatta nelle dimensioni ma completa nelle funzioni, UNICA 210 è la cucina outdoor pensata per terrazze urbane e piccoli spazi esterni. Realizzata in alluminio verniciato a polvere e personalizzabile nelle finiture, unisce praticità, qualità materica ed eleganza contemporanea.



RAFAEL — Ethimo

Disegnato da Paola Navone, Rafael interpreta il relax outdoor attraverso il calore del teak e richiami a paesaggi esotici e atmosfere mediterranee. Un lettino dalle linee morbide e naturali che trasforma l'esterno in uno spazio dedicato al benessere e alla contemplazione.



spazio. Le piante delimitano percorsi, filtrano la vista, introducono ombra, profumi e movimento. Le foglie cambiano il modo in cui la luce attraversa lo spazio, rendendo visibile persino il passaggio dell'aria. Così l'outdoor smette di essere un ambiente stagionale e diventa parte stabile della casa. Gli arredi si muovono con facilità, le cucine si trasferiscono all'esterno, pergole e schermature leggere modulano luce e temperatura senza interrompere il rapporto con il paesaggio. "H24 outdoor" descrive proprio questa nuova idea di abitare: uno spazio continuo, permeabile, costruito non per essere osservato, ma per essere vissuto lentamente, nell'arco di tutta la giornata.

ARMÀN — Roberti

Ispirato all'architettura contemporanea e alla convivialità italiana, Armàn è un tavolino outdoor dalle forme essenziali, realizzato in acciaio inox verniciato e piano in terrazzo. Un complemento sofisticato che unisce matericità e minimalismo in equilibrio perfetto.



GRAVITY — Roberti

Più che un semplice arredo outdoor, Gravity è una vera esperienza di sospensione. Il divano-altalena, privo di struttura portante visibile, combina acciaio verniciato e corde nautiche in un progetto leggero e scenografico, pensato per ambienti residenziali e contract dal forte carattere contemporaneo.



SQUARE — Agape

Minimalista ma fortemente espressiva, Square ridefinisce l'estetica della doccia outdoor attraverso linee pure e superfici in acciaio inox. Disegnata da Benedini Associati, combina rigore formale, funzionalità e una presenza discreta ma sofisticata nello spazio esterno.



MINUIT — Karman

Come steli luminosi mossi dal vento, le lampade outdoor Minuit evocano la delicatezza dei fiori spontanei. La struttura sottile in alluminio nero e i diffusori in resina bianca creano una luce soffusa e poetica, ideale per giardini, terrazze e cortili contemporanei.



QUALI TIPI DI LUCE

TIPO DI LUCE	SCOPO	SERVE PER	CON	REGOLA PROGETTUALE
funzionale	vedere	Per muoversi e vivere lo spazio	Faretti a terra Applique su pareti e facciate Segnapassi integrati	Luce diretta e schermata, mai abbagliante
ambientale	vivere	Base per atmosfera morbida, diffusa, calda	Catene luminose (strip led) Lampade da tavolo ricaricabili Sfere e lampade decorative	Temperatura ideale 2700-3000K (luce calda)
scenografica	raccontare	Per valorizzare il progetto: piante, texture, architetture	Spot direzionali su alberi Strip led sotto sedute o gradini	La luce diventa teatro: contrasti, ombre, profondità
decorativa	emozionare	Più libera, quasi narrativa	Lanterne Lampade solari Elementi luminosi scultorei	Da usare con misura: pochi accenti ben posizionati



QUANTO SPAZIO SERVE PER VIVERE L'OUTDOOR

10-15 m ²	Spazio essenziale, adatto a un uso breve e informale.	Tavolino, sedute leggere e verde in vaso.
20-25 m ²	Outdoor completo.	Zona pranzo e piccolo living coesistono con fluidità
30-50 m ²	H24 outdoor.	Spazio articolato con living, dining, relax e ombreggiamento.
50+ m ²	Sistema paesaggistico.	Più ambienti distinti, cucina outdoor e scenografia luminosa.

REGOLE PROGETTUALI FONDAMENTALI

- Passaggi minimi: 90 cm
- Comfort ideale: 120 cm
- Tavolo dining: 75-90 cm di profondità
- Il progetto si basa su continuità, non su separazione delle funzioni

un caffè con

García Cumini.

LA BELLEZZA LENTA



Udine come osservatorio sul mondo: lo studio fondato da Cinzia Cumini e Vicente García racconta come il ritmo del Friuli sia diventato la matrice di un design internazionale, autentico e duraturo.

C'è un filo sottile, quasi invisibile, che attraversa il lavoro di García Cumini: la convinzione che la bellezza non abiti nelle metropoli del design, nei calendari fitti di eventi, nel rumore di fondo della contemporaneità. Abita altrove. Abita nella misura, nel tempo, nella qualità delle relazioni. Cinzia Cumini e Vicente García hanno fondato il loro studio ad Udine — una scelta controcorrente rispetto alla geografia convenzionale del progetto — e da lì hanno costruito un percorso multidisciplinare che abbraccia product design, architettura d'interni, installazioni e art direction, con un portfolio di collaborazioni internazionali che include nomi come Moroso, Cesar, Barovier & Toso, Foscari, Arper, Zanotta. Il loro manifesto si chiama Slow Design: non una tendenza, ma una filosofia profonda che mette al centro il tempo, l'autenticità e la durata. Al





Salone del Mobile 2026 presentano nuove collezioni per Moroso, Cesar e Barovier & Toso — l'ultima delle quali, Agave, ha vinto l'Archiproducts Design Award 2025. Abbiamo incontrato Cinzia e Vicente nel loro studio, a Udine, naturalmente.

In questa conversazione, Udine non emerge semplicemente come luogo geografico o sede operativa, ma come osservatorio privilegiato sul presente: una città raccolta che diventa spazio di concentrazione, autenticità e libertà progettuale, da cui guardare il mondo senza esserne travolti.

Avete scelto Udine come sede del vostro studio in un panorama dominato da capitali del design come Milano, Barcellona o Londra. Che cosa rappresenta oggi questa città nel vostro modo di pensare il progetto?

Non crediamo che nelle grandi capitali del design si produca necessariamente di più o meglio. Spesso è la vita a correre, più che il lavoro. A Milano, Londra o Barcellona

tutto si sovrappone: appuntamenti, eventi, relazioni, stimoli continui. Ma la velocità non coincide automaticamente con la profondità progettuale.

A Udine lavoriamo con la stessa intensità e lo stesso rigore, con la differenza che qui possiamo preservare una qualità della vita più autentica. Il lavoro mantiene i suoi ritmi internazionali, ma la quotidianità resta umana. Possiamo ancora salutare le persone per strada, riconoscere i volti, vivere relazioni non filtrate dalla fretta.

Quando ci chiedono se qui ci manchi “una botta di vita”, rispondiamo sempre di no. Esistono eventi culturali straordinari anche in Friuli, dal Far East Film Festival a Ein Prosit, e allo stesso tempo abbiamo la possibilità di raggiungere rapidamente qualsiasi città europea quando serve. Ma soprattutto, abbiamo scelto un luogo che ci permette di restare lucidi, presenti, ricettivi.

Per noi Udine non è una periferia del design: è una distanza necessaria.

Una distanza che protegge il pensiero creativo dal rumore continuo.

Quanto incidono il paesaggio friulano, la luce e la cultura del territorio nel vostro linguaggio progettuale?

Più che entrare direttamente nei progetti sotto forma di stile, questi elementi incidono sul nostro modo di stare al mondo, e quindi inevitabilmente anche sul modo di progettare.

Il Friuli è una terra particolare: in pochi chilometri convivono montagne, colline, pianura e mare. È un territorio ancora autentico, non completamente consumato dal turismo o dalla spettacolarizzazione. Questa varietà paesaggistica crea un equilibrio molto raro.

C'è una qualità della luce, del silenzio e persino della misura che influenza profondamente il nostro lavoro. Non parliamo di un'estetica "regionale", ma di un humus culturale fatto di sobrietà, concretezza, attenzione al dettaglio e competenza artigianale. Per chi fa design di progetto, il Friuli è anche un territorio ricco di professionalità tecniche e manifatturiere straordinarie. Qui esistono aziende, artigiani e competenze che permettono di sviluppare idee con grande qualità esecutiva. Le collaborazioni nascono spesso in modo spontaneo e diventano relazioni solide nel tempo. Anche il nostro team allargato riflette profondamente questo legame con il territorio: collaboriamo con professionisti rigorosamente friulani come l'architetta Giulia Marcon, la graphic designer Francesca Rizzo e il designer Lorenzo Polentes, risorse fondamentali per il nostro lavoro. Ognuno di loro porta competenze specifiche, sensibilità progettuale e una conoscenza autentica del contesto culturale e produttivo friulano, contribuendo a dare coerenza e qualità ai progetti.

Nel vostro lavoro convivono sensibilità italiane e spagnole. Come si traduce questa doppia matrice culturale nella quotidianità del progetto?

La nostra è una fusione naturale, non costruita. L'Italia e la Spagna condividono una cultura mediterranea fatta di convivialità, attenzione alla bellezza e centralità delle relazioni umane, ma possiedono anche differenze interessanti.

La cultura italiana ha un rapporto molto forte con la precisione, il dettaglio, la tradizione manifatturiera. Quella spagnola forse introduce una maggiore libertà espressiva, una dimensione più emozionale e istintiva del progetto.

Nel nostro studio queste due anime convivono continuamente. Ogni





progetto nasce da un confronto costante tra razionalità e intuizione, rigore e spontaneità. Non cerchiamo mai un design autoreferenziale: ci interessa piuttosto creare oggetti e spazi che riescano a trasmettere emozioni sincere e a generare connessioni autentiche con le persone.

Avete spesso parlato di “slow design”. Oggi il tempo è diventato il vero materiale del progetto?

Sì, probabilmente il tempo è il materiale più importante. Ma slow

design non significa semplicemente lentezza. Significa scegliere cosa merita di durare.

Viviamo in un presente dominato dalla continua produzione di novità, dove spesso gli oggetti nascono già destinati a essere sostituiti. Noi crediamo invece in un design capace di resistere nel tempo, non solo fisicamente ma anche emotivamente. Per questo preferiamo progettare meno oggetti, ma più duraturi. Oggetti che mantengano nel tempo la loro bellezza, il loro significato, la loro capacità di accompagnare la vita delle persone.

Lo stesso vale per le relazioni professionali. Non ci interessa accumulare clienti: preferiamo costruire collaborazioni profonde e continuative, basate sulla fiducia reciproca e su una visione condivisa del progetto.

La lentezza, in questo senso, è una forma di attenzione. È lo spazio necessario perché le idee maturino davvero.

Vicente, in alcune vostre riflessioni emerge un’idea di bellezza molto legata alle relazioni umane. Quanto conta oggi questo aspetto nel vostro lavoro?

Per me la ricerca della bellezza è sempre stata il centro del lavoro di designer. Ma vivendo a Udine ho capito che la bellezza non risiede soltanto negli oggetti, nell’arte o nell’architettura.

La bellezza è anche nella qualità delle relazioni tra le persone. È potersi sorridere per strada, riconoscersi,



avere il tempo di ascoltarsi davvero. Nelle grandi città spesso ci si disperde; qui invece le dimensioni più raccolte obbligano quasi all'incontro.

Ho scoperto che la bellezza è soprattutto autenticità. Autenticità dei luoghi, delle persone, dei rapporti umani.

Viviamo in un'epoca sempre più artificiale, dove tutto tende a essere esposto, accelerato, spettacolarizzato. Credo invece che in futuro il vero lusso sarà proprio l'autenticità: la possibilità di preservare relazioni sincere, privacy, anonimato, silenzio.

Ed è anche per questo che scegliamo di vivere e lavorare qui, continuando però a dialogare quotidianamente con il mondo.

Lavorando con brand e committenze internazionali, come riuscite a mantenere uno sguardo globale partendo da una dimensione raccolta come Udine?

Oggi il mondo è molto più connesso di quanto fosse in passato. Viaggiamo

continuamente, partecipiamo a fiere, incontriamo aziende e persone in contesti internazionali. Il nostro lavoro si nutre di questi scambi.

Ma l'ispirazione non nasce soltanto dalle grandi città o dagli eventi. Nasce anche dalla possibilità di vivere in modo spontaneo, di osservare la quotidianità senza esserne sopraffatti. Paradossalmente, partire da una dimensione più raccolta ci permette di avere uno sguardo più aperto e più libero. La distanza aiuta a vedere meglio.

Udine rappresenta per noi un punto di equilibrio: un luogo dove tornare, riflettere, ritrovare concentrazione e autenticità. È da qui che sviluppiamo progetti destinati a contesti internazionali, mantenendo però una dimensione umana del lavoro e della vita.

Perché alla fine crediamo che il design non debba solo produrre oggetti, ma creare esperienze capaci di migliorare il modo in cui le persone vivono e si relazionano tra loro.

garciacumini.com





LA CASA COME L'HAI
sempre sognata

INTERIOR
DESIGN



 Progettazione 3D



www.gruppo5.it  [seguidi su](#)

*Le nostre proposte d'arredo derivano
da uno scrupoloso lavoro di ideazione.*

*Ogni progetto parte dalla ricerca dei materiali,
la cui lavorazione avviene direttamente nella nostra azienda:
legno, ferro, imbottiti, tessuti e illuminazione
sono plasmati con uno straordinario lavoro di equipe.
Il risultato è un arredo del design esclusivo
e su misura per ogni committente.*



Made in Italy

Via Monte Grappa, 27 - Zanè (VI)
Tel: +39 0445 314046 - info@gruppo5.it



Saffo di PORADA

HOME OFFICE 2.0:

IL DESIGN CHE TRASFORMA IL LAVORO IN ESPERIENZA DI BENESSERE

Spazi intelligenti e flessibili: quando la casa
si adatta al lavoro contemporaneo

Negli ultimi anni, l'home office è diventato un elemento imprescindibile della nostra quotidianità, trasformandosi da soluzione temporanea a componente strategica dello stile di vita e delle abitudini professionali. Il design degli spazi domestici dedicati al lavoro evolve oggi in modo dinamico e innovativo, ricercando un equilibrio sempre più raffinato

tra funzionalità, sostenibilità, estetica e benessere psicofisico. Le tendenze attuali privilegiano ambienti multifunzionali e altamente personalizzati, capaci di rispondere con flessibilità alle esigenze di una vita lavorativa in continua trasformazione. La collocazione dell'ufficio domestico dipende da diversi fattori, tra cui le dimensioni dell'abitazione, le necessità



A CURA DI ELISA CAMPANA

Dott. Magistrale in Architettura specializzata in Interior & Luxury Interior Design, Furniture Design e Interior Staging. Archviz Artist e pittrice, creatrice di Ebell Design Studio, atelier d'arte e di design. Socio senior AIPI, ADI, GAPHS.
info@ebellstudio.com
ebellstudio.com

professionali e lo stile di vita individuale. In alcune situazioni è possibile dedicare una stanza esclusiva allo studio, creando un ambiente separato e altamente concentrato; in altre, invece, l'home

office prende forma come angolo funzionale all'interno della camera da letto o del living, integrandosi con naturalezza negli spazi esistenti. Anche zone di passaggio, come corridoi ampi o disimpegni, possono essere valorizzate e trasformate in postazioni discrete ed efficienti grazie a soluzioni su misura o a scomparsa, capaci di coniugare eleganza e praticità.

Il tratto distintivo del design contemporaneo è la personalizzazione: gli spazi non sono più standardizzati, ma modulari e adattabili, progettati per stimolare la concentrazione e favorire la creatività. Le superfici di lavoro, realizzate con materiali sostenibili e piacevoli al tatto come legni certificati o compositi innovativi, uniscono estetica e responsabilità ambientale, integrando in modo armonioso dispositivi digitali e strumenti di smart working, con una particolare attenzione alla riduzione del disordine visivo.



| Graceful di **BOLIA**



| Strap di **BOLIA**



| Scrivania AIR di **LAGO**

Ergonomia, luce e natura: il nuovo equilibrio tra produttività e qualità della vita

L'ergonomia resta un pilastro fondamentale nella progettazione dell'home office: sedute regolabili e superfici adattabili consentono

di alternare posizione seduta e in piedi, migliorando postura, comfort e produttività. Parallelamente, il biophilic design conquista sempre più spazio: le piante non sono più semplici elementi decorativi, ma veri e propri alleati del benessere, capaci di migliorare la qualità dell'aria e contribuire a creare un



| Home Office 1260 di **LAGO**



| Valencia di **HERDASA**

ambiente più sereno e rigenerante. Un ruolo chiave è svolto anche dall'illuminazione. Quando la luce naturale è limitata, quella artificiale deve essere studiata con attenzione, combinando una luce

diffusa con punti luce direzionabili, per evitare ombre e affaticamento visivo. A questo si affiancano soluzioni acustiche come pannelli fonoassorbenti e sedute isolanti, che permettono di creare zone di concentrazione anche in ambienti condivisi. La tecnologia si integra così nel progetto, rendendo lo spazio di lavoro domestico sempre più efficiente, fluido e contemporaneo. Il moderno ufficio domestico si configura quindi come un vero e proprio ecosistema, in cui estetica, ergonomia, sostenibilità e innovazione convivono in perfetto equilibrio. Non più semplici spazi funzionali, ma ambienti pensati per favorire benessere e ispirazione, rispondendo alle esigenze di una generazione sempre più attenta alla qualità della vita.



| STILEOS in vetro temperato trasparente e sedia JELSA di **VENTE-UNIQUE**

Tra le soluzioni emergenti spiccano le “isole ufficio”: composizioni modulari che reinterpretano l’angolo lavoro tradizionale con un approccio più evoluto e raffinato. Dotate di superfici ampie, contenitori integrati e sistemi organizzativi intelligenti, queste

strutture permettono di definire un’area dedicata senza interrompere l’armonia degli ambienti domestici. Infine, cresce il trend dell’home office immerso nella natura. Per chi dispone di uno spazio esterno, sempre più diffusa è la realizzazione di postazioni



| Klip di **RIVA 1920**



| Composizione office
Modern + Load-it di **PORRO**



| Scrivania Courier di **VITRA**



| Black Box Ufficio di **ASTEL GARDEN**

di lavoro in giardino, attraverso moduli prefabbricati o piccole architetture in legno dal design curato. Lavorare a contatto con il verde non solo aumenta il comfort, ma favorisce un profondo benessere psicofisico, dimostrando come il progetto dell'home office possa fondersi con l'ambiente circostante in modo armonioso, unendo funzionalità, estetica e natura.

SERRAMENTI IN LEGNO/ALLUMINIO,
PVC E ALLUMINIO.

ALTA QUALITÀ,
DESIGN IMPECCABILE
SOLUZIONI SU MISURA.



ZE_T_A
PORTE & FINESTRE

RIVENDITORE UFFICIALE

Internorm®
Finestre – Portoncini

POVOLARO – VIA MAROSTICANA 169,
DUEVILLE (VI)

☎ 0444 350454

e-mail info@zetaportefinestre.it
www.zetaportefinestre.it



RISTRUTTURA 7C

RINNOVIAMO SPAZI, MIGLIORIAMO LA VITA

PROGETTAZIONE | INNOVAZIONE | RISTRUTTURAZIONE



375 7188748



I NOSTRI SERVIZI

Progettazione interni

Ristrutturazioni chiavi in mano

Arredamenti su misura

Serramenti in legno pvc e alluminio

Nuovi impianti

Pavimenti e rivestimenti

Manutenzioni impianti elettrici e idraulici

Manutenzione edifici e parti in legno

CHI SIAMO

Un gruppo di aziende e professionisti operanti nei vari settori da decenni che collaborano tra loro, rendendo più semplice la realizzazione delle opere, sia come tempistiche, che come qualità. I nostri cantieri sono coordinati dal nostro team. Siamo in grado inoltre di occuparci anche dei singoli interventi come sostituzione di serramenti, manutenzioni impianti ed edifici, sostituzione pavimenti e rivestimenti e ovviamente anche nuove forniture.

Dalla progettazione alla realizzazione



adamah
house

OPENHOUSE

FL VENETA ENERGY



**Iniziativa
&
Impresa**
interior designers



ARCHITETTARE VICENZA

PAOLO SPALLINO
IDRAULICO ROANA

per informazioni

Via Milano, 26 | Canove di Roana (VI)
tel. +39 375 7188748 | ristruttura7c.it | info@ristruttura7c.it

DOVE IL COLORE DIVENTA DESIGN

HABIMAT
dove
HABITANO
i tuoi spazi

PAVIMENTI | RIVESTIMENTI | PARQUET | ARREDOBAGNO | SANITARI | WELLNESS
SERRAMENTI | COLORE | COMPLEMENTI D'ARREDO

HABIMAT

SHOWROOM D'INTERNI | by BigMat

EDILKLIMA GROUP

Vieni a trovarci nei nostri showroom di:

- ARSIERO (VI)
- FARA VICENTINO (VI)
- MONTICELLO CONTE OTTO (VI)
- SAN VITO DI LEGUZZANO (VI)

SEGUICI SU



edilklima.com



CASE
da
SO
GNO



VILLA D'EPOCA DEL 1914 di grande fascino, situata in posizione privilegiata a pochi minuti dal centro storico di Vicenza, immersa in un meraviglioso parco di circa 5.000 mq che garantisce privacy e prestigio. Parzialmente ristrutturata nel rispetto dello stile originale, offre ampi spazi distribuiti su



m²
440 m²

6

4

1

3

G



scopri i dettagli



VICENZA

€ 1.495.000

più livelli, ideali anche per due nuclei familiari o per abitazione con studio professionale.

L'altana panoramica regala una suggestiva vista su città, colli e monti. Completano la proprietà garage e numerosi posti auto. Fissate un appuntamento per approfondire tutti i dettagli di questa proprietà unica!

RIF. M8376

PER INFORMAZIONI:

VENDITE - VALUTAZIONI - LOCAZIONI

**AGENZIA
VICENZA**

— AGENZIA IMMOBILIARE DAL 1971 —

Vicenza | Via Legione Antonini, 146

+39 0444 96 39 00

www.agenziavicenza.it

marchetti@agenziavicenza.it





MAREMMA TOSCANA

Tra le colline più autentiche della Toscana, dove il paesaggio si apre in una successione di boschi, vigneti e silenzi assoluti, Podere Casalino appare come un luogo sospeso nel tempo.



Una tenuta di straordinario fascino immersa nel cuore della Maremma toscana, tra Siena e Grosseto, dove la natura domina incontrastata e ogni elemento racconta l'essenza più vera della campagna italiana. Circondato da oltre 70 ettari di proprietà privata, il podere si inserisce in uno scenario di rara bellezza: querce secolari, oliveti, campi coltivati e ampie aree boschive si fondono con la luce calda delle colline toscane, regalando panorami aperti verso Montalcino e le riserve naturali del Basso Merse e del Bogatto. Il casale principale, risalente al XVIII secolo e sviluppato su circa 750 mq, è stato oggetto di un raffinato restauro conservativo che ne ha preservato l'anima





 **750 m²**
 **In def.**
 **700.000 m²**

scopri i dettagli



CIVITELLA PAGANICO (GR) - PARI

PODERE

€ 1.790.000



originaria. Gli interni evocano la tradizione delle antiche dimore rurali toscane: saloni con soffitti a doppia altezza, camini monumentali, archi in mattoni, cucine conviviali e camere dal carattere caldo e avvolgente. All'esterno, due piscine panoramiche immerse nel verde diventano luoghi privilegiati da cui contemplare il paesaggio al tramonto. La tenuta comprende inoltre circa 4 ettari di vigneto DOC Montecucco di recente impianto, 1.000 piante di olivo, 25 ettari di seminativo e circa 32 ettari di bosco, configurandosi come una proprietà ideale tanto per una residenza privata di rappresentanza quanto per un progetto di hospitality di alto profilo o un'attività vitivinicola d'eccellenza. Pur conservando intatto il suo carattere storico, Podere Casalino integra soluzioni tecnologiche contemporanee ed ecosostenibili: riscaldamento a pavimento, pannelli solari termici, caldaia a legna di ultima generazione e impianto fotovoltaico in fase di realizzazione.

Rif. IT 26 294 3039

PER INFORMAZIONI:



Vicenza | Contra' Porta Padova, 132

+39 0444 317652

www.vicenzaresidenze.it

vicenza@von-poll.com



PALAZZO DELLE POSTE

ULTIMI PRESTIGIOSI APPARTAMENTI IN CLASSE A DA 180 A 600 MQ CON TERRAZZE DI 100 MQ, CANTINE E GARAGE. FINITURE DI ALTO LIVELLO PERSONALIZZABILI

CENTRO STORICO - Nel cuore di Vicenza sono in corso i lavori di ristrutturazione dell'antico ed elegante Palazzo Delle Poste, situato in una delle piazze più belle della città.

Progettato nel 1935, l'edificio presenta una facciata arricchita da marmi pregiati nella parte inferiore e verrà restaurato esternamente secondo i canoni dell'epoca, mentre gli interni saranno caratterizzati da finiture moderne e soluzioni tecnologiche avanzate.



m²
290 m²

3

4

A



scopri i dettagli



VICENZA

INFO IN AGENZIA

Sono previste unità residenziali uniche, personalizzabili con materiali di pregio e dotate di tecnologia all'avanguardia e domotica sicura. Alcuni appartamenti vantano ampie terrazze abitabili, ideali per meravigliosi giardini pensili. A completamento, sono disponibili garage singoli o doppi, dotati di colonnine per la ricarica elettrica, e comode cantine.

Rif. CP2B

PER INFORMAZIONI:

BELLIENI
IMMOBILIARE[®]

VICENZA | Piazza Giacomo Matteotti, 20

☎ 0444 525262

🌐 www.bellieni.com

✉ info@bellieni.com





 95/355 m²  1/4  1/4  1/2  A4

VICENZA - CENTRO STORICO

INFO IN UFFICIO

PALAZZO NODARI: VENDESI PRESTIGIOSI APPARTAMENTI IN CLASSE A4 DA MQ 95 A MQ 355 CON GARAGE E POSTI AUTO

Nel cuore della città, a pochi passi da Piazza dei Signori, proponiamo in vendita eleganti appartamenti tra cui: ampio midi, tricamere, importante attico con grande terrazza e suggestivo loft; collocati all'interno di un palazzo storico completamente restaurato mantenendo e valorizzando gli elementi storici con finiture moderne e di pregio. L'edificio ospita solo cinque unità abitative, garantendo riservatezza e tranquillità.

Un'occasione unica per chi cerca eleganza, comfort e un'ottima qualità della vita nel cuore di Vicenza.

PER INFORMAZIONI:

**BELLIENI**[®]
IMMOBILIARE

VICENZA | Piazza Giacomo Matteotti, 20

 0444 525262

 www.bellieni.com

 info@bellieni.com



RESIDENZA PORTA MONTE

APPARTAMENTI IN VILLA LIBERTY

DA MQ 60 A MQ 250: MINI, TRICAMERE, QUADRICAMERE E ATTICO.

MONTE BERICO - A pochi passi dal centro storico di Vicenza, un affascinante complesso residenziale in fase di ristrutturazione, composto da poche unità abitative, sarà trasformato in un moderno esempio di abitare in classe A, con un progetto innovativo che conserva il fascino del passato. La posizione strategica offre una grande comodità grazie alla vicinanza ai mezzi pubblici e ai principali servizi commerciali.



 210 m²
 4
 3
 doppio
 A1


VICENZA

APPARTAMENTI IN VILLA LIBERTY

INFO IN AGENZIA



scopri i dettagli

Residenza Porta Monte rappresenta la scelta perfetta per chi desidera vivere in un contesto tranquillo, senza rinunciare alla comodità e alla vivacità della vita cittadina.

Le cinque sistemazioni propongono diverse soluzioni abitative, studiate per soddisfare ogni esigenza con spazi ben organizzati e pensati per il massimo comfort. Al piano terra si trovano due appartamenti, mentre il primo e il secondo piano sono dedicati a una spaziosa residenza ciascuno. Al terzo piano si trova un elegante attico, che si completa con una mansarda al quarto piano. Alcune unità presentano ampie terrazze abitabili e giardino privato. Rif. A340

PER INFORMAZIONI:

BELLIENI
IMMOBILIARE[®]

VICENZA | Piazza Giacomo Matteotti, 20

☎ 0444 525262

🌐 www.bellieni.com

✉ info@bellieni.com



**DIMORE MONTE ZOVETTO:
VENDESI APPARTAMENTI IN PRONTA CONSEGNA
IN CLASSE A4**



120/240 m²



doppio



A4



VICENZA

APPARTAMENTI VARIE METRATURE
INFO IN AGENZIA

All'interno di Viale Trento proponiamo in vendita un progetto immobiliare unico nel suo genere, con appartamenti nuovi in pronta consegna, da mq 120 a mq 240 in classe A4 antisismici, con terrazze abitabili e giardini privati; le unità hanno finiture di pregio e tecnologia avanzata.

Completano gli appartamenti garage doppi e cantine.

- PROGETTO STUDIO ASA

- Una realizzazione LEOMAS

PER INFORMAZIONI:

BELLIENI[®]
IMMOBILIARE

VICENZA | Piazza Giacomo Matteotti, 20

☎ 0444 525262

🌐 www.bellieni.com

✉ info@bellieni.com



Prestigiosa proprietà in posizione collinare di alto pregio ambientale, a pochi minuti dal Centro Storico e dal suggestivo Ponte Vecchio, immersa in un contesto panoramico esclusivo. Il complesso si estende su un'area di circa 6.000 mq e si compone di una raffinata residenza padronale di complessivi 900 mq, articolata in più unità indipendenti e circondata da un parco privato di 900 mq, oltre a una prestigiosa area commerciale di 700 mq attualmente destinata alla ristorazione, con sale interne, porticati, giardino panoramico e ampio parcheggio.



m²
1.600 m²



F

6.000 m²



scopri i dettagli

BASSANO DEL GRAPPA

PRESTIGIOSA PROPRIETÀ

INFO IN AGENZIA

Completano la proprietà tre eleganti bilocali recentemente ristrutturati, ideali per attività di B&B o locazioni turistiche. Soluzione di rara reperibilità, ideale sia come dimora esclusiva sia come investimento per sviluppo alberghiero, hospitality di charme o centro benessere, con possibilità di acquisizione anche della sola parte commerciale.

Rif. 1960-VES

PER INFORMAZIONI:



CASA PLUS
IMMOBILIARE

BASSANO VI | Viale Venezia, 17

☎ 0424 1754704

CITTADELLA PD | Via Roma, 18

☎ 049 9404296

🌐 www.casaplus.info

✉ immobiliare@casaplus.info



DIVISORI DA INTERNI

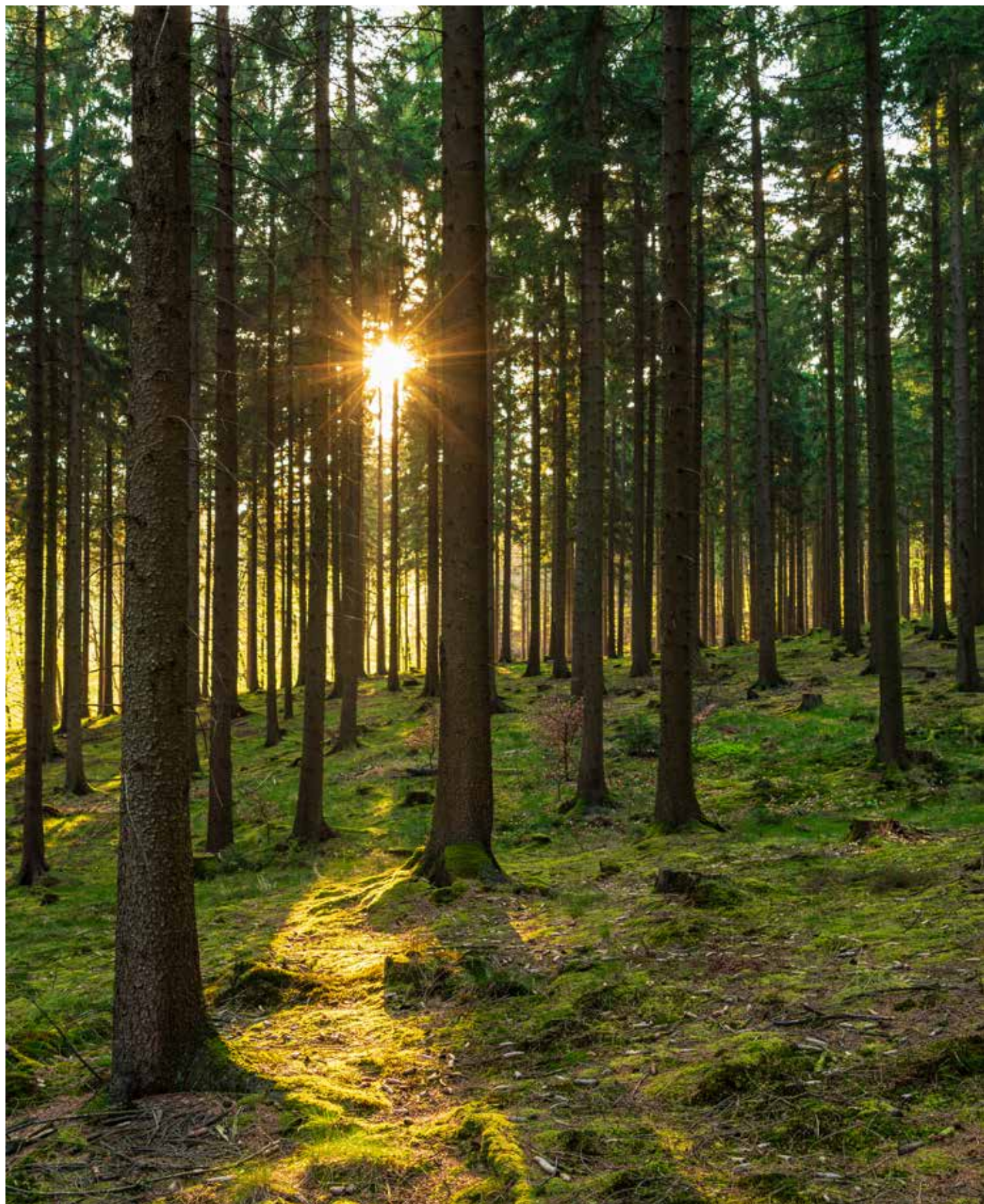
Definire gli spazi, lasciando fluire la luce.

Le DOGHE PER SEPARÈ interpretano la **divisione degli ambienti interni** in chiave contemporanea: linee e motivi essenziali, ritmo architettonico e design capace di valorizzare ogni spazio.

Una soluzione che unisce estetica ricercata e funzionalità, creando **separazioni leggere ma efficaci**, senza rinunciare alla continuità visiva.



via Gardellina, 64 - 36030 - Rettorgole di Caldogno (VI)
0444 985322 | info@profilicrocco.it | www.profilicrocco.com



Arrediamo la tua vita con energia, cura e passione.
Sostenibilità, ecologia, ergonomia e natura,
i nostri punti cardinali.



Radici nel legno, sguardo sul futuro:
Grigante CasaBio compie 25 anni.
Quando l'artigianato incontra la coscienza ambientale,
nasce qualcosa di più di un mobile.





Nasce una filosofia.



C'è un luogo lungo la Marosticana, alle porte di Vicenza, dove il profumo di resina e legno lavorato racconta una storia lunga un quarto di secolo. Si chiama Grigiante CasaBio, ed è molto più di un negozio di arredamento: è un manifesto vivente di come si può fare impresa con radici, visione e coerenza.

Fondata da Giulio — falegname dell'altopiano veneto, cresciuto tra boschi e botteghe — l'azienda è oggi guidata con lo stesso spirito dai figli Lorenzo, Luisa e Paolo, affiancati dalla terza generazione: Giuliana, volto dell'accoglienza e dell'ascolto quotidiano verso la clientela.

UN'EREDITÀ ARTIGIANALE CHE GUARDA LONTANO

In un momento in cui il dibattito sulla sostenibilità rischia di diventare pura comunicazione, Grigiante CasaBio può permettersi di sorridere: parlava di filiera corta, certificazioni e basso impatto ambientale quando questi termini erano ancora sconosciuti ai più. «Parlavamo di queste cose quando i nostri clienti semplicemente si fidavano di noi», racconta Giuliana. «Oggi la consapevolezza è cresciuta, e con essa anche la nostra responsabilità nel continuare a essere un punto di riferimento autentico».

Il legno utilizzato proviene esclusivamente da coltivazioni certificate in Europa e Nord America, con garanzie di tracciabilità, esclusione di deforestazione e selezione delle sole essenze che assicurano durabilità nel tempo. Non “mobili qualsiasi”: oggetti con un'anima, destinati a durare almeno vent'anni.

UN ECOSISTEMA PER LA CASA E PER IL BENESSERE

Grigiante CasaBio non si limita all'arredamento su misura — cucine, camere da letto, soluzioni per i più piccoli — ma propone un concetto allargato di abitare bene, che comprende la qualità del sonno, l'ergonomia posturale e la cura dei dettagli tessili.

Tra i partner selezionati figurano nomi di riferimento nel panorama internazionale: Team7 per il design della zona giorno, living, cucina e zona notte, le iconiche poltrone relax Stressless® (di cui CasaBio è punto vendita ufficiale per la provincia di Vicenza), e per il riposo Manifattura Falomo, Dorsal e Huslernest per materassi e cuscini certificati, insieme alle linee tessili di BiancoPerla, Lana Italiana ed Hefel.

IL NEGOZIO FISICO COME OASI DI SENSO

In un'epoca dominata dall'e-commerce e dal “fast-tutto”, Giuliana descrive una trasformazione che ha riposizionato i negozi fisici come luoghi d'elezione: «I nostri clienti sono persone che hanno capito — a volte anche a proprie spese — che spendere poco e spesso non ha lo stesso valore di investire in qualcosa di duraturo». Entrare da CasaBio significa essere ascoltati, orientati, accompagnati in una scelta consapevole. Un approccio che nel 2024, anno dei 25 anni di attività, suona più attuale che mai.

Grigiante CasaBio
Via Tre Scalini, 22 · Dueville (VI)
Tel. 0444 945777 · info@casabio.com



Lavorare da grandi

Sedie ergonomiche che non rinunciano a eleganza e design.

Arrediamo la tua vita
con energia, cura e passione.

Sostenibilità, ecologia,
ergonomia e natura,
i nostri punti cardinali.



Per info

Via Tre Scalini, 22 – Dueville (VI)
+ 39 0444 945777 +39 348 1520179
info@casabio.com www.casabio.com

Grigian
Casa Bio

ABITARE

REAL ESTATE





M221: MINI RISTRUTTURATO CORSO PALLADIO A VICENZA € 195.000

CORSO PALLADIO: Proponiamo mini di circa 45 mq nel centro storico di Vicenza, al piano mezzanino di un elegante edificio con ascensore. L'immobile sarà ristrutturato e consegnato chiavi in mano entro luglio/agosto 2026, con finiture moderne, doppi vetri, pavimenti in legno e riscaldamento autonomo. Prevede zona giorno luminosa con angolo cottura, camera matrimoniale e bagno.



m² 43 m² 🚗 1 🏠 1 🏡 C



B031: NUOVO BICAMERE IN CLASSE A2 A VICENZA € 187.000

ZONA FERROVIERI: Proponiamo un luminoso bicamere con giardino di 60 mq, al piano rialzato in posizione comoda ai principali servizi. Spaziosa zona giorno open space con accesso diretto all'esterno, una camera matrimoniale, una singola e un bagno finestrato con doccia. Posto auto scoperto e cantina di 11 mq. Dotato di finiture moderne e impianti ad alta efficienza.



m² 100 m² 🚗 2 🏠 1 🏡 A2



B58: IN PALAZZO STORICO A VICENZA BICAMERE € 310.000

CENTRO STORICO: Proponiamo un prestigioso appartamento da ristrutturare, al secondo piano con ascensore in un elegante palazzo storico di sole 4 unità. Ampio e luminoso soggiorno, cucina separata, due camere matrimoniali, doppi servizi e ripostiglio/lavanderia. La proprietà è completamente personalizzabile negli spazi e nelle finiture. Possibilità di acquistare cantina e posto auto.



m² 155 m² 🚗 2 🏠 2 🏡 1 🏡 G



VS30: VILLETTA A SCHIERA CON GIARDINO A CALDOGNO € 293.000

CALDOGNO: Proponiamo villetta a schiera d'angolo tra Cresole e Rettorgole, in un residence tranquillo e ben abitato immerso nel verde e comodo ai servizi. Si sviluppa su tre livelli: al piano terra soggiorno con angolo cottura separato, portico e giardino, oltre a un bagno finestrato; al primo piano due camere e un bagno; al piano mansardato possibilità di terza camera. Garage doppio.



m² 170 m² 🚗 3 🏠 2 🏠 doppio 🏡 C



P52: ELEGANTE PORZIONE DI PALAZZINA VICENZA € 650.000

SANTA LUCIA: Proponiamo prestigiosa palazzina indipendente in posizione semicentrale, vicino alle mura di Porta Santa Lucia, completamente ristrutturata nel 2020. Al piano terra garage con soppalco e lavanderia; al primo piano due camere, entrambe con bagno; al secondo piano luminosa zona giorno open space con cucina a vista e isola, bagno e due terrazzini. Monta-persone in vetro.



m² 200 m² 🚗 2 🏠 2 🏠 doppio 🏡 B



B225: APPARTAMENTO A VICENZA - BORGO CASALE € 365.000

BORGO CASALE: Proponiamo affascinante appartamento a pochi passi dal centro storico di Vicenza, al quarto piano di un contesto curato e ben abitato. Ingresso, luminoso soggiorno con ampia vetrata, terrazza e cucina separata. Zona notte una camera matrimoniale, una singola e due ampi bagni finestrati. Garage singolo. Venduto completamente arredato, finiture di ottimo livello.



m² 110 m² 🚗 2 🏠 2 🏠 1 🚗 1 🏡 B



B115: MIDI IN RISTRUTTURAZIONE IN ZONA CORSO PADOVA € 215.000

CORSO PADOVA: Proponiamo midi all'ultimo piano, in fase di ristrutturazione, in zona comoda ai servizi e a pochi passi dal centro storico. L'immobile offrirà comfort moderni e finiture di ottimo livello. È composto da ingresso, zona giorno con cucina open space, camera matrimoniale con bagno, seconda stanza/studio e ulteriore bagno. Inclusi nel prezzo posto auto e cantina.



m² 75 m² 🚗 2 🏠 1 🚗 1 🏡 C



T22: TRICAMERE DA RISTRUTTURARE IN CENTRO STORICO € 290.000

CENTRO STORICO: Proponiamo in un elegante palazzina un grande appartamento di circa 180 mq da ristrutturare, con pavimenti in veneziana e serramenti in legno. Composto da soggiorno, cucina, tre camere, uno studio, locale lavanderia ed un bagno. Si presta a diverse soluzioni abitative, anche al frazionamento in due unità. Garage e una cantina disponibili separatamente.



m² 175 m² 🚗 3 🏠 1 🏡 F



T256: PIANO NOBILE DI MQ 180 CENTRO STORICO A VICENZA € 540.000

CENTRO STORICO: Proponiamo esclusivo appartamento al piano nobile di un piccolo palazzetto completamente ristrutturato, ideale per chi cerca fascino e comfort. Servito da ascensore privato, offre ampio ingresso, luminosa zona giorno con vista aperta, cucina spaziosa, due camere matrimoniali, studio, doppi servizi, ripostiglio e terrazza interna. Cantina e posto auto scoperto.



m² 180 m² 🚗 3 🏠 2 🚗 1 🏡 C



T145: TRICAMERE RISTRUTTURATO TERRAZZE DOPPI GARAGE € 240.000

SANTA BERTILLA: Proponiamo luminoso appartamento al sesto piano con ascensore, recentemente ristrutturato. Composto da ingresso, cucina separata, ampio soggiorno con terrazzo abitabile, tre camere, due bagni, ripostiglio e secondo terrazzo. Due garage singoli. Riscaldamento autonomo, aria condizionata, infissi nuovi e cappotto esterno, garantendo comfort ed efficienza energetica.



m² 100 m² 🚗 3 🏠 2 🏡 A1



B285: BICAMERE IN PALAZZO STORICO IN CENTRO A VICENZA € 465.000

CENTRO STORICO: Proponiamo un elegante appartamento bicamere di 150 mq al secondo piano di un palazzo storico del '700. Su tre livelli: zona giorno con soggiorno, pranzo, cucina e terrazzino, due camere matrimoniali, doppi servizi, secondo salotto, lavanderia e terrazza a tasca. Rifinito con materiali di pregio, dispone di impianto d'allarme e cantina al piano interrato.



m² 150 m² 🚗 2 🏠 2 🏡 C



B178: ELEGANTE BICAMERE IN CENTRO STORICO A VICENZA € 595.000

CENTRO STORICO: Proponiamo elegante appartamento bicamere di 160 mq nel cuore del centro storico, al secondo piano di palazzo signorile con ascensore e senza barriere architettoniche. Classe energetica B, con soffitti alti e ambienti luminosi. Composto da ingresso, salotto, cucina abitabile con dispensa, due camere, due bagni finestrati, lavanderia e ripostiglio. Posto auto coperto.



m² 160 m² 🚗 2 🏠 2 🚗 1 🏡 B



V159: VILLA D'EPOCA CON GIARDINO ZONA SANT'ANDREA € 850.000

SANT' ANDREA: Villa d'epoca del 1920 nel quartiere residenziale di Sant'Andrea a Vicenza, immersa in oltre 1.100 m² di giardino privato e sviluppata su quattro livelli per circa 300 m². Al piano terra ampio ingresso, cucina abitabile, zona pranzo, soggiorno, cucinotto e bagno, con accesso a terrazza esterna; al primo piano tre camere matrimoniali, bagno e terrazza panoramica; secondo piano soffitta versatile; seminterrato cantine e lavanderia. Conserva pavimenti originali in veneziana e elementi d'epoca, richiede ristrutturazione.

Soluzione unica per chi cerca storia, ampi spazi e giardino privato in posizione tranquilla e centrale.



m² 300 m² 3+ 3 4 G



V145: RUSTICO RISTRUTTURATO A VICENZA EST € 840.000

ZONA BERTESINA: proponiamo in vendita affascinante rustico immerso nel verde pochi minuti dal centro storico di Vicenza. L'immobile è stato completamente ristrutturato nel 2021 e si sviluppa su due livelli, al piano terra una affascinante e ampia zona giorno con vetrate e soffitti a doppia altezza, ampia cucina, una camera da letto matrimoniale con bagno, un comodo ripostiglio ed un bagno dedicato agli ospiti. Il piano primo, attualmente adibito ad appartamento indipendente, ulteriori tre camere da letto e due bagni.

Completano la proposta uno splendido e curato giardino e un garage doppio.



m² 250 m² 4 4 doppio A1



V231: VILLA CON GIARDINO A VICENZA - ZONA SAN ROCCO € 850.000

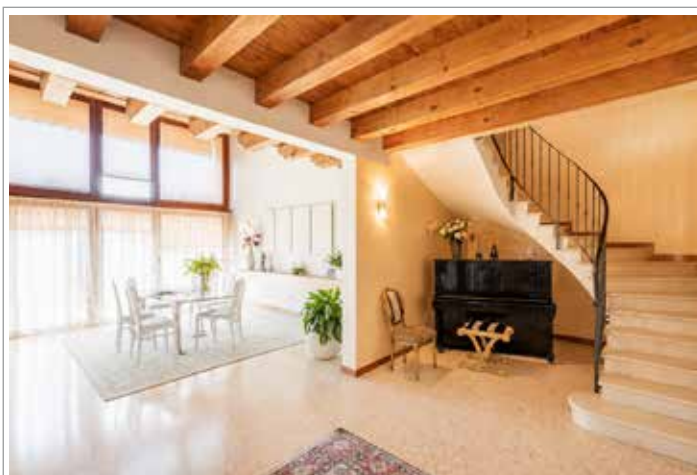
SAN ROCCO: Proponiamo in vendita casa singola con giardino, costruita negli anni '60 e leggermente ristrutturata, situata in posizione tranquilla con accesso da strada privata. L'abitazione si sviluppa su più livelli: piano terra con serra, cantine, ripostigli e garage; primo piano con soggiorno luminoso, cucina separata e bagno; secondo piano zona notte con due camere matrimoniali (una con bagno en suite), camera singola, studio e ulteriori servizi; sottotetto ad uso deposito.

Giardino privato e finiture di qualità con pavimenti in piastrelle e marmo e infissi in PVC.

Ideale per famiglie o per frazionamento a fini d'investimento.



m² 300 m² 4 3 doppio N.D.



V015: ELEGANTE VILLA MODERNA A COSTABISSARA TRATT. RISERVATA

COSTABISSARA: Proponiamo in vendita una villa moderna di 470 mq situata vicino a Costabissara, in una delle zone più richieste della provincia di Vicenza. L'abitazione, dal design contemporaneo e finiture di pregio, offre ambienti luminosi, ampia zona giorno e una zona notte con quattro camere, tra cui una suite padronale con bagno e studio.

Completano la proprietà una taverna versatile, garage doppio e una dependance.

All'esterno, un grande giardino di circa 2500 mq con possibilità di piscina.

Dotata di impianti moderni e alta efficienza energetica (classe A1), unisce comfort, spazio e posizione strategica vicino a Vicenza.



m² 470 m² 4 4 A1



MA89: BILOCALE ARREDATO CON GIARDINO € 1.000

MONTE BERICO: Appartamento signorile di 70 mq, completamente ristrutturato e arredato con finiture di pregio, in un contesto esclusivo immerso nel verde ai piedi di Monte Berico. Dispone di ingresso indipendente, soggiorno con zona pranzo e camino, cucinotto separato, ripostiglio, camera matrimoniale e bagno con ampio box doccia. Posto auto.

m² 70 m² 🚗 1 🏠 1 🌿 G



TPA14: TRICAMERE SEMI ARREDATO € 950

BORGIO CASALE: Elegante appartamento vicino al centro storico, al secondo piano con ascensore, composto da soggiorno luminoso, cucina separata arredata, terrazzino, due camere matrimoniali, una singola, ripostiglio/lavanderia e bagno finestrato con vasca e doccia. Pavimenti in legno, aria condizionata. Garage e cantina. Spese condominiali comprensive di acqua e riscaldamento.

m² 110 m² 🚗 3 🏠 1 🌿 ND



BA77: BICAMERE POSTO AUTO € 740

VIALE TRIESTE: In zona ben servita e comoda ai servizi, disponiamo di un accogliente bicamere al primo piano con posto auto scoperto nella corte interna. Si compone di ingresso su soggiorno con angolo cottura, una spaziosa camera matrimoniale con cabina armadio interna, una camera singola e un bagno con box doccia. Riscaldamento autonomo, soffitti con travi a vista. Libero da giugno

m² 68 m² 🚗 2 🏠 1 🌿 F



MA96: BILOCALE CON GIARDINO A VICENZA € 780

VIALE ASTICHELLO: in contesto residenziale di recente costruzione, proponiamo in locazione un ampio mini appartamento al piano terra con ingresso, soggiorno con angolo cottura, camera e servizio. Giardino privato di 70mq. L'appartamento è dotato di: aria calda e fredda con fan coil, riscaldamento centralizzato con teleriscaldamento compreso nelle spese condominiali. Cantina.

m² 55 m² 🚗 1 🏠 1 🌿 D



BA52: MODERNO TRILOCALE ARREDATO € 810

SAN BORTOLO: Nel tranquillo quartiere San Bortolo, proponiamo un elegante appartamento ristrutturato nel 2024, moderno e luminoso. Composto da cucina separata, soggiorno, salotto, due camere (matrimoniale e doppia) e doppi servizi, uno con box doccia e lavatrice. Riscaldamento autonomo, aria condizionata, infissi nuovi, porta blindata, include inoltre due balconi e un posto auto interno.

m² 96 m² 🚗 2 🏠 2 🌿 F



TA05: APPARTAMENTO CON GIARDINO € 1.700

LERINO: In zona Lerino, a Torri di Quartesolo, proponiamo un ampio appartamento su 2 livelli con ingresso indipendente e giardino privato, in un residence di sole 9 unità. Zona giorno composta da cucina, sala da pranzo, salotto, bagno e ripostiglio. Zona notte due camere matrimoniali, una singola e due bagni finestrati, uno con cabina armadio. Garage e due posti auto coperti.

m² 200 m² 🚗 3 🏠 3 🌿 ND



LOCAZIONE ATTIVITÀ COMMERCIALI



N695: AFFITTASI MODERNO NEGOZIO € 500

PIAZZA MATTEOTTI: appena fuori dalla zona ZTL, a due passi da Piazza Matteotti e comodo al Park Canove, proponiamo un moderno negozio ristrutturato al piano terra con vetrina fronte strada e si presta facilmente ad essere adibito anche ad ufficio. Unico vano, ripostiglio/deposito e servizio. Riscaldamento e raffrescamento autonomo, predisposizione allarme e wi-fi, illuminazione esterna.

m² 35 m² 🚗 1 🏠 1 🌿 C



N83: NEGOZIO IN PALAZZO STORICO € 5.000

PIAZZA CASTELLO: Nel cuore del Centro Storico proponiamo un prestigioso spazio commerciale in un elegante palazzo cinquecentesco. L'immobile, moderno e recentemente riqualificato, gode di grande visibilità grazie a sei vetrine affacciate sulla piazza. Ampia area open space al piano terra, due vani agiuntivi, servizio e un ufficio al p. primo.

m² 230 m² 🚗 1 🏠 1 🌿 N.D.



N62: NEGOZIO CON 4 VETRINE E 4 POSTI AUTO € 2.500

BORGIO BERGA/VIALE MARGHERITA: In posizione strategica e di forte visibilità, proponiamo un negozio vetrinato di 160 mq, attualmente suddiviso in più ambienti, con quattro vetrine su Viale Margherita. Comprende area open space, uffici/salette, servizio e un deposito seminterrato di 30 mq. Inclusi nel canone 4 posti auto, con possibilità di arrivare a 8. Aria condizionata canalizzata.

m² 160 m² 🚗 1 🏠 1 🌿 ND





GALLIERA VENETA

€ 310.000

Rif. CV-803ESP – In tranquilla zona residenziale comoda ai servizi, elegante villetta a schiera di testa con ingresso indipendente e spazi su piani sfalsati.

Luminoso soggiorno con cucina semi-separata, tre camere matrimoniali, doppi servizi, taverna, lavanderia, cantina e garage doppio. Completano la proprietà veranda apribile, giardino su due lati, riscaldamento a pavimento e climatizzazione.

Una soluzione raffinata e funzionale, ideale per la famiglia.

m² 190 m² 3 3 D



ONARA DI TOMBOLO

€ 240.000

Rif. CV-P004FE – In tranquillo quartiere residenziale, proponiamo elegante porzione di bifamiliare di 150 mq recentemente ristrutturata. Ampia zona giorno luminosa, tre camere matrimoniali, tre bagni, lavanderia e pratico spazio guardaroba.

Giardino privato di facile gestione, terrazzo e doppio posto auto completano la proprietà. Dotata di impianto fotovoltaico da 5 kW, rappresenta la soluzione ideale per chi cerca comfort, spazio e risparmio energetico.

m² 150 m² 3 3 In def.



PIEVE DEL GRAPPA

€ 220.000

Rif. 2724-VES – Affascinante palazzetto storico primo decennio del '900, immerso in un ampio giardino, su tre livelli, offrendo spazi generosi e flessibili, perfetti per una personalizzazione. Disponibili progetti per la realizzazione di più appartamenti. Piano terra: ingresso centrale, tinello con antico camino, cucinotto e dispensa, due ampie sale, disbrigo, lavanderia, portico esterno con colonne in mattoni a vista, garage e casetta in muratura, cantina interrata. Piano primo: quattro stanze, bagno. Piano secondo tre stanze, salotto, cucina, accesso al sottotetto.

m² 409 m² 7 2 G



MONFUMO

€ 295.000

Rif. 2740-ES – Tra i suggestivi borghi di Monfumo e Asolo, proponiamo un autentico complesso rurale da ristrutturare. L'area è conosciuta anche a livello internazionale per i suoi vigneti ondulati. La proprietà è composta da un complesso immobiliare tradizionale formato da due unità accostate: una prima unità di circa 144 mq catastali, su più livelli una seconda unità principale di circa 400 mq catastali, ideale per un progetto residenziale o ricettivo di alto livello. Terreno di pertinenza di circa 17.500 mq, in parte in declivio a ridosso del complesso principale e circa 4.650 mq di bosco.

La proprietà si presta a diverse destinazioni.

m² 520 m² - 3 G



SEDE DI BASSANO (VI)

Viale Venezia, 17 | Tel. **0424 1754704**

SEDE DI CITTADELLA (PD)

Via Roma, 18 | Tel. **049 9404296**

immobiliare@casaplus.info | www.casaplus.info



CARMIGNANO DI BRENTA

€ 180.000

Rif. CV-A014ES - In posizione centrale in una delle vie principali, proponiamo ampio e luminoso appartamento al piano primo di una palazzina dei primi anni 2000. Il vano scala conduce all'ingresso dell'abitazione dove troviamo la zona giorno con cucina e soggiorno semi separati e una grande illuminazione data dalla doppia esposizione. Presente anche un ampio terrazzo loggiato abitabile. Zone notte con tre camere di cui una matrimoniale con terrazzo, una doppia e una singola, due bagni. Garage singolo al piano interrato. Portineria e zona per il parcheggio delle biciclette.

m² 103 m² 3 2 D



TOMBOLO

€ 1.400.000

Rif. CV-802ESP - In vendita capannone artigianale-commerciale di 2.700 mq ottima viabilità e funzionalità di 2.700 mq complessivi, su due livelli e caratterizzato da una struttura moderna e funzionale. L'immobile, con altezza interna di 4,60 metri per piano, con montacarichi interno, ideale per il trasporto agevole delle merci tra i due piani. Ampia disponibilità di parcheggi esterni per personale e clientela. all'interno. Al piano terra zona reception, affiancata da due spaziosi uffici direzionali e una zona servizi ben distribuita, pensata per rispondere alle esigenze operative quotidiane.

m² 2.700 m² D



ROSSANO VENETO

€ 225.000

Rif. CV-PS07FE - In un quartiere di recente lottizzazione, adiacente al centro del paese e comodo a tutti i servizi, proponiamo in vendita appartamento trilocale al piano terra inserito in una palazzina di sole sei unità. L'ingresso apre su una luminosa zona giorno in open space, con accesso diretto all'ampio giardino privato. La zona notte è composta da due camere, di cui una singola e una matrimoniale con accesso diretto al giardino, oltre a un bagno finestrato con box doccia. Finiture di qualità, prezzo competitivo. Garage con accesso diretto all'appartamento. Classe energetica A4.

m² 90 m² 2 1 A4



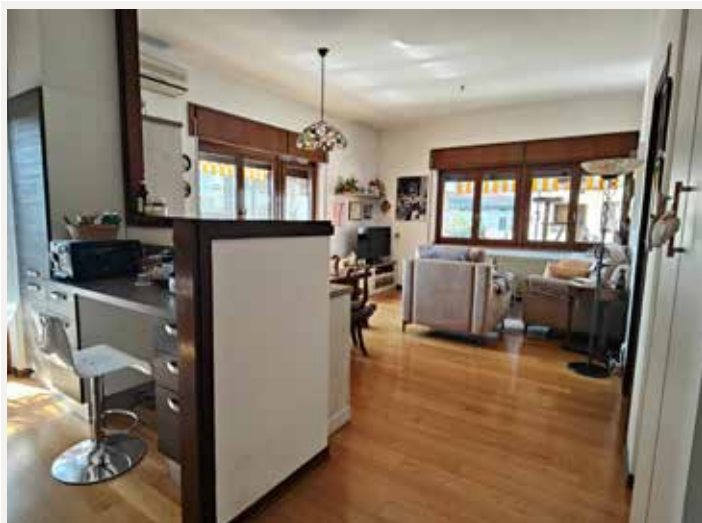
TEZZE SUL BRENTA

€ 295.000

Rif. 2732-ESP - Nostra esclusiva - Villetta singola con ampio giardino anni '80, ampliata e ben mantenuta, caratterizzata da spazi armoniosi e distribuzione su livelli sfalsati. Dispone di circa 600 mq di giardino con porticato e caminetto, cucina abitabile, luminoso soggiorno, tre camere e bagno. Al piano inferiore, a livello giardino, ampio porticato ad uso parcheggio, grande locale multifunzionale con possibilità di ricavare un'ulteriore unità abitativa, bagno e cantina. Abitabile da subito, con eventuali interventi di ammodernamento.

m² 260 m² 3 2 F





LUMINOSO BICAMERE RINNOVATO

€ 169.000

S. BERTILLA - In zona ben servita e tranquilla a due passi da banche, Teatro Nuovo e le mura del centro, proponiamo ampio bicamere restaurato con cura, esposizione S-O al secondo piano di palazzina con poche unità e amministratore, con ascensore e cantina al piano interrato. Soggiorno open space con cucina completa, zona pranzo e salotto, una camera matrimoniale, una seconda camera, bagno moderno e finestrato, terrazza angolare panoramica su Monte Berico e tende nuove avvogibili. Posto auto di proprietà riservato e protetto. Rif. 31355

m² 80 m² 🛏 2 🚿 1 🚗 1 🏡 In def.



RUSTICO - VICENZA (MADDALENE)

€ 335.000

Al confine con il comune di Costabissara, edificio rustico da ristrutturare composto da due unità con annessi rurali. Grande scoperto completamente recintato. Superficie lotto 1940 mq e attualmente edificati 728 mq con progetto in fase di studio. Rif. 31322

m² 728 m²



QUADRICAMERE RISTRUTTURATO - VI

€ 209.000

S. LAZZARO Appartamento a nuovo con vista sul verde condominiale e le colline, composto da soggiorno cucina completa di elettrodomestici, lavanderia, tre camere più una quarta camera-studio e due bagni moderni. Riscaldamento autonomo e clima. Terrazzo generoso su tutto l'affaccio dell'appartamento. Al piano interrato spazioso garage doppio affiancato e un ampio locale cantina. Il condominio è dotato di notevoli spazi condominiali fra cui grande area parcheggio recintato, cortile e il vasto giardino. Rif. 31261

m² 110 m² 🛏 4 🚿 2 🚗 doppio 🚗 2 🏡 E



SAN BORTOLO

€ 115.000

In zona servita e comoda al centro, vendesi miniappartamento rifinito con cura e arredato al piano secondo di palazzo moderno servito da ascensore. Soggiorno-cucina, camera matrimoniale, bagno finestrato, grande terrazza. Posto auto al piano terra di proprietà protetto da sbarra. Termoautonomo e aria condizionata. Rif. 31254

m² 49 m² 🛏 1 🚿 1 🚗 1 🏡 In def.





CREAZZO

€ 295.000

In una delle zone residenziali più ricercate di Creazzo, in Via Mazzini, Stabilia propone un nuovo cantiere composto da sole cinque unità abitative, realizzate in struttura in legno ad alta efficienza energetica (classe A4), con possibilità di completa personalizzazione di finiture e impiantistica. Ideale per chi desidera una casa nuova, moderna e sostenibile in un contesto tranquillo ma centrale. Classe en. A4. Disponibile appartamento al primo e ultimo piano, di circa 90 mq con terrazzo abitabile, garage singolo e posto auto esclusivo. Rif. 31291



m² 114 m² 🛏 2 🚿 2 🚗 1 🏡 A4



VICENZA

€ 178.000

Via N. Bixio, palazzetto cielo/terravicenza, in contesto indipendente fabbricato sviluppato su tre livelli. Al piano terra accesso pedonale indipendente con area esterna esclusiva pavimentazione di circa 70mq. Vano ingresso oltre ad ampio garage. Al piano primo cucina abitabile, sala e bagno oltre a poggolo. Al piano secondo e ultimo due ampie camere matrimoniali. L'immobile ha avuto nel corso degli anni degli ammodernamenti ma in ogni caso necessita di una rimodernata/ristrutturazione. Ape classe G.

Rif. 31281



m² 196 m² 🛏 2 🚿 2 🚗 1 🏡 G



ISOLA VICENTINA

€ 65.000

Castelnovo di Isola, casa di corte affiancata disposta su tre livelli con area esterna esclusiva e possibilità di posti auto. Al piano terra ingresso con zona giorno open space, altro vano a sala e bagno. Al piano primo due camere ed ulteriore bagno. Soffitta. Portici con scoperto esclusivo sul retro. Da ristrutturare.

Ape classe G.

Rif. 31221



m² 176 m² 🛏 2 🚿 2 🚗 1 🏡 G



SOVIZZO, LOCALITÀ SAN LORENZO

€ 390.000

In vendita nuova porzione di villa bifamiliare in fase di costruzione! Se sogni una casa moderna, efficiente e immersa nella tranquillità, questa è l'occasione giusta per te. La villa si sviluppa su due livelli e offre: Piano terra con luminoso soggiorno, cucina separata e bagno; Piano primo con tre camere spaziose e un secondo bagno; esterni con garage, posto auto, pompeiana e giardino esclusivo. Classe energetica A4.

Rif. 31163



m² 184 m² 🛏 3 🚿 2 🚗 1 🚗 1 🏡 A4



RIF. IT 24 355 1518

250 m² 3 2 1 In def.

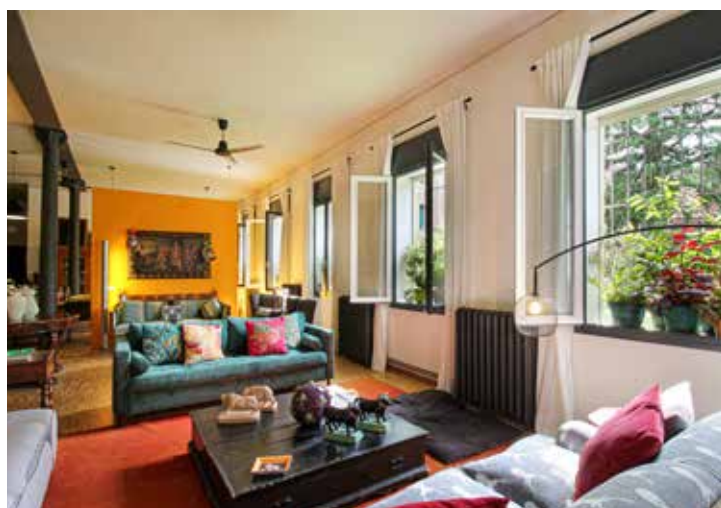


Scopri di più

VICENZA

€ 750.000

Un loft dal carattere autentico e sorprendente, dove il fascino industriale incontra l'eleganza di una residenza privata nel cuore di Vicenza. Un'abitazione unica, sviluppata interamente su un unico livello, capace di coniugare ampiezza degli spazi, ricerca architettonica e una straordinaria qualità della luce naturale. Il grande living open space





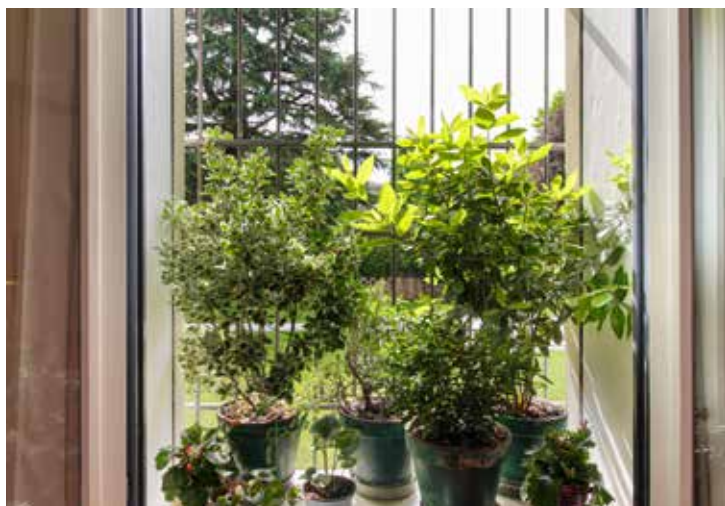
vicenza@von-poll.com | www.vicenzaresidenze.it



racconta l'anima della casa: un ambiente scenografico e raffinato, scandito da colonne originali in ghisa e travi metalliche a vista che richiamano l'estetica dei loft newyorkesi. Le altezze generose, le ampie aperture sul verde e la continuità degli spazi creano una sensazione di respiro e armonia rara da trovare nel centro storico. Le grandi finestre affacciano direttamente su un magnifico giardino privato ad uso pubblico, una vera estensione naturale dell'appartamento: un'oasi verde silenziosa e riservata che dona privacy, luminosità e una piacevole percezione di vivere immersi nel verde pur essendo nel cuore della città. L'area conversazione si sviluppa in modo fluido e sofisticato, alternando salotti, librerie su misura e spazi conviviali in un equilibrio perfetto tra design contemporaneo e dettagli di gusto classico. Le tonalità calde, gli arredi ricercati e le quinte architettoniche color ocra valorizzano ulteriormente la profondità degli ambienti. La cucina, dal carattere moderno ed essenziale, si integra con naturalezza nel contesto industrial-chic dell'abitazione grazie alle superfici in acciaio, alle linee pulite e alla luminosità delle aperture sul giardino. La zona notte conserva la stessa identità estetica dell'intera proprietà: camere intime e luminose, impreziosite da serramenti di sapore storico, dettagli decorativi originali e un'atmosfera elegante e rilassata. I bagni, completamente rivisitati in chiave contemporanea, presentano materiali di pregio, grandi superfici materiche e soluzioni dal design minimale e raffinato. Di particolare pregio anche l'ingresso, scenografico e ricercato, con pavimentazione decorativa originale, porte laccate dai colori intensi e una sapiente ricerca cromatica che conferisce all'abitazione una forte identità stilistica.

Completa la proprietà una pratica lavanderia ed un comodo garage nell'interrato, raggiungibile direttamente tramite ascensore: un plus estremamente raro e prezioso per una residenza di questo livello nel centro di Vicenza.

Una dimora fuori dagli schemi, dedicata a chi ricerca spazi autentici, architettura, luce e unicità, in una delle posizioni più affascinanti della città.





VICENZA

€ 235.000

Rif. M8394 – Suggestiva porzione affiancata di casa Cantoniera in vendita tra Bertesina ed Ospedaletto. La struttura, originariamente edificata a fine '800 è stata oggetto di ristrutturazioni e migliorie e negli ultimi anni di una vera e propria riqualificazione energetica. Al piano terra ingresso, lavanderia, cucina, soggiorno e servizio ospiti finestrato. Al primo piano due camere generose ed un secondo bagno finestrato con doccia. Esternamente locale tecnico e comoda pompeiana per due auto più giardino di circa 345 mq. L'immobile è pronto da abitare! Fissa una visita!



m² 145 m² 2 2 2 A3



VICENZA

€ 205.000

Rif. M8396 – Villino Singolo da ristrutturare e con ottime potenzialità, in posizione semicollinare con giardino e vista panoramica in un tranquillo ed esclusivo contesto interno a **viale Fusinato, versante Gogna**. Disposto su due livelli, offre al piano terra ampio porticato, garage spazioso, taverna, cantina, ulteriori locali di servizio e ripostiglio. Al piano superiore si trova l'abitazione principale composta da zona pranzo, cucinotto, luminoso soggiorno, un piacevole terrazzo abitabile di 24 mq, due camere e bagno. All'esterno è presente un ulteriore ampio spazio ad uso cantina.



m² 190 m² 2 2 1 G

📍 Via Legione Antonini, 146 - Vicenza

☎ 0444 96 39 00

✉ marchetti@agenziavicenza.it 🌐 www.agenziavicenza.it



■ VICENZA

Rif. M8384 – Villetta Singola composta da due bicamere indipendenti in vendita nel quartiere di San Bortolo – Piscine.

€ 410.000

Soluzione ideale per due nuclei familiari che desiderano vivere vicini. L'abitazione al piano terra, recentemente ristrutturata, sviluppa circa 90 mq ed è composta da comodo soggiorno con angolo cottura, due camere e due bagni.

Dispone di ingresso pedonale indipendente, riscaldamento a pavimento, serramenti in alluminio con vetrocamera, avvolgibili motorizzati e climatizzazione. L'unità al piano primo, di circa 115 mq oltre terrazze, offre spazi ampi e luminosi: salone, cucina abitabile, due camere matrimoniali e due bagni, più garage singolo al piano terra.

Visita consigliata!!

m² 226 m² 🚗 4 🚿 4 🏠 1 🌱 In def.

Via Legione Antonini, 146 - Vicenza

0444 96 39 00



**AGENZIA
VICENZA**

— AGENZIA IMMOBILIARE DAL 1971 —

marchetti@agenziavicenza.it

www.agenziavicenza.it



VICENZA OVEST € 150.000

Rif. M8386 – Quartiere Santa Bertilla: ampio e luminoso trilocale con grande garage. Al secondo piano di una palazzina fine anni '60 con ascensore, in posizione servita e con vista piacevole sul verde.

Offre spazi ampi e razionali tipici dell'epoca: ingresso con ripostiglio, cucina semi-abitabile e ampio soggiorno/pranzo collegato a terrazzo. Zona notte composta da una matrimoniale, camera doppia, camera singola e bagno finestrato.

Con una semplice modifica è possibile ricavare il secondo bagno.

Da vedere!



Scopri di più

m² 112 m² 3 1 1 In def.



TORREBELVICINO € 160.000

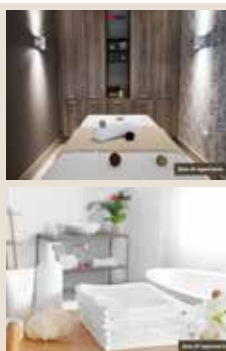
Rif. M8320 – Bilocale al secondo ed ultimo piano, in zona tranquilla e vicina al centro di Torrebelticino. La palazzina è in perfetto stato di manutenzione, grazie alla ristrutturazione con Superbonus avvenuta nel 2022 (cappotto, serramenti, caldaia, fotovoltaico condominiale). L'appartamento si compone di accogliente soggiorno con angolo cottura, due terrazzi, bagno finestrato, camera matrimoniale e camera singola. Garage doppio e cantina. Molto piacevole, luminoso e ben esposto.

Fissa una visita!



Scopri di più

m² 109 m² 2 1 doppio A+



VICENZA OVEST € 105.000

Rif. M8351 – Nel versante Ovest di Vicenza proponiamo la cessione di un Centro Estetico/Solarium, in posizione strategica, con possibilità di parcheggio e ottimo pacchetto clienti.

Il locale è in perfette condizioni, con superficie di 140 mq suddivisi in elegante ingresso/reception, 6 cabine ottimamente attrezzate, servizi e ripostiglio.

Canone di locazione di 900 € mensili.

Ottima attrezzatura inclusa nel prezzo di vendita. Ulteriori info e foto reali su richiesta.



Scopri di più

m² 140 m² 2 N.S.



ALTAVILLA VICENTINA € 45.000

Rif. M8331 – Cedesi Caffetteria-Bar ben avviata inserita in centro commerciale. Ottima occasione vista la posizione e il dinamismo della struttura! Si compone di: bancone bar, completo di tutte le attrezzature (spina della birra, frighi, cassa di ultima generazione, insegne nuove), circa 12 posti a sedere interni, utilizzo del plateatico esterno con 3-4 tavolini, bagno del personale, magazzino con ulteriori 2 bagni per il personale. Il prezzo comprende l'avviamento e tutta l'attrezzatura presente. Il contratto di affitto in essere comprende anche le utenze di riscaldamento, climatizzazione e acqua.

Contattaci per i dettagli!!



Scopri di più

m² 75 m² 1 NS

**AGENZIA
VICENZA****CENTRO**

Corso A. Fogazzaro, 36 - Vicenza

0444 50 72 50 | 340 113 58 32

info@agenziavicenzacentro.it

www.agenziavicenza.it

**VICENZA € 140.000**

Rif. 4585 - Bilocale integralmente ristrutturato ultimo piano con ascensore e garage nel versante ovest di Vicenza. Nel prezzo compreso recente cucina, tavolo e sedie. In palazzina anni '70 con ascensore vi proponiamo un appartamento integralmente ristrutturato tra il 2020 e 2021 al piano quarto ed ultimo così composto: ingresso, soggiorno con terrazzo e cucina separata abitabile per un totale di circa mq. 35, disimpegno, bagno finestrato con doccia camera matrimoniale di mq. 16, camera doppia di mq. 12.

Al piano terra garage singolo.

Posizione interna rispetto alla strada.



Scopri di più

m² 85 m² 2 1 1 G

**MONTEVIALE € 285.000 + arredo**

Rif. 4573 - Nuovo appartamento bicamera con giardino esclusivo di mq 150 e garage doppio. In nuovo contesto situato a Monteviale, vi proponiamo un appartamento al piano terra con area esterna esclusiva di circa mq 150, garage doppio in larghezza al piano interrato (c'è ascensore) e palestra attrezzata condominiale. E' così composto: ingresso nel soggiorno con angolo cottura di mq. 30, disimpegno, antibagno con lavanderia, bagno finestrato con doccia, camera singola, camera matrimoniale e bagno interno con doccia. Cantina comune al piano interrato. Comodo e spazioso parcheggio per ospiti.



Scopri di più

m² 145 m² 2 2 doppio In def.

**VICENZA € 140.000**

Rif. 4570 - Schiera di testa integralmente da ristrutturare con area esterna esclusiva. Ideale per due nuclei familiari, all'interno di strada Settecà in posizione interna e tranquilla. Sviluppata su tre livelli oltre ad un accessorio ed area esterna esclusiva di circa mq. 230. Un'ipotesi progettuale prevede la realizzazione di due unità con ingressi indipendenti di cui la prima così distribuita: soggiorno, cucina separata, quattro stanze, due guardaroba, tre bagni, due posti auto ed area esterna di circa mq. 30 e la seconda soggiorno, cucina separata, tre stanze, terrazza, quattro bagni, due posti auto ed area esterna di circa mq. 140.



Scopri di più

m² 400 m² 5 3 1 G

**SOVIZZO € 100.000**

Rif. 4579 - Terreno edificabile in posizione collinare per una villa singola o bifamiliare. Ci troviamo in centro nell'ex comune di Gambugliano (ora Sovizzo) in posizione collinare con splendida vista. Sono mq. 1160 a forma di 'C' con ingresso carraio dalla strada laterale via Castello. Urbanisticamente è una zona B1 con indice fondiario 1mc/mq per cui è possibile realizzare una volumetria massima di mc.1160 nel rispetto delle distanze dai confini per cui una villa singola o bifamiliare. L'altezza massima è di 7.50 metri e la superficie massima coperta 30%.



Scopri di più

m² 1.160 m²

CONDIZIONATORI: STOP SE SPORGONO SULLA PROPRIETÀ PRIVATA

La Cassazione impone la rimozione dei motori esterni che invadono il cortile altrui causando stillicidio e rumori, nonostante il via libera dell'assemblea.



L'installazione di un condizionatore sul muro condominiale incontra un limite invalicabile nel rispetto della proprietà privata altrui. Non è sufficiente l'autorizzazione dell'assemblea di condominio per legittimare il posizionamento di motori esterni che sporgono su un cortile esclusivo, creando di fatto una servitù di stillicidio o producendo immissioni intollerabili di calore e rumore. La Corte di Cassazione ha sancito che il diritto del singolo condomino a non subire invasioni nella propria colonna d'aria prevale sulle decisioni collegiali, obbligando alla rimozione dei macchinari posizionati ad altezza uomo.

Quando l'autorizzazione dell'assemblea non è sufficiente

Un punto fondamentale chiarito dai giudici di legittimità riguarda l'efficacia delle delibere condominiali. Spesso si commette l'errore di pensare che il nulla osta dei vicini sia sufficiente per installare impianti di climatizzazione sulle facciate comuni. Tuttavia, l'assemblea non ha il potere di incidere sui diritti soggettivi dei singoli proprietari né può autorizzare la creazione di servitù a carico di una proprietà esclusiva. Se l'apparecchio occupa lo spazio sovrastante un'area privata o genera disturbi fisici costanti, la delibera diventa irrilevante. La tutela del dominio assoluto sulla proprietà impone che ogni compressione del diritto individuale debba essere valutata con estremo rigore, indipendentemente dalla volontà della maggioranza dei condomini.

Il caso della colonna d'aria occupata ad altezza uomo

La controversia analizzata dalla Corte trae origine dalla richiesta di una coppia di ottenere la rimozione e il riposizionamento di due unità esterne di condizionamento. Questi elementi, pur essendo ancorati al muro perimetrale condominiale, sporgevano in modo significativo su un cortile di proprietà esclusiva dei ricorrenti. I problemi riscontrati dai proprietari del fondo colpito includevano: l'occupazione della colonna d'aria sovrastante il cortile privato; la creazione di una servitù di fatto per il passaggio necessario alla manutenzione dei macchinari; il fenomeno dello stillicidio costante della condensa; il disturbo generato da forti flussi di aria calda e vibrazioni sonore; La posizione ad altezza uomo dei motori aggravava la situazione, rendendo l'area di fatto meno fruibile e soggetta a immissioni dirette che superavano la normale sopportazione.

Il fallimento della difesa basata sulla destinazione d'uso

I proprietari degli impianti avevano resistito in giudizio sostenendo che l'area interessata dalla sporgenza fos-

se utilizzata esclusivamente come zona di parcheggio e manovra per l'accesso ai garage. Secondo questa tesi, supportata inizialmente dai primi gradi di giudizio, la presenza dei motori non avrebbe pregiudicato l'esercizio del diritto di proprietà, dato che lo stillicidio era considerato modesto e l'area non era edificabile.

Sia il Tribunale che la Corte d'Appello avevano inizialmente rigettato la domanda, privilegiando la funzione pratica dell'area di posteggio rispetto alla violazione formale dello spazio aereo. Tuttavia, questa interpretazione è stata completamente ribaltata dalla Suprema Corte, che ha ricordato come il diritto di proprietà non dipenda dall'uso attuale del bene, ma dalla sua titolarità integrale.

La valutazione della normale tollerabilità delle immissioni

Il nucleo della pronuncia della Cassazione risiede nella critica mossa ai giudici di merito per non aver verificato l'impatto reale delle immissioni. Non basta dichiarare uno stillicidio come "modesto" senza un'analisi tecnica precisa.

Il limite di tollerabilità non è un parametro fisso, ma deve essere analizzato in relazione:

- alla situazione ambientale specifica del condominio;
- alle caratteristiche intrinseche della zona;
- alle abitudini consolidate degli abitanti; all'entità dei rumori prodotti dai motori durante il funzionamento.

La Suprema Corte ha sottolineato che il giudice ha il dovere di accertare in concreto se il calore e il rumore superino la soglia accettabile e deve, se necessario, individuare gli accorgimenti tecnici idonei a ricondurre le immissioni entro i limiti di legge o ordinare la rimozione totale dell'opera.

Le conseguenze per i condomini e il rinvio

La decisione stabilisce una regola generale valida per ogni installazione su muri comuni: la facciata dell'edificio può essere utilizzata per i servizi individuali, ma mai a scapito della proprietà esclusiva altrui.

La Cassazione ha dunque accolto il ricorso, rinviando la causa alla Corte d'Appello per un nuovo esame che tenga conto della lesione del diritto di proprietà e della reale entità delle immissioni moleste.

Ogni condomino che intenda installare un condizionatore dovrà ora prestare massima attenzione non solo ai regolamenti edilizi, ma soprattutto alla proiezione verticale del proprio macchinario sul suolo privato altrui.

Polis
CERAMICHE



Pavimenti, Rivestimenti e Arredo Bagno

Qualità al prezzo di fabbrica

Via Ponte Storto, 16 36051 Creazzo (VI) - 0444 127 0235 / (+39) 348 25 77 979 - vicenza@polis.it





Pilotto Patrizio

Presidente Provinciale Collegio di Vicenza

PIANO CASA: OPPORTUNITÀ CONCRETA, MA SERVE ALLINEAMENTO CON IL MERCATO REALE

La FIAIP esprime un giudizio complessivamente positivo sull'impulso del nuovo Piano Casa, che affronta in modo strutturale il tema dell'emergenza abitativa, puntando su rigenerazione urbana, recupero del patrimonio esistente e coinvolgimento di investimenti privati.

Come evidenziato dal Presidente nazionale Fabrizio Segalierba, il successo del provvedimento non dipenderà esclusivamente dalle risorse stanziare, ma soprattutto dalla capacità di individuare correttamente i fabbisogni abitativi e di garantire una reale coerenza tra valori calmierati e dinamiche del mercato immobiliare.

In questa prospettiva, FIAIP ha avanzato alcune proposte migliorative: il coinvolgimento strutturato degli agenti immobiliari nei processi di monitoraggio, l'estensione del fondo morosità agli alloggi a canone calmierato, il reinvestimento dei proventi ERP nel patrimonio abitativo e una decisa semplificazione delle procedure attraverso la digitalizzazione degli archivi.

Nel contesto della provincia di Vicenza, il tema dell'accesso alla casa presenta caratteristiche specifiche che rendono ancora più centrale l'efficacia delle misure previste dal Piano. Accanto a una domanda crescente di locazioni a canoni accessibili – alimentata da giovani coppie, lavoratori e famiglie – si registra una disponibilità limitata di immobili adeguati, soprattutto nei centri urbani e nelle aree a maggiore attrattività economica.

Allo stesso tempo, il territorio vicentino è caratterizzato da un patrimonio immobiliare diffuso che, in molti casi, necessita di interventi di riqualificazione e rigenerazione.

In questo senso, le misure previste dal Piano Casa possono rappresentare un'opportunità concreta per rimettere sul mercato immobili oggi inutilizzati o sottoutilizzati, contribuendo ad aumentare l'offerta abitativa senza ulteriore consumo di suolo.

Un elemento particolarmente rilevante per il nostro territorio riguarda la corretta definizione dei canoni calmierati: è fondamentale che questi siano realmente aderenti ai valori di mercato locali, evitando squilibri che potrebbero scoraggiare i proprietari o, al contrario, risultare insufficienti a garantire sostenibilità economica agli interventi.

Altrettanto importante sarà la capacità di attrarre investimenti privati e istituzionali, anche attraverso strumenti di garanzia come l'estensione del fondo morosità, che può contribuire a ridurre il rischio percepito e favorire lo sviluppo dell'housing accessibile. Infine, per rendere davvero operative le misure previste dal Piano, sarà determinante intervenire sulla semplificazione burocratica e sull'accesso ai dati, aspetti che ancora oggi rappresentano un freno significativo per interventi di recupero e rigenerazione urbana anche nel nostro territorio.

Come FIAIP Vicenza riteniamo quindi fondamentale che il Piano Casa venga attuato con un forte radicamento territoriale, valorizzando il contributo degli operatori del settore e tenendo conto delle dinamiche locali del mercato immobiliare. Solo in questo modo sarà possibile trasformare un'importante opportunità normativa in risultati concreti per cittadini, famiglie e per l'intero sistema economico locale.



...ed è subito casa!

A Vicenza, da oltre 20 anni nel settore immobiliare

- Solo acquirenti qualificati
- Massimo prezzo di mercato
- Vendita in sicurezza



QUATTRO SEDI SUL TERRITORIO: UN'ORGANIZZAZIONE SU CUI CONTARE

STABILIA IMMOBILIARE MOTTA

S.S. Pasubio, 12/E
Costabissara - Vicenza
T. +39 0444 557692

STABILIA IMMOBILIARE OLMO

Viale Italia, 217
Creazzo - Vicenza
T. +39 0444 341010

STABILIA NORDIMMOBILIARE

Via del Mercato Nuovo, 13
Vicenza
T. +39 0444 961166

STABILIA ZOSO IMMOBILIARE

Viale Trento, 326
Vicenza
T. +39 0444 570366



l'arte
di creare
ambienti
unici...

PERGOLE BIOCLIMATICHE

PERGOTENDE

TENDE DA SOLE

TENDAGGI INTERNI

RULLI - VENEZIANE

VERTICALI - ZANZARIERE

POLIART

Via dei Fabbri, 3
36042 Breganze (VI)
+39 0445 300316
info@tendaggipoliart.it



MEDIOLANUM PRIVATE BANKING. OGGI LA NOSTRA CONSULENZA HA ANCORA PIÙ VALORE.



Rappresentare un punto di riferimento costante nel cammino verso un futuro sereno: la volontà che da sempre ci guida, si rivela più che mai importante durante i periodi di incertezza. L'esperienza maturata nel Private Banking ci consente di individuare, insieme, le strategie di investimento più adatte alle vostre esigenze e ai vostri progetti. Grazie anche al supporto degli strumenti e servizi forniti da Banca Mediolanum siamo in grado di offrirvi una consulenza evoluta nell'ambito della pianificazione finanziaria, fino ai servizi fiduciari e alle operazioni di finanza straordinaria. Perché oggi più che mai, la nostra consulenza ha ancora più valore.



INQUADRA PER CONOSCERE
RENATO

CONTATTA IL PRIVATE BANKER

RENATO BELLOTTO

UFFICIO DEI CONSULENTI FINANZIARI DI

VICENZA

Piazzale Giusti 8/10 - T. 335.5443091

mediolanum
PRIVATE BANKING