

ABITARE

N. 9 | SETTEMBRE 2026 | VICENZA E PROVINCIA

magazine

UNA CASA
CHE GIOCA
CON LO SPAZIO



SCOPRI LE
**PROPOSTE
IMMOBILIARI**
di Vicenza e
provincia

L'ILLUMINAZIONE
COME SCULTURA

UN CAFFÈ CON
**CORDE ARCHITETTI
ASSOCIATI**

LAGO STORE
VICENZA



Scopri tutta la collezione presso **Lago Store Vicenza**
Levà degli Angeli 19 - Vicenza

ABITARE

magazine

SETTEMBRE 2026 / N. 9



Cari lettori,

Settembre è il mese dei nuovi inizi. Dopo la pausa estiva si torna alla quotidianità, alle nostre abitudini e, soprattutto, alla casa. La ritroviamo forse un po' diversa da come l'avevamo lasciata: la luce cambia, le giornate si accorciano e improvvisamente ci accorgiamo di quello che vorremmo modificare, migliorare, rinnovare.

Ed è proprio alla casa, al progetto e ai nuovi modi di abitare che dedichiamo questo numero di settembre di ABITARE MAGAZINE.

Un numero che accompagna il ritorno alla quotidianità attraverso idee, progetti e appuntamenti che raccontano quanto sia cambiato il nostro modo di vivere gli spazi. Dall'efficienza energetica alla tecnologia, dalla sostenibilità alla personalizzazione, Casa Moderna torna a Udine proponendo una panoramica sulle soluzioni che stanno trasformando la casa contemporanea, sempre più confortevole, efficiente e aperta verso l'esterno.

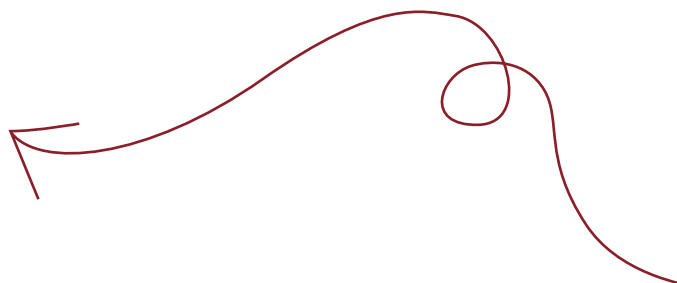
Entriamo poi nelle case per scoprire l'architettura attraverso un progetto di Corde Architetti Associati: una giovane famiglia, un lotto compatto e una casa che riesce a moltiplicare lo spazio attraverso doppie altezze, aperture verso il cielo, luce e connessioni con il giardino. Un progetto che dimostra come anche una superficie contenuta possa diventare un'esperienza spaziale sorprendente.

Ma abitare significa anche scegliere gli elementi capaci di dare carattere agli ambienti. In questo numero parliamo di illuminazione, di lampade che smettono di essere semplici oggetti funzionali e diventano vere presenze scultoree, capaci di costruire atmosfere e modificare la percezione dello spazio.

E poi arte, design e artigianato contemporaneo, con uno sguardo rivolto agli appuntamenti dell'autunno: dalla Venice Design Week alla mostra "Il Dialogo" di Illegio.

Buona rientro a casa e buona lettura.

*abbonati
gratis*



ABBONATI ALLA RIVISTA



edizione digitale **GRATUITA**



- + Disponibile per browser, tablet, smartphone
- + Include i numeri arretrati
- + Approfondimenti sul mondo immobiliare
- + Interior Design
- + Normative e tendenze

edizione digitale + cartaceo

€**36**
anno



- + 12 numeri di Abitare Magazine
- + Comoda consegna a domicilio
- + Nessun numero perso
- + Include i numeri arretrati
- + Disponibile per browser, tablet, smartphone

Inquadra il QR code
e vai all'abbonamento



Vai sul sito, **compila il modulo online** e **scegli il metodo di pagamento** che preferisci

SERVIZIO CLIENTI: da lunedì a venerdì 9.00-18.00 tel. 0422 69 77

SOMMARIO

1 EDITORIALE

EVENTI

- 6 Casa Moderna 2026
- 10 Venice Design Week 2026
- 14 Il dialogo come opera d'arte

ABITARE CASA

- 18 Una casa a Pordenone
che gioca con lo spazio

UN CAFFÈ CON...

- 35 corde architetti associati

ARTE/ARTIGIANATO CONTEMPORANEO

- 42 Eolotti, il gesto
contemporaneo

ARREDO

- 47 L'illuminazione
come scultura



- 61 ANNUNCI IMMOBILIARI
DI VICENZA E PROVINCIA

anteprima
ottobre



ABITARE

magazine

Anno III - N. 9

COPIA OMAGGIO

Quindicinale di informazione
immobiliare

Periodico di annunci ed informazione del settore
immobiliare, iscritto al N° 321/2023 del Registro
Stampa della Cancelleria del Tribunale di Treviso

Editore

Arca Editore
Corso Vittorio Emanuele II, 9
31015 Conegliano Veneto - Treviso
Tel. 0422 6977
mail info@arcaeditore.it
numero di iscrizione al ROC n° 42434



Direttore Responsabile

Silvano Piazza
silvano.piazza@abitaremagazine.it

Direttore Editoriale

Alessandro Mattiazi
alessandro.mattiazi@abitaremagazine.it

Redazione e Marketing

Lucia Tosolini
lucia.tosolini@abitaremagazine.it

Progettazione e realizzazione grafica

Annalisa Petri
Adriana Cobianchi
udine@abitaremagazine.it

Amministrazione

Viale Vittorio Veneto, 35
31100 Treviso
Tel 0422 6977
mail amministrazione@arcaeditore.it

Stampa

Luce srl - Udine
www.lucegroup.it

Per la realizzazione di questo volume
Arca Editore ha deciso di adottare
una carta conforme ai criteri FSC®



Per la Tua Pubblicità

Tel. 0422 6977
Mail info@abitaremagazine.it

Arca Editore non è responsabile della provenienza
e della veridicità degli annunci, né di tutte
le conseguenze che ne possano derivare.

billiani
1911

TEMPORARY OUTLET
PRIMA EDIZIONE

Per la prima volta,
le porte di casa
si aprono.

Un mese straordinario nello showroom di Manzano: sedie, poltrone, tavoli e complementi da esposizioni e fiere internazionali, disponibili al pubblico per la prima volta nella storia dell'azienda.

PERIODO
10 set - 10 ott 2026

DOVE
Via Udine 20
Manzano (UD)

ORARI
Mer-Ven 11-19
Sab 10-19

APERTO A
Privati - Architetti
Hospitality - Design

-70%

Sconti dal 50% al 70%
su pezzi unici
da fiere, shooting
e campionature

Ingresso libero **GRATUITO**



ACCESSO PRIORITARIO
SCANSIONA PER REGISTRARTI
E RICEVERE INFO
SULL'EVENTO

CASA MODERNA 2026

LA CASA TRA COMFORT, EFFICIENZA E NUOVI MODI DI ABITARE



Dal 2 al 5 e dal 9 al 12 ottobre torna alla Fiera di Udine la 73^a edizione della manifestazione dedicata alla casa, tra efficienza energetica, sostenibilità, tecnologia, design e nuove soluzioni per vivere gli spazi.

73[^]
CASA
MOD
ERNA

Come cambia la casa contemporanea? Sempre più al centro del progetto ci sono comfort, efficienza energetica, attenzione all'ambiente e personalizzazione. È questa la direzione che si potrà cogliere alla **73^a edizione di Casa Moderna**, in programma alla Fiera di Udine **dal 2 al 5 e dal 9 al 12 ottobre 2026**, con un format inedito distribuito su due weekend. La nuova formula, che porta da cinque a otto le giornate di apertura, nasce con l'obiettivo di intercettare un pubblico più ampio e favorire visite più distese, incontri e approfondimenti tra visitatori, professionisti ed espositori. Casa Moderna si conferma così un osservatorio sulle trasformazioni dell'abitare: dall'efficienza energetica alle energie rinnovabili, dall'economia circolare alla

sicurezza, dalla ristrutturazione all'arredo, fino alle tecnologie applicate agli ambienti domestici.

Tra le proposte presenti in fiera emerge una casa sempre più aperta verso l'esterno. **Pergole bioclimatiche** e sistemi per il controllo del microclima permettono di trasformare terrazze e giardini in veri ambienti da vivere, mentre nuove soluzioni per la cottura outdoor interpretano il ritorno alla convivialità all'aperto. Anche la ristrutturazione punta su **funzionalità e personalizzazione**. Tra le soluzioni proposte figurano sistemi per rinnovare il bagno,



dalla trasformazione della vasca in doccia alle cabine personalizzate, fino agli interventi

completi chiavi in mano. Particolare attenzione è dedicata inoltre all'**involucro edilizio**. Portoncini d'ingresso e serramenti in alluminio e PVC vengono sempre più interpretati come elementi del progetto architettonico: oltre a contribuire a estetica e sicurezza, migliorano isolamento, prestazioni energetiche e comfort e favoriscono il dialogo tra interno e paesaggio. A completare l'offerta, materiali, soluzioni d'arredo e servizi di progettazione su misura. Confermata anche la collaborazione con Regione Friuli Venezia Giulia, PromoTurismoFVG,





Confartigianato, CNA, CATA e Camera di Commercio Pordenone - Udine per la 3^a edizione di **Saperi & Saperi FVG**, evento dedicato alle eccellenze enogastronomiche e artigianali del territorio e alle realtà del sistema casa. Patrocinata dai Comuni di Udine e Martignacco, l'edizione 2026 rinnova le sponsorizzazioni di CiviBank e Amga Energia e Servizi – Gruppo Hera.

Da sempre Casa Moderna completa la parte espositiva con un programma di **convegni, incontri, mostre e consulenze** rivolti al pubblico e agli operatori.

I numeri di Casa Moderna: 150 espositori dal FVG, da altre regioni italiane e dalla Slovenia; 15.000 mq di superficie espositiva tra aree interne ed esterne; oltre 20.000 visitatori.

INFO UTILI per visitare Casa Moderna e Saperi e Saperi FVG 2026:

da venerdì 2 a lunedì 5 ottobre e da venerdì 9 a lunedì 12 ottobre
Venerdì 14.00 – 20.00; sabato, domenica e lunedì 10.00 – 20.00
Ingresso unico € 5,00

Speciale Famiglia € 10 per genitori e figli fino a 18 anni.

Speciale Professionisti: ingresso gratuito per architetti, ingegneri, geometri e periti industriali iscritti agli Ordini e Collegi del Friuli Venezia Giulia, con tesserino identificativo.

Parcheggio gratuito.

www.casamoderna.it



73 [^]

CASAMODERNA



2-5 / 9-12 OTTOBRE 2026
UDINE FIERE

Ven. 14-20 / Sab. Dom. Lun. 10-20



Soluzioni per
vivere meglio.

organizzazione



con la partecipazione di



partnership



CAMERA DI COMMERCIO
PORDENONE-UDINE



Friuli Venezia Giulia

con il patrocinio di



Comune
di Martignacco

main sponsor



sponsor



partner



sponsor tecnico



media partner



www.casamoderna.it

VENICE DESIGN WEEK 2026: IL DESIGN AL 100%

Dal 9 al 18 ottobre torna Venice Design Week: il tema "100" chiede ai progettisti di dichiarare, numeri alla mano, di che cosa è fatto un progetto.

Dal 9 al 18 ottobre Venezia tornerà a essere uno dei principali palcoscenici internazionali dedicati al progetto con la diciassettesima edizione della Venice Design Week, manifestazione che ogni anno trasforma la città lagunare in un laboratorio diffuso di idee, ricerca e sperimentazione. L'edizione 2026 ruota attorno a un tema tanto essenziale quanto provocatorio: "100%". Un

titolo che diventa dichiarazione d'intenti e invita designer, aziende e visitatori a riflettere sul significato più autentico del design contemporaneo. In un periodo storico in cui sostenibilità, trasparenza e responsabilità non possono più essere semplici slogan, "100%" rappresenta la volontà di raccontare ogni progetto nella sua interezza. Non soltanto il risultato finale, ma il percorso che



lo genera: materiali, lavorazioni, ricerca, tecnologia, artigianalità, innovazione e impatto ambientale diventano elementi misurabili e leggibili attraverso originali mappe percentuali che accompagneranno ciascun prodotto esposto. Un nuovo linguaggio capace di rendere immediatamente comprensibili i valori che si celano dietro ogni oggetto di design.

La manifestazione conferma la propria natura di evento diffuso, coinvolgendo alcuni dei luoghi più affascinanti della città, tra palazzi storici, fondazioni, musei e sedi universitarie. Dalla Fondazione Querini Stampalia al Museo d'Arte Orientale, da Palazzo Nani fino agli spazi dello IUAV, il percorso espositivo offre l'opportunità di scoprire Venezia attraverso un dialogo continuo tra patrimonio storico e progettazione contemporanea. Mostre, installazioni, conferenze, visite guidate e incontri trasformeranno la città in un grande spazio di confronto internazionale.

L'edizione 2026 vedrà la partecipazione di circa 80 designer e brand provenienti da oltre venti Paesi, affiancati da una selezione di progettisti locali, confermando la vocazione internazionale della manifestazione. Le categorie protagoniste saranno Light Design, Complementi d'arredo, Tableware e Jewelry Design, in un dialogo multidisciplinare

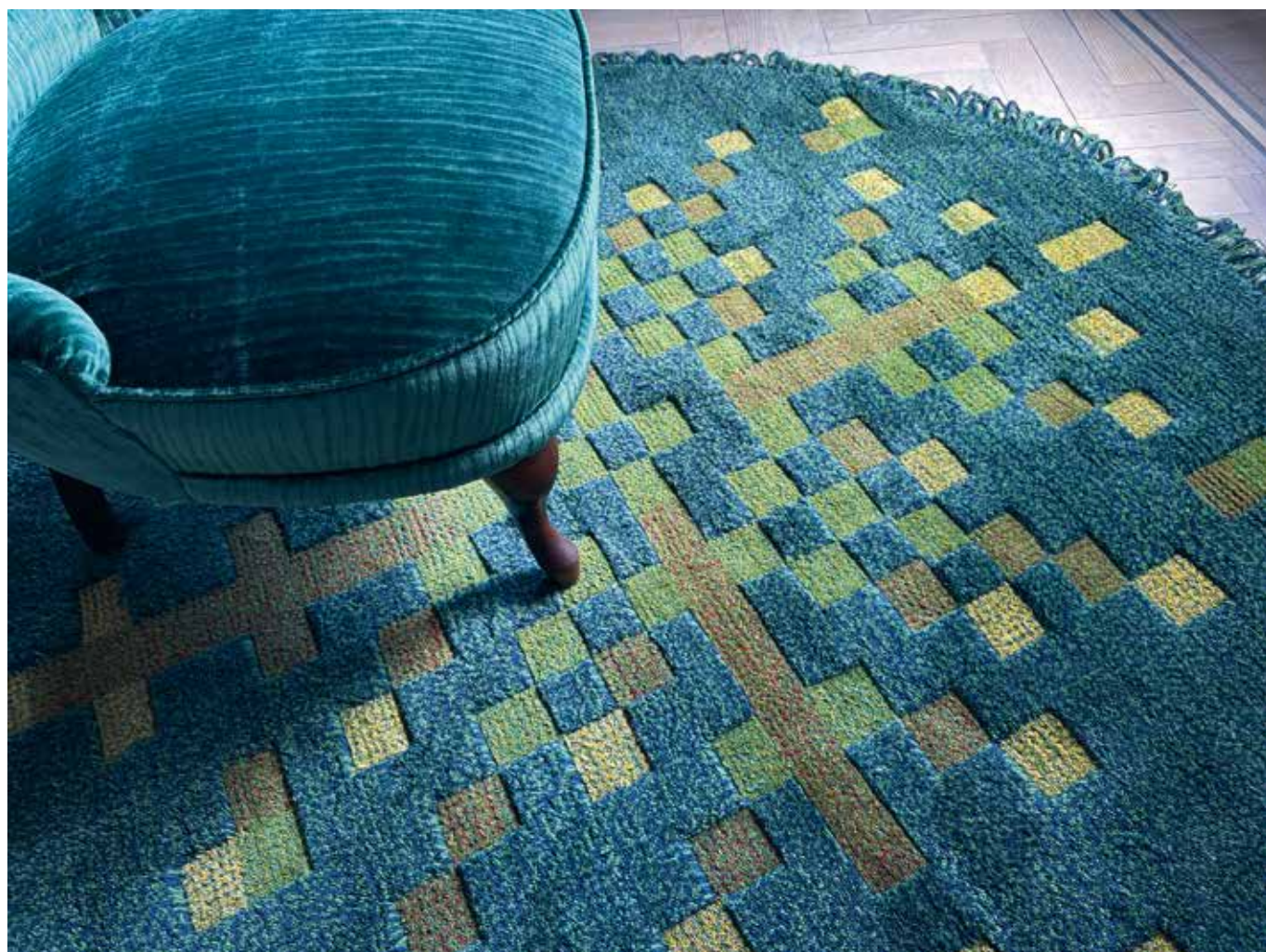




che mette in relazione creatività, ricerca e cultura del progetto. Particolarmente significativa è la collaborazione con l'Università IUAV di Venezia e con le principali istituzioni culturali cittadine, a testimonianza di una Design Week sempre più orientata alla ricerca e alla formazione. A chiudere la manifestazione, il 18 ottobre, sarà inoltre la cerimonia di premiazione dell'European Product Design Award, uno dei più prestigiosi riconoscimenti internazionali dedicati al product design.

Più che una semplice esposizione, la Venice Design Week si conferma così un osservatorio privilegiato sul futuro del progetto. In una città unica al mondo, dove storia e innovazione convivono da secoli, il design diventa strumento di dialogo, responsabilità e consapevolezza. Perché oggi progettare "al 100%" significa andare oltre la forma, raccontando con trasparenza il valore culturale, sociale e ambientale di ogni oggetto destinato ad abitare i nostri spazi.

Venice Design Week 2026,
Venezia, 9-18 ottobre.
venicedesignweek.com





IL DIALOGO COME OPERA D'ARTE: A ILLEGIO UNA MOSTRA CHE PARLA AL NOSTRO TEMPO

Nel cuore della Carnia, in uno dei borghi più sorprendenti del Friuli Venezia Giulia, l'arte torna a farsi strumento di riflessione sul presente.

La Casa delle Esposizioni di Illegio ospita infatti "Il Dialogo", la ventiduesima mostra internazionale promossa dal Comitato di San Floriano e curata da don Alessio Geretti, un percorso che attraversa

oltre duemila anni di storia dell'arte per interrogarsi su uno dei temi più urgenti della contemporaneità: la capacità di ascoltare, comprendere e costruire relazioni. Dal IV secolo avanti Cristo al Novecento, il percorso espositivo riunisce 52 capolavori provenienti da musei, istituzioni e collezioni private, alcune delle quali mai aperte al pubblico. Un'occasione rara per ammirare opere di maestri come Caravaggio, Guercino, Giambattista Tiepolo, Francesco Hayez, Giovanni Fattori, Giuseppe De Nittis, Pablo Picasso e Marc Chagall, accostati in un racconto che supera le epoche e i linguaggi per mettere al centro la relazione umana.



La mostra si sviluppa attraverso una serie di nuclei tematici che esplorano le molteplici forme del dialogo: quello tra maestro e allievo, tra generazioni, tra popoli, tra uomo e trascendenza. Un itinerario che invita il visitatore a riflettere sugli ostacoli della comunicazione, sui conflitti generati dall'incomprensione e sul valore dell'incontro autentico. In un contesto internazionale segnato da tensioni e divisioni, il messaggio della mostra assume una forza particolare: il dialogo non è soltanto uno strumento di convivenza, ma una necessità per costruire il futuro.

Ancora una volta Illegio dimostra come la cultura possa nascere e prosperare anche lontano dai grandi centri urbani. Dal 2004 a oggi, questo piccolo borgo di poche centinaia di abitanti ha accolto oltre 750.000 visitatori e più di 1.500 opere provenienti da tutto il mondo, trasformandosi in un punto di riferimento per gli appassionati d'arte e per chi cerca esperienze culturali di alto livello immerse in un paesaggio autentico.

“Il Dialogo” è dunque molto più di una mostra: è un invito a riscoprire il valore dell'ascolto attraverso la bellezza. Un evento che coniuga eccellenza artistica, profondità di contenuti e valorizzazione del territorio, confermando Illegio come una delle realtà culturali più originali e sorprendenti del panorama italiano.



INFORMAZIONI

“Il Dialogo”

Casa delle Esposizioni, Illegio (Udine)

Fino all'8 novembre 2026

Apertura dal martedì al sabato dalle 10 alle 19, domenica dalle 9.30 alle 19.30. Prenotazione consigliata.





PROGETTO: corde architetti associati
FOTO: ©ALESSANDRA BELLO
TESTO: LUCIA TOSOLINI

UNA CASA A PORDENONE CHE GIOCA CON LO SPAZIO COME FAREBBE UN BAMBINO:

TETTI A FALDE, DOPPIE ALTEZZE
E BIANCO TOTALE PER UNA
GIOVANE FAMIGLIA





È questa l'immagine scelta da corde architetti associati per raccontare Casa VRRD, una nuova costruzione a Pordenone, firmata dallo studio Santarossa, Scirè Risichella architetti associati.

Il progetto nasce dalle esigenze di una giovane famiglia con bambini piccoli, che cercava una casa capace di accogliere gli amici e, allo stesso tempo, di regalare ai più piccoli uno spazio tutto loro in cui giocare. La sfida era conciliare questo desiderio con un lotto dalle dimensioni piuttosto contenute, vincolato normativamente a 100+100 mq. La soluzione trovata dagli architetti gioca tutta sulla sezione verticale.



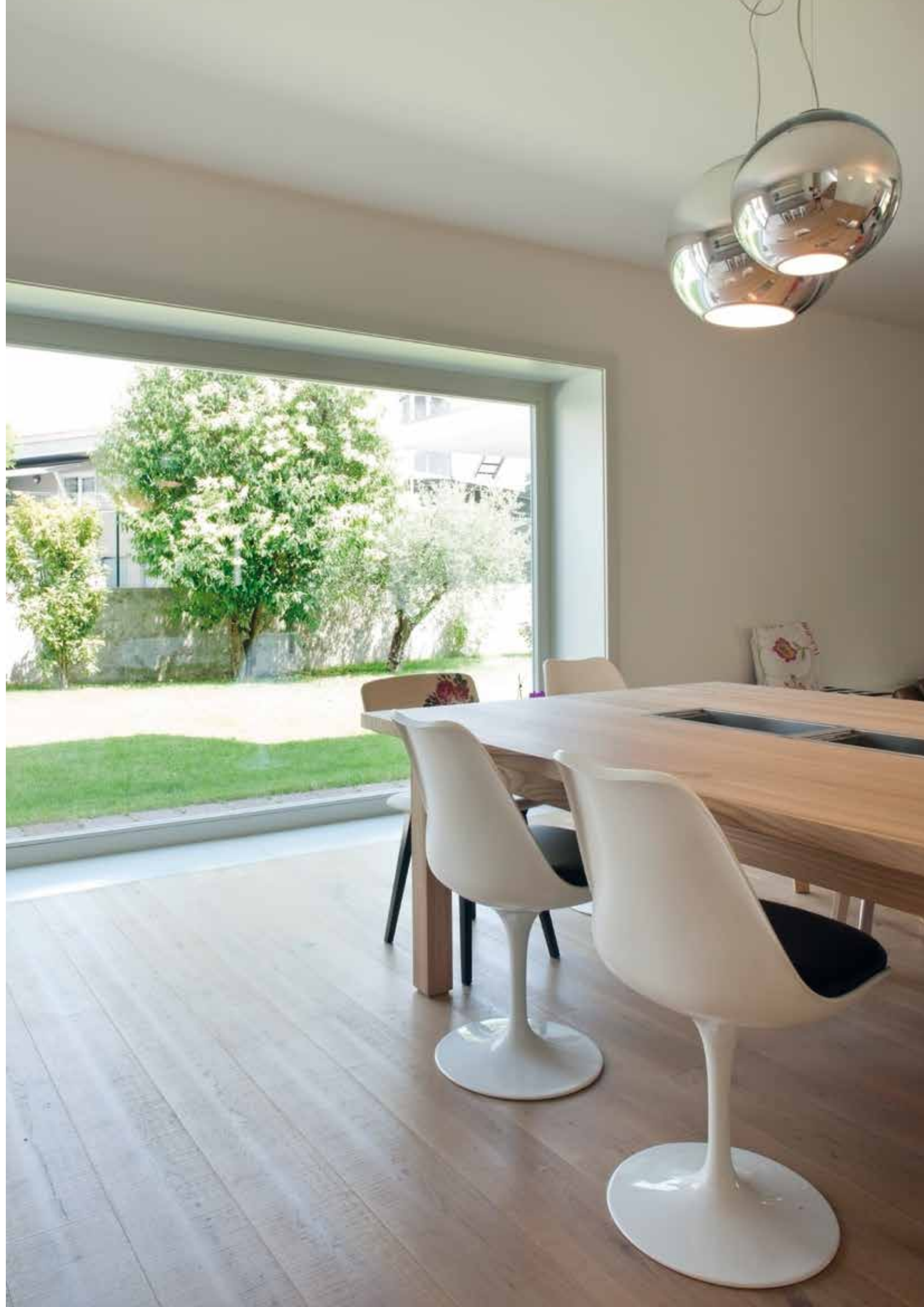
La pendenza del tetto a falde diventa il vero protagonista dello spazio: al piano primo la copertura si "sfonda" fisicamente attraverso grandi aperture verso l'esterno, portando lo sguardo – e la luce – fin dentro le stanze. Nel punto più alto, il soffitto raggiunge i 5,50 metri, regalando alla zona notte una sensazione di ampiezza che smentisce la compattezza della pianta.

A legare tutto è il colore bianco, dominante in ogni ambiente: non un semplice rivestimento, ma un vero e proprio foglio tridimensionale su cui i progettisti compongono un gioco continuo di contrasti – piccolo e grande, pieno e vuoto, interno ed esterno, cielo e giardino. Proprio il giardino sul retro, ampio e privato, diventa un prolungamento naturale del piano terra, che vi si affaccia con grandi vetrate.















Il contesto è quello di un tranquillo quartiere residenziale ai margini della città di Pordenone, vicino a un grande parco pubblico, caratterizzato da case basse circondate da giardini privati: un tessuto urbano rado in cui Casa VRRD si inserisce senza stonare, pur affermando una propria identità architettonica netta e riconoscibile. All'interno, la distribuzione degli spazi segue un percorso studiato



per accompagnare lo sguardo dal basso verso l'alto. Al piano terra, cucina e sala da pranzo si aprono direttamente sul giardino attraverso ampie vetrate, in un dialogo continuo tra dentro e fuori. La scala che conduce ai piani superiori diventa essa stessa elemento architettonico: i gradini in legno, il pianerottolo vetrato e i giochi di riflessi che ne derivano trasformano



la salita in un'esperienza spaziale, anticipando la sorpresa dei volumi doppi che si incontrano al piano primo, dove i soffitti inclinati e le grandi aperture verso il cielo restituiscono quella sensazione di libertà e leggerezza evocata fin dal concept iniziale.

Anche nella scelta dei materiali prevale un principio di essenzialità: cemento, travi e pavimenti in legno, intonaco bianco a grana fine. Una



palette ridotta all'osso, che lascia parlare i volumi e la luce. Dietro l'involucro pulito e minimale si nasconde però un'attenzione progettuale molto concreta alla sostenibilità. L'edificio è fortemente isolato per massimizzare l'efficienza energetica, ed è dotato di un sistema integrato di impianti a basso impatto ambientale: pannelli fotovoltaici, solare termico, accumulo termico, pompa di calore, un serbatoio per il



recupero delle acque piovane e un sistema di ventilazione meccanica controllata.

Casa VRRD dimostra così come un progetto residenziale di piccola scala possa diventare un laboratorio di sperimentazione spaziale e

insieme una risposta concreta ai temi dell'efficienza energetica, senza mai perdere quella componente più poetica e immaginifica richiamata fin dal concept: la libertà di uno spazio disegnato con lo sguardo di un bambino.





LA CASA COME L'HAI
sempre sognata



INTERIOR
DESIGN

 Progettazione 3D

*Le nostre proposte d'arredo derivano
da uno scrupoloso lavoro di ideazione.*

*Ogni progetto parte dalla ricerca dei materiali,
la cui lavorazione avviene direttamente nella nostra azienda:
legno, ferro, imbottiti, tessuti e illuminazione
sono plasmati con uno straordinario lavoro di equipe.*

*Il risultato è un arredo del design esclusivo
e su misura per ogni committente.*



Made in Italy



www.gruppo5.it  [segui su](#)

Via Monte Grappa, 27 - Zanè (VI)
Tel: +39 0445 314046 - info@gruppo5.it



corde architetti associati

Ci sono studi di architettura che progettano edifici e altri che costruiscono relazioni. Per corde architetti associati ogni progetto nasce dall'incontro di esperienze, competenze e sensibilità diverse, intrecciate tra loro proprio come i fili di una corda: un'immagine che racchiude l'essenza della loro identità e del loro modo di interpretare l'architettura.

Da oltre vent'anni lo studio affronta interventi di recupero, nuove realizzazioni, rigenerazione urbana, allestimenti museali e ricerca progettuale con uno sguardo che coniuga memoria e innovazione, tecnica e cultura, visione e concretezza. Un approccio che non si limita a dare forma agli spazi, ma cerca di comprenderne la storia, il contesto e le persone che li vivranno. In questa intervista abbiamo incontrato i professionisti di corde





per parlare di ricerca, responsabilità, insegnamento, patrimonio esistente e del ruolo dell'architetto in un'epoca di profondi cambiamenti. Ne emerge il ritratto di uno studio che considera ogni progetto un'occasione per generare valore, restituire significato ai luoghi e contribuire, attraverso il buon progetto, a migliorare la qualità della vita.

"Corde" è un nome che richiama connessioni, equilibrio e tensione. Quale significato racchiude e quanto rappresenta il vostro modo di fare architettura?

Un unico filo da un centimetro di diametro cede molto prima di una corda della stessa dimensione, composta da decine di fili sottilissimi intrecciati insieme. Da questa immagine nasce il nostro nome — e dalla stessa immagine nasce il modo in cui pensiamo all'architettura. Un progetto non è mai il frutto del genio di una persona sola: dall'intuizione iniziale alla sua realizzazione, è il risultato di competenze, esperienze e culture diverse che si intrecciano, si correggono e si arricchiscono a vicenda. Chiamarci Corde è come un ancoraggio, un modo per tornare sempre a questo punto.





Da oltre vent'anni lavorate tra recupero, nuova architettura e ricerca. Cosa vi emoziona ancora quando iniziate un nuovo progetto?

“Pensare e realizzare progetti di qualità con un'attitudine alla ricerca, generando al contempo le economie necessarie al buon mantenimento delle persone coinvolte”: questo è la prima frase dello statuto di Corde Architetti. Ogni progetto deve essere ricerca, deve essere di qualità e deve mantenere noi e i ns collaboratori: riuscire a fare questo ogni giorno è ciò che ci emoziona.



Molti dei vostri interventi riguardano aree dismesse, edifici industriali o militari e luoghi che hanno perso la loro funzione originaria. Cosa vi affascina delle architetture che sembrano aver concluso il proprio ciclo di vita?

Lavorare con qualcosa che esiste già impone un dialogo. Riuscire a far parlare di nuovo qualcosa che sembrava ammutolito — restituirgli voce e senso in un contesto completamente cambiato — è per noi molto più entusiasmante che costruire qualcosa di nuovo a partire dal nulla.

Oltre alla progettazione, siete impegnati nella ricerca applicata e nell'insegnamento universitario. Quanto il confronto con il mondo accademico influenza il vostro modo di progettare?

Da un lato ci obbliga a fermarci e guardare con occhio critico ciò che facciamo ogni giorno; un esercizio prezioso che aiuta a sfrondare il superfluo, a scoprire gli errori e insegna a rendere trasmissibile il ns punto di vista. Dall'altro lavorare con le nuove generazioni è un modo per trasmettere loro ciò che abbiamo imparato e continuiamo a imparare: è un onore che portiamo avanti con responsabilità.

Dalla rigenerazione urbana agli allestimenti museali, fino agli spazi di lavoro e alle residenze: cambia la scala del progetto, ma qual è il filo rosso che accomuna tutti i vostri interventi?

Il progetto inteso come ricerca - che è in fondo una parafrasi del motto "dal cucchiaino alla città". La curiosità è la stessa, che si tratti di un dettaglio costruttivo o di un piano urbanistico. L'altra faccia della medaglia è che



questa attitudine a muoversi tra temi e scale diverse richiede fatica: mantenere la redditività su un piccolo allestimento e su un masterplan urbano sono sfide molto diverse, che chiedono ogni volta un cambio di registro anche sul piano economico e gestionale.

Nel vostro percorso emerge una particolare attenzione agli spazi destinati alla collettività. Quale responsabilità ha oggi un architetto nel migliorare la qualità della vita delle persone attraverso il progetto?



L'architetto è la figura a cui la società demanda la forma dei propri spazi: una responsabilità enorme, che però vive in un contesto di grande confusione. C'è chi ci vede come ciarlatani, chi come artisti; ci sono troppe figure che si arrogano questo ruolo senza averne le competenze; e c'è una cultura diffusa secondo cui chiunque può disegnare uno spazio, convinzione che oggi trova nuova linfa nell'intelligenza artificiale. In tutto questo rumore, tenere chiaro il senso del proprio mestiere è forse la prima, vera responsabilità.



TECNOLOGIE
ESCLUSIVE
PER SUPERFICI
SANE E SICURE

COTTOD'ESTE
EXCLUSIVE SURFACES

TECNOLOGIE ESCLUSIVE DI COTTO D'ESTE

Protect® – scudo antibatterico sempre attivo e ultra-performante.
Safetouch – superficie liscia e morbida al tatto
con un elevato grado di resistenza allo scivolamento.

adamah
house

per info:

0444 208477 | www.adamahhouse.com | info@adamahhouse.com



EOLOTTI, IL GESTO CONTEMPORANEO

TRA SENSIBILITÀ ARTISTICA
E LINGUAGGIO DIGITALE



Nel panorama sempre più fluido dell'arte contemporanea, dove il confine tra gesto manuale, tecnologia e ricerca visiva si assottiglia fino quasi a scomparire, il lavoro di Eolotti si inserisce come una riflessione sul valore dell'immagine nell'epoca della trasformazione permanente.

Un percorso che non sembra rincorrere la spettacolarizzazione del contemporaneo, ma piuttosto interrogarsi sulla natura stessa del fare artistico: cosa significa oggi creare? Dove termina il mestiere e inizia la visione?

L'osservazione del lavoro dell'artista restituisce immediatamente una tensione interessante tra sensibilità personale e costruzione progettuale. Le opere sembrano nascere da un dialogo costante tra intuizione e metodo, tra composizione e sperimentazione, in una pratica che attraversa linguaggi differenti e si alimenta di una relazione stretta con il disegno, la grafica e la dimensione digitale. Il segno non appare mai puramente decorativo: diventa strumento di interpretazione, una grammatica visiva che tenta di dare ordine alla complessità contemporanea.



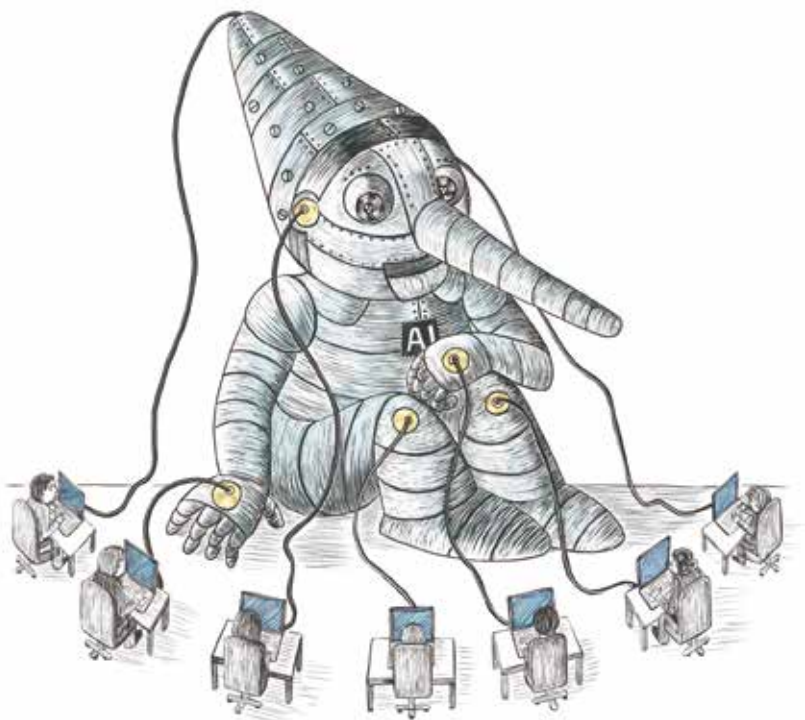


È proprio qui che il lavoro di Eolotti entra in sintonia con la riflessione sull'artigianato contemporaneo: non nell'idea nostalgica della manualità, ma nella sua evoluzione. Oggi l'artigiano non è soltanto colui che modella la materia attraverso strumenti tradizionali; è anche chi costruisce un proprio linguaggio attraverso competenze ibride, chi combina sapere tecnico e immaginazione, cultura visiva e progettazione. In questo senso,

la pratica artistica assume una dimensione quasi laboratoriale, dove il processo creativo è tanto importante quanto il risultato finale. Le immagini e i progetti raccolti sul sito raccontano infatti un approccio che intreccia arte visiva, illustrazione e sperimentazione grafica, in cui convivono attenzione compositiva, ricerca cromatica e un evidente controllo del linguaggio digitale. Una modalità operativa che restituisce all'opera una precisione quasi

sartoriale: nulla appare casuale, ma nemmeno irrigidito in una formula estetica ripetitiva. Ogni lavoro sembra piuttosto cercare una relazione specifica con il proprio tema, adattando tono, segno e struttura narrativa.

In un tempo dominato dalla velocità produttiva e dalla replicabilità tecnica, il valore del gesto creativo sta forse proprio nella sua capacità di mantenere una dimensione autoriale riconoscibile. Eolotti sembra muoversi in questa direzione: utilizzare il contemporaneo senza diventarne prigioniero, impiegare strumenti digitali senza rinunciare alla costruzione di uno sguardo personale. La tecnologia non sostituisce la mano, ma ne prolunga le possibilità. Questa prospettiva apre una riflessione più ampia sul rapporto tra





arte e abitare. L'opera contemporanea non è più soltanto elemento da contemplare in uno spazio neutro, ma diventa presenza narrativa, frammento identitario capace di dialogare con gli ambienti e con chi li vive. Un'immagine, una composizione, un segno possono trasformarsi in paesaggio mentale, suggerire stati emotivi, ridefinire la percezione di uno spazio. Nel lavoro di Eolotti emerge allora un aspetto particolarmente attuale: la



volontà di costruire mondi visivi che non impongano una lettura univoca ma invitino all'interpretazione. In un'epoca dominata dal rumore delle immagini seriali, questo atteggiamento appare quasi controcorrente. Significa restituire valore al tempo dell'osservazione, alla lentezza dello sguardo, alla possibilità di soffermarsi. Forse è proprio questo uno dei compiti più urgenti dell'arte contemporanea: non fornire risposte immediate, ma creare pause. Generare superfici di pensiero dentro la velocità quotidiana. E il lavoro di Eolotti sembra suggerire esattamente questa possibilità: fare dell'immagine non un consumo rapido, ma un'esperienza da attraversare.

L'ILLUMINAZIONE COME SCULTURA:

QUANDO LA LUCE
DIVENTA PROTAGONISTA

| RINGO di MARSET

| A CURA DI
LUCIA TOSOLINI

Nel progetto d'interni contemporaneo
la lampada ha definitivamente
superato la sua funzione originaria.

Non è più soltanto un elemento tecnico destinato a illuminare gli ambienti, ma un vero protagonista del progetto, capace di definire l'identità di uno spazio tanto quanto un arredo iconico o un'opera d'arte. Come una scultura, vive anche quando è spenta: occupa la scena, dialoga con l'architettura, crea equilibrio tra pieni e vuoti e diventa un elemento capace di catturare lo sguardo.

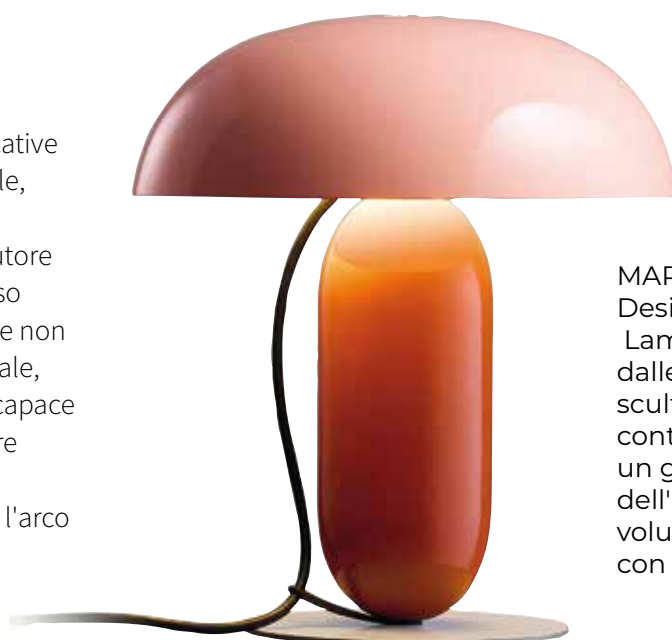


MARSET – RINGO

Design Joan Gaspar, 2025
Grande sospensione
che valorizza la materia
attraverso un diffusore in
policarbonato trasparente,
capace di generare riflessi
e trasparenze che evocano
la leggerezza del vetro.



È una delle tendenze più significative dell'interior design internazionale, dove il corpo illuminante viene concepito come un oggetto d'autore che racconta una storia attraverso forme, texture e materiali. La luce non è più soltanto un effetto funzionale, ma uno strumento progettuale capace di costruire atmosfere, valorizzare l'architettura e modificare la percezione dello spazio durante l'arco della giornata.



MARSET – GAMBOSA
Design Mathias Hahn, 2025
Lampada da tavolo dalle forme equilibrate e scultoree, reinterpretazione contemporanea di un grande classico dell'illuminazione, dove volumi e colore dialogano con raffinata essenzialità.



BOVER – NANS BAG
Lampada da esterno ispirata ai tradizionali cesti intrecciati. La struttura artigianale integra un pratico piano d'appoggio e consente di regolare la temperatura della luce (2200K, 2400K e 2700K), coniugando funzionalità ed eleganza.

Il fascino dell'artigianato contemporaneo

L'estetica wabi-sabi, con il suo elogio dell'imperfezione e dell'autenticità, insieme alla riscoperta delle lavorazioni artigianali provenienti da culture diverse, sta influenzando profondamente il mondo dell'illuminazione. Fibre naturali intrecciate, rattan, bambù, carta riciclata, lino, ceramica grezza e metalli dalle finiture materiche danno vita a lampade che raccontano il valore della manualità e della materia prima.

Il risultato è un linguaggio progettuale caldo e sofisticato, dove ogni dettaglio conserva le tracce della lavorazione artigianale. Accese, queste superfici generano suggestivi giochi di luce e ombra che animano pareti e soffitti; spente, mantengono tutta la loro forza espressiva, trasformandosi in



autentiche opere decorative. Ogni intreccio, traforo o texture diventa parte di una narrazione visiva che arricchisce lo spazio con profondità, carattere e personalità.

FORESTIER - **BAMBOO LIGHT S NOIR**
Design Arik Levy
Sospensione in bambù intrecciato che unisce lavorazione artigianale e leggerezza formale, diffondendo una luce calda e avvolgente.



Contaminazioni culturali e design essenziale

L'influenza etnica nel design contemporaneo si allontana definitivamente dalla semplice citazione decorativa. Il progetto interpreta forme e tecniche provenienti dall'Africa, dal Giappone, dal Mediterraneo e dal Medio Oriente attraverso un linguaggio essenziale, pulito e sofisticato, che evita ogni eccesso folkloristico.

Nascono così collezioni che uniscono il calore dei materiali naturali al rigore del design europeo, introducendo negli ambienti domestici un raffinato senso di autenticità. È un dialogo tra culture che arricchisce gli interni senza appesantirli, mantenendo un perfetto equilibrio tra emozione e minimalismo. Le lampade diventano così oggetti che evocano paesaggi

FORESTIER – **DRAGONFLY**

Lampada a sospensione in metallo con silhouette ispirata alla libellula. La struttura traforata crea suggestivi giochi di luce e ombra.



lontani e antiche tecniche costruttive, reinterpretandole con una sensibilità pienamente contemporanea.

La luce disegna lo spazio

Oggi progettare la luce significa progettare anche l'ombra. Sospensioni scenografiche, composizioni modulari e paralumi intrecciati trasformano soffitti e pareti in superfici dinamiche, dove la luce scolpisce l'ambiente e accompagna lo sguardo.

L'illuminazione diventa così uno strumento narrativo, capace di modificare la percezione degli spazi durante la giornata e di creare atmosfere sempre diverse. Una stessa lampada può assumere un ruolo completamente differente tra il giorno e la sera: presenza scultorea alla luce naturale, protagonista emozionale quando entra in funzione. Il progetto illuminotecnico non riguarda più soltanto la quantità di luce, ma soprattutto la sua qualità, la temperatura cromatica, la direzione del fascio luminoso e la capacità di mettere in risalto materiali, superfici e dettagli architettonici.

AY ILLUMINATE –
PEBBLE WHITE WALL 17.5

Applique realizzata in carta riciclata, dal design essenziale e organico, capace di valorizzare la matericità della superficie.



Questa attenzione ha portato anche a un ritorno della luce soffusa e diffusa, capace di creare ambienti accoglienti e rilassanti, in contrapposizione all'illuminazione uniforme che per anni ha caratterizzato molti interni domestici.

Design sostenibile e valore della materia

Parallelamente cresce l'attenzione verso una produzione più responsabile. Molte aziende stanno investendo in filiere sostenibili,

privilegiando materiali naturali o riciclati, processi produttivi a basso impatto ambientale e lavorazioni che valorizzano il sapere artigianale locale. Il design dell'illuminazione diventa così espressione di una nuova cultura dell'abitare, nella quale estetica, innovazione e sostenibilità convivono armoniosamente. Acquistare una lampada significa scegliere un oggetto destinato a durare nel tempo, sia dal punto di vista qualitativo sia da quello stilistico, superando le logiche della moda effimera.

I protagonisti del design internazionale

Tra i marchi che meglio interpretano questa visione spicca Ay Illuminate, che fonde design contemporaneo e artigianato internazionale attraverso lampade realizzate in bambù, carta e fibre naturali lavorate a mano. Le sue collezioni nascono dalla collaborazione con comunità artigiane di diversi Paesi, dando vita a pezzi unici dal forte valore umano oltre che estetico.

Accanto a lei, Forestier interpreta la leggerezza attraverso strutture in rattan e metallo che trasformano la luce in un raffinato gioco di trasparenze. Le sue collezioni raccontano un equilibrio tra natura, design e ricerca formale.

Dalla Spagna arrivano tre protagonisti del settore. Bover propone collezioni capaci di portare il comfort degli interni anche negli spazi outdoor, grazie a intrecci realizzati con

VIBIA – CLOSER

Design Ichiro Iwasaki
Lampada per esterni
con paralume in tessuto
intrecciato. Le forme
morbide e leggere
diffondono una luce
delicata, creando
atmosfera intime e
accoglienti.



materiali tecnici e resistenti. Vibia sviluppa sistemi luminosi modulari che consentono di progettare vere e proprie architetture della luce, mentre Marset sperimenta nuovi linguaggi materici e volumetrici, dando vita a prodotti dal forte carattere scultoreo. Completa questo panorama Moooi, celebre per le sue lampade iconiche e teatrali, dove ricerca progettuale, ironia e sperimentazione si fondono in oggetti destinati a diventare protagonisti assoluti degli interni. In tutte queste collezioni emerge una stessa filosofia: la luce non è più soltanto un elemento funzionale, ma una materia da modellare, un'esperienza sensoriale e un linguaggio progettuale capace di dare identità agli spazi. Per questo le lampade contemporanee non si limitano a illuminare una stanza, ma ne definiscono il carattere, trasformando ogni ambiente in un luogo da vivere, osservare ed emozionare.



Interior Design | Furniture design | Interior staging

Elisa Campana
Dott. Magistrale in Architettura
Interior & Furniture Designer
Interior Stager

info@ebellstudio.com
☎ +39 0432 471642
Udine - Italy
ebellstudio.com



ADIMEMBER





GRONDAIE

LAMIERE GRECATE

CARPENTERIA METALLICA

TAGLIO LASER

LATTONERIA

PANNELLI COIBENTATI

I Tuoi Artigiani del Metallo

Rinnovare la tua casa è più semplice di quanto pensi

Scansiona il QR Code o passa a trovarci



Nuovo impianto laser. Massima precisione in ogni dettaglio.

Da quasi 60 anni affianchiamo imprese di costruzione, installatori, artigiani e professionisti del settore casa nella realizzazione di elementi e lavorazioni in metallo dedicati al mondo dell'abitare. Un'esperienza costruita sul campo, che oggi continua a tradursi in soluzioni affidabili, curate nei dettagli e pensate per rispondere alle esigenze di aziende, progettisti e clienti privati.



www.officinenuove.it

commerciale@officinenuove.it



RISTRUTTURA 7C

RINNOVIAMO SPAZI, MIGLIORIAMO LA VITA

PROGETTAZIONE | INNOVAZIONE | RISTRUTTURAZIONE



375 7188748



I NOSTRI SERVIZI

Progettazione interni

Ristrutturazioni chiavi in mano

Arredamenti su misura

Serramenti in legno pvc e alluminio

Nuovi impianti

Pavimenti e rivestimenti

Manutenzioni impianti elettrici e idraulici

Manutenzione edifici e parti in legno

CHI SIAMO

Un gruppo di aziende e professionisti operanti nei vari settori da decenni che collaborano tra loro, rendendo più semplice la realizzazione delle opere, sia come tempistiche, che come qualità. I nostri cantieri sono coordinati dal nostro team. Siamo in grado inoltre di occuparci anche dei singoli interventi come sostituzione di serramenti, manutenzioni impianti ed edifici, sostituzione pavimenti e rivestimenti e ovviamente anche nuove forniture.

Dalla progettazione alla realizzazione



adamah
house

OPENHOUSE

FL VENETA ENERGY



Iniziativa
&
Impresa
interior designers



ARCHITETTARE VICENZA

PAOLO SPALLINO
IDRAULICO ROANA

per informazioni

Via Milano, 26 | Canove di Roana (VI)
tel. +39 375 7188748 | ristruttura7c.it | info@ristruttura7c.it

SERRAMENTI IN LEGNO/ALLUMINIO,
PVC E ALLUMINIO.

ALTA QUALITÀ,
DESIGN IMPECCABILE
SOLUZIONI SU MISURA.



ZE_T_A
PORTE & FINESTRE

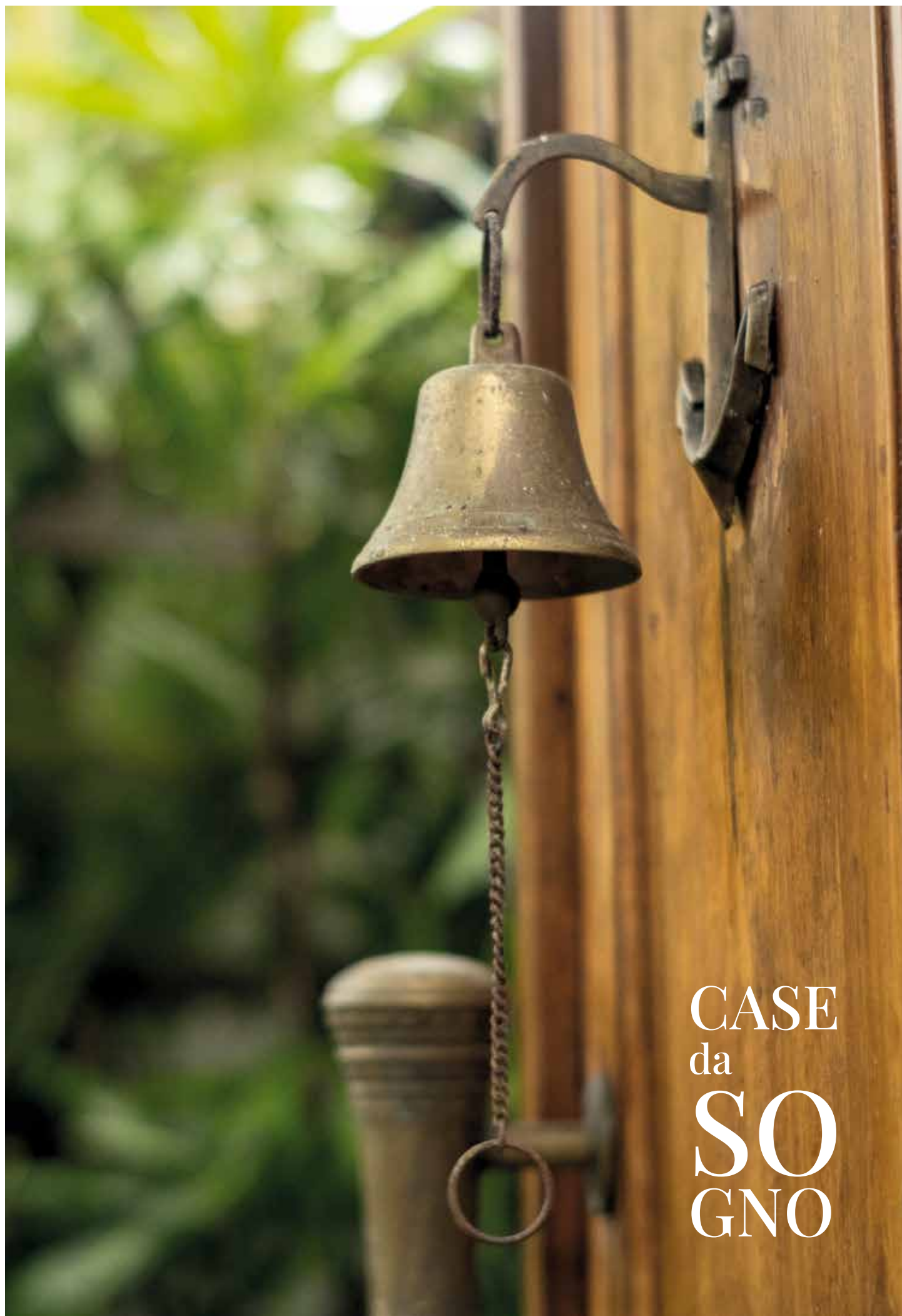
RIVENDITORE UFFICIALE

Internorm
Finestre – Portoncini

POVOLARO – VIA MAROSTICANA 169,
DUEVILLE (VI)

 0444 350454

e-mail info@zetaportefinestre.it
www.zetaportefinestre.it



CASE
da
SO
GNO



BALI

IL SOGNO DI UNA VILLA TROPICALE
AL PREZZO DI UN APPARTAMENTO





Villa Loto a Ubud (Bali) ridefinisce il concetto di “casa da sogno”. Allo stesso prezzo di un appartamento in una città italiana, questa proprietà offre una villa indipendente immersa nella natura tropicale con piscina, gazebo e spazi aperti dove l’architettura si fonde con l’ambiente esterno.

Situata nel cuore culturale e spirituale di Bali, la villa unisce la tranquillità delle risaie alla comodità dei servizi internazionali di Ubud. Realizzata secondo la filosofia balinese, la villa azzerava i confini tra interni ed esterni. Dispone di un padiglione principale con camera da letto, bagno en-suite, un luminoso soggiorno e ulteriori ambienti di servizio, oltre a due suite indipendenti dotate di bagno privato.

All’esterno si trovano una piscina centrale, percorsi in pietra, un gazebo per il relax e un ampio giardino con vegetazione tropicale rigogliosa.





BALI – UBUD

VILLA CON PISCINA
€ 450.000

Rappresenta un'opportunità sia come residenza per periodi più o meno lunghi, sia come investimento da affittare al turismo internazionale, dimostrando che un cambio di vita o una casa da sogno non sono necessariamente inaccessibili.

PER INFORMAZIONI:



Vicenza | Contra' Porta Padova, 132

+39 0444 317652

www.vicenzaresidenze.it

vicenza@von-poll.com



VILLA D'EPOCA DEL 1914 di grande fascino, situata in posizione privilegiata a pochi minuti dal centro storico di Vicenza, immersa in un meraviglioso parco di circa 5.000 mq che garantisce privacy e prestigio. Parzialmente ristrutturata nel rispetto dello stile originale, offre ampi spazi distribuiti su



m²
440 m²

6

4

1

3

G



scopri i dettagli



VICENZA

€ 1.495.000

più livelli, ideali anche per due nuclei familiari o per abitazione con studio professionale.

L'altana panoramica regala una suggestiva vista su città, colli e monti. Completano la proprietà garage e numerosi posti auto. Fissate un appuntamento per approfondire tutti i dettagli di questa proprietà unica!

RIF. M8376

PER INFORMAZIONI:

VENDITE - VALUTAZIONI - LOCAZIONI

**AGENZIA
VICENZA**

— AGENZIA IMMOBILIARE DAL 1971 —

Vicenza | Via Legione Antonini, 146

+39 0444 96 39 00

www.agenziavicenza.it

marchetti@agenziavicenza.it



**DIMORE MONTE ZOVETTO:
VENDESI APPARTAMENTI IN PRONTA CONSEGNA
IN CLASSE A4**



120/240 m²



doppio



A4



VICENZA

APPARTAMENTI VARIE METRATURE
INFO IN AGENZIA

All'interno di Viale Trento proponiamo in vendita un progetto immobiliare unico nel suo genere, con appartamenti nuovi in pronta consegna, da mq 120 a mq 240 in classe A4 antisismici, con terrazze abitabili e giardini privati; le unità hanno finiture di pregio e tecnologia avanzata.

Completano gli appartamenti garage doppi e cantine.

- PROGETTO STUDIO ASA

- Una realizzazione LEOMAS

PER INFORMAZIONI:

BELLIENI[®]
IMMOBILIARE

VICENZA | Piazza Giacomo Matteotti, 20

☎ 0444 525262

🌐 www.bellieni.com

✉ info@bellieni.com



PALAZZO MUZZI

Piazza Matteotti, in splendido palazzo d'epoca, proponiamo in vendita 3 appartamenti di stile Scamozziano, in fase di ristrutturazione.




240 m²


A4

VICENZA

VENDITA DI 3 APPARTAMENTI VARIE METRATURE
INFO IN AGENZIA

Possibilità di scelta finiture interne.

Le unità hanno metrature da mq 240 a mq 500. Sono presenti terrazze abitabili, cantine, posti auto e garage.

PER INFORMAZIONI:

**BELLIENI**
IMMOBILIARE

VICENZA | Piazza Giacomo Matteotti, 20

 0444 525262

 www.bellieni.com

 info@bellieni.com



Prestigiosa proprietà in posizione collinare di alto pregio ambientale, a pochi minuti dal Centro Storico e dal suggestivo Ponte Vecchio, immersa in un contesto panoramico esclusivo. Il complesso si estende su un'area di circa 6.000 mq e si compone di una raffinata residenza padronale di complessivi 900 mq, articolata in più unità indipendenti e circondata da un parco privato di 900 mq, oltre a una prestigiosa area commerciale di 700 mq attualmente destinata alla ristorazione, con sale interne, porticati, giardino panoramico e ampio parcheggio.



 1.600 m²

 F

 6.000 m²



scopri i dettagli

BASSANO DEL GRAPPA

PRESTIGIOSA PROPRIETÀ
INFO IN AGENZIA

Completano la proprietà tre eleganti bilocali recentemente ristrutturati, ideali per attività di B&B o locazioni turistiche. Soluzione di rara reperibilità, ideale sia come dimora esclusiva sia come investimento per sviluppo alberghiero, hospitality di charme o centro benessere, con possibilità di acquisizione anche della sola parte commerciale.
Rif. 1960-VES

PER INFORMAZIONI:

 **CASA PLUS**
IMMOBILIARE

BASSANO VI | Viale Venezia, 17

 0424 1754704

CITTADELLA PD | Via Roma, 18

 049 9404296

 www.casaplus.info

 immobiliare@casaplus.info

Polis
CERAMICHE



Pavimenti, Rivestimenti e Arredo Bagno

Qualità al prezzo di fabbrica

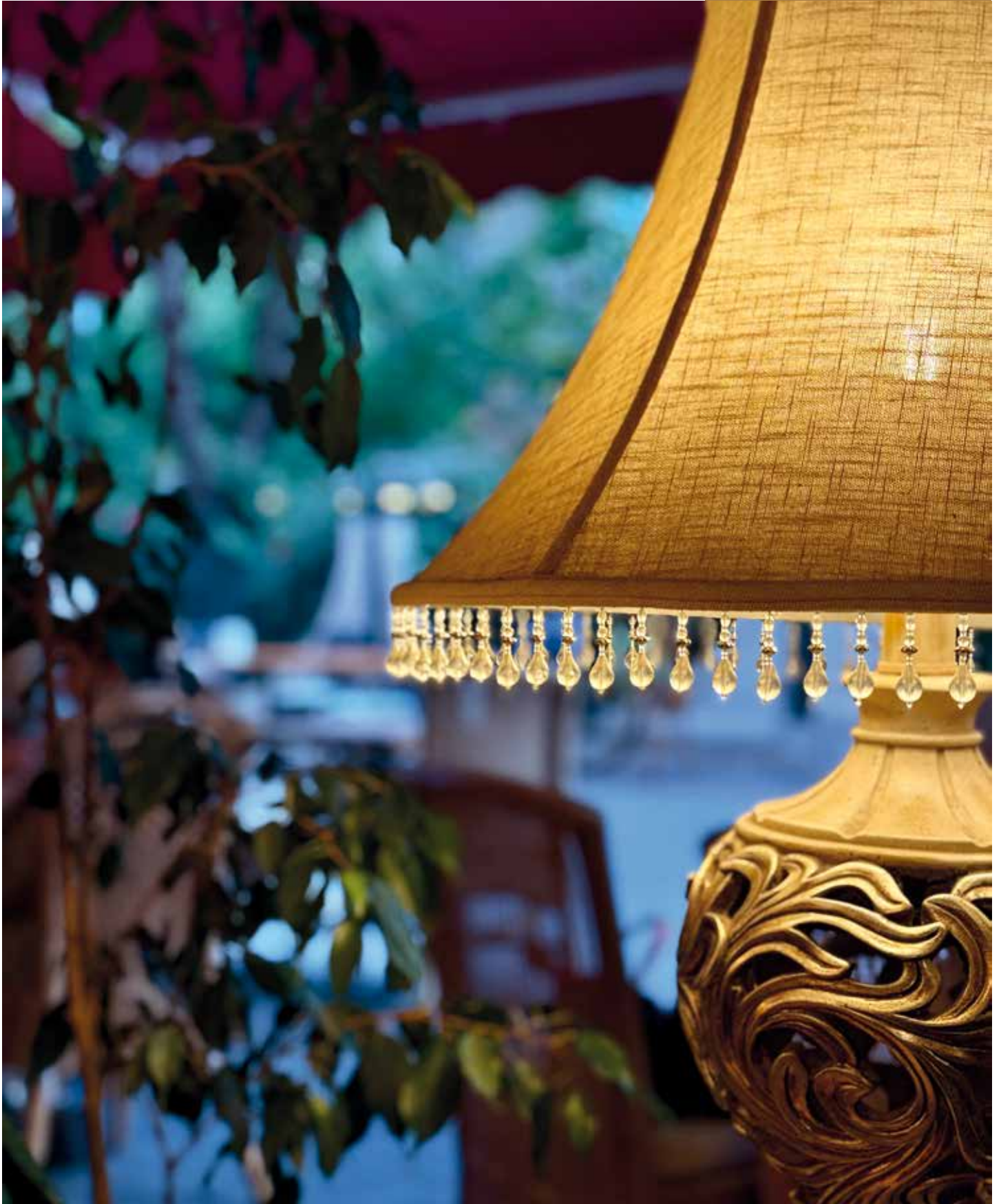
Via Ponte Storto, 16 36051 Creazzo (VI) - 0444 127 0235 / (+39) 348 25 77 979 - vicenza@polis.it



polis.it

ABITARE

REAL ESTATE





COMPRAVENDITE – AFFITTANZE – STIME – CONSULENZE



GALLIERA VENETA

€ 310.000

Rif. CV-803ESP – In tranquilla zona residenziale comoda ai servizi, elegante villetta a schiera di testa con ingresso indipendente e spazi su piani sfalsati.

Luminoso soggiorno con cucina semi-separata, tre camere matrimoniali, doppi servizi, taverna, lavanderia, cantina e garage doppio. Completano la proprietà veranda apribile, giardino su due lati, riscaldamento a pavimento e climatizzazione.

Una soluzione raffinata e funzionale, ideale per la famiglia.

m² 190 m² 3 3 D



ONARA DI TOMBOLO

€ 240.000

Rif. CV-P004FE – In tranquillo quartiere residenziale, proponiamo elegante porzione di bifamiliare di 150 mq recentemente ristrutturata. Ampia zona giorno luminosa, tre camere matrimoniali, tre bagni, lavanderia e pratico spazio guardaroba.

Giardino privato di facile gestione, terrazzo e doppio posto auto completano la proprietà. Dotata di impianto fotovoltaico da 5 kW, rappresenta la soluzione ideale per chi cerca comfort, spazio e risparmio energetico.

m² 150 m² 3 3 In def.



PIEVE DEL GRAPPA

€ 220.000

Rif. 2724-VES – Affascinante palazzetto storico primo decennio del '900, immerso in un ampio giardino, su tre livelli, offrendo spazi generosi e flessibili, perfetti per una personalizzazione. Disponibili progetti per la realizzazione di più appartamenti. Piano terra: ingresso centrale, tinello con antico camino, cucinotto e dispensa, due ampie sale, disbrigo, lavanderia, portico esterno con colonne in mattoni a vista, garage e casetta in muratura, cantina interrata. Piano primo: quattro stanze, bagno. Piano secondo tre stanze, salotto, cucina, accesso al sottotetto.

m² 409 m² 7 2 G



MONFUMO

€ 295.000

Rif. 2740-ES – Tra i suggestivi borghi di Monfumo e Asolo, proponiamo un autentico complesso rurale da ristrutturare. L'area è conosciuta anche a livello internazionale per i suoi vigneti ondulati. La proprietà è composta da un complesso immobiliare tradizionale formato da due unità accostate: una prima unità di circa 144 mq catastali, su più livelli una seconda unità principale di circa 400 mq catastali, ideale per un progetto residenziale o ricettivo di alto livello. Terreno di pertinenza di circa 17.500 mq, in parte in declivio a ridosso del complesso principale e circa 4.650 mq di bosco.

La proprietà si presta a diverse destinazioni.

m² 520 m² - 3 G



SEDE DI BASSANO (VI)

Viale Venezia, 17 | Tel. **0424 1754704**

SEDE DI CITTADELLA (PD)

Via Roma, 18 | Tel. **049 9404296**

immobiliare@casaplus.info | www.casaplus.info



CARMIGNANO DI BRENTA

€ 180.000

Rif. CV-A014ES - In posizione centrale in una delle vie principali, proponiamo ampio e luminoso appartamento al piano primo di una palazzina dei primi anni 2000. Il vano scala conduce all'ingresso dell'abitazione dove troviamo la zona giorno con cucina e soggiorno semi separati e una grande illuminazione data dalla doppia esposizione. Presente anche un ampio terrazzo loggiato abitabile. Zone notte con tre camere di cui una matrimoniale con terrazzo, una doppia e una singola, due bagni. Garage singolo al piano interrato. Portineria e zona per il parcheggio delle biciclette.

m² 103 m² 3 2 D

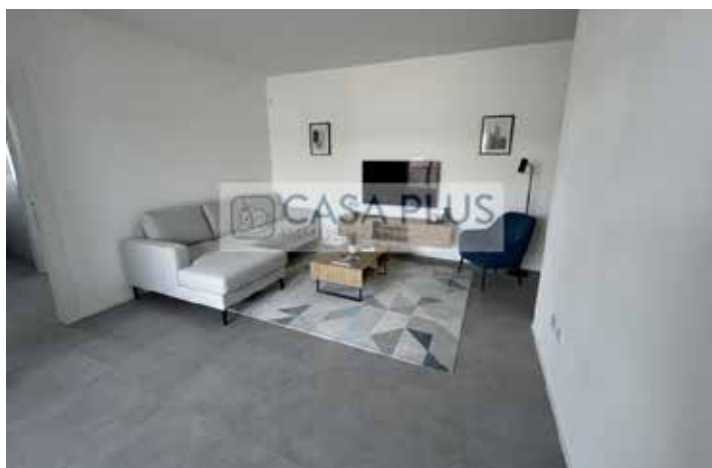


TOMBOLO

€ 1.400.000

Rif. CV-802ESP - In vendita capannone artigianale-commerciale di 2.700 mq ottima viabilità e funzionalità di 2.700 mq complessivi, su due livelli e caratterizzato da una struttura moderna e funzionale. L'immobile, con altezza interna di 4,60 metri per piano, con montacarichi interno, ideale per il trasporto agevole delle merci tra i due piani. Ampia disponibilità di parcheggi esterni per personale e clientela. all'interno. Al piano terra zona reception, affiancata da due spaziosi uffici direzionali e una zona servizi ben distribuita, pensata per rispondere alle esigenze operative quotidiane.

m² 2.700 m² D



ROSSANO VENETO

€ 225.000

Rif. CV-PS07FE - In un quartiere di recente lottizzazione, adiacente al centro del paese e comodo a tutti i servizi, proponiamo in vendita appartamento trilocale al piano terra inserito in una palazzina di sole sei unità. L'ingresso apre su una luminosa zona giorno in open space, con accesso diretto all'ampio giardino privato. La zona notte è composta da due camere, di cui una singola e una matrimoniale con accesso diretto al giardino, oltre a un bagno finestrato con box doccia. Finiture di qualità, prezzo competitivo. Garage con accesso diretto all'appartamento. Classe energetica A4.

m² 90 m² 2 1 A4



TEZZE SUL BRENTA

€ 295.000

Rif. 2732-ESP - Nostra esclusiva - Villetta singola con ampio giardino anni '80, ampliata e ben mantenuta, caratterizzata da spazi armoniosi e distribuzione su livelli sfalsati. Dispone di circa 600 mq di giardino con porticato e caminetto, cucina abitabile, luminoso soggiorno, tre camere e bagno. Al piano inferiore, a livello giardino, ampio porticato ad uso parcheggio, grande locale multifunzionale con possibilità di ricavare un'ulteriore unità abitativa, bagno e cantina.

Abitabile da subito, con eventuali interventi di ammodernamento.

m² 260 m² 3 2 F





■ CENTRO STORICO

€ 510.000

Rif. M8399 - Nel cuore del centro storico di Vicenza, a pochi passi da Piazza dei Signori, elegante Appartamento al Piano Nobile di un palazzo settecentesco, servito da ascensore.

Completamente ristrutturato nel 2021, offre ambienti luminosi e raffinati con zona giorno di rappresentanza, cucina a vista, tre camere e due bagni finestrati.

Completano la proprietà posto auto interno e spaziosa cantina.

Posizione esclusiva fuori ZTL e strepitosi affacci sui palazzi vicini.

Visita consigliatissima!



m² 184 m² 3 2 1 C



VICENZA EST

€ 395.000

Rif. M8402 - Spaziosa Villetta affiancata, completamente indipendente con giardino e garage in classe energetica B, nel servito quartiere di San Pio X, in una tranquilla strada interna. Completamente ristrutturata nel 2006. Ingresso, due ampi e luminosi ambienti, uno dei quali perfetto come studio o ufficio grazie all'accesso indipendente, un bagno di servizio, comoda lavanderia con centrale termica e garage di 23 mq. Al piano primo luminosa zona giorno con angolo cottura e terrazzo, 2 spaziose camere, 2 bagni e studio. Il sottotetto può essere ampliato per ottenere ulteriori spazi abitabili. Giardino esclusivo di circa 210 mq.



m² 230 m² 2 3 1 B

📍 Via Legione Antonini, 146 - Vicenza

☎ 0444 96 39 00

✉ marchetti@agenziavicenza.it 🌐 www.agenziavicenza.it



■ VICENZA

€ 198.000

Rif. M8377 – Appartamento Duplex in Villetta Liberty di sole due unità, corte esclusiva, contesto vincente – alle porte di Corso Padova, in zona defilata dal traffico. L'immobile si distingue per indipendenza assoluta e una raffinata atmosfera d'altri tempi perfettamente integrata con comfort contemporaneo. L'ingresso avviene tramite la terrazza esterna privata immersa nella vegetazione fiorita. All'interno troviamo ambienti luminosi, dai dettagli curatissimi. Ingresso scenografico, piacevole salotto, cucina separata, zona pranzo; la camera matrimoniale gode dell'accesso diretto al poggiolo panoramico. Bagno finestrato con doccia, stanza guardaroba soppalcata dove trova posto anche un pratico angolo studio riservato. Una scala in legno collega infine alla mansarda, di circa 45 mq, illuminata da velux: qui sono stati ricavati un secondo bagno completo con vasca ed una grande soffitta attualmente utilizzata come seconda camera matrimoniale, più comoda lavanderia. Da non perdere!!

m² 156 m² 🛏 1+ 🚿 2 🌿 🏡 F

Via Legione Antonini, 146 - Vicenza

0444 96 39 00

**AGENZIA
VICENZA**

— AGENZIA IMMOBILIARE DAL 1971 —

✉ marchetti@agenziavicenza.it

🌐 www.agenziavicenza.it

**VICENZA € 120.000**

Rif. M8423 - Bilocale con garage a Vicenza Ovest. In quartiere servito, su strada tranquilla e interna, appartamento luminoso e ben esposto al piano 3° su 4, con ascensore. Presenta spazi razionali e ben distribuiti: ingresso, cucina, soggiorno con terrazzino, bagno finestrato e due camere. Garage singolo e possibilità di parcheggio nella corte condominiale. L'immobile richiede qualche intervento di aggiornamento e personalizzazione. Riscaldamento centralizzato con nuova caldaia condominiale, predisposizione clima, portoncino blindato, serramenti in vetrocamera. Fissa una visita!



Scopri di più

m² 87 m² 🚗 2 🏠 1 🚗 1 🏡 F

**VICENZA € 195.000**

Rif. M8328 - Bellissimo ultimo piano in vendita nel cuore di Santa Bertilla con garage e cantina. Siamo al 6° piano di palazzina di 11 unità, con ascensore, in posizione comodissima ai servizi. Eccellente luminosità e strepitosa vista panoramica! Ingresso su scenografico soggiorno con vetrate e terrazza di circa 5 mq, cucina abitabile con secondo terrazzino, ripostiglio, disimpegno notte, 2 ampie camere, 2 bagni e uno studio. Numerose armadiature su misura, ripostigli sottotetto, garage singolo al piano terra e cantina seminterrata. Fissa una visita!



Scopri di più

m² 135 m² 🚗 2+ 🏠 2 🚗 1 🏡 G

**CAMISANO VICENTINO € 270.000**

Rif. M8404 - Villetta a schiera con giardino privato, in elegante zona residenziale. Una soluzione che offre privacy e comfort in ottima posizione!! Si sviluppa su tre livelli: piano terra con ampio ingresso, salotto, cucina separata con accesso al terrazzino, bagno finestrato e giardino di circa 120 mq; piano primo con 3 camere (una matrimoniale e due grandi singole) tutte con accesso a poggolo o terrazzo, uno studio, due bagni. Al piano interrato un'ampia taverna, una zona lavanderia ed un comodo ripostiglio. Collegato all'abitazione ampio garage singolo. Visita consigliata!



Scopri di più

m² 207 m² 🚗 3 🏠 3 🌳 1 🚗 1 🏡 E

**BOLZANO VICENTINO € 850.000**

Rif. MN8415 - Ampio spazio commerciale ideale per negozio o showroom più lotto edificabile di 1.030 mq in centro a Bolzano Vicentino, si presta anche a proseguire l'attività di ristorazione, ancora dotato di arredo e attrezzatura. Realizzato nel 2008 e ottimamente mantenuto, l'immobile si distingue per la qualità degli ambienti, delle finiture e dotazioni (impianto fotovoltaico da circa 30 kw). Al piano terra dispone di circa 680 mq, ai quali si aggiungono circa 140 mq di soppalco e ulteriori spazi al piano interrato destinabili a magazzino, più Area esterna a parcheggio di circa 1.500 mq. Chiamaci per i dettagli!



Scopri di più

m² 920 m² 🏠 3+ 🌳 1 🚗 30 🏡 C

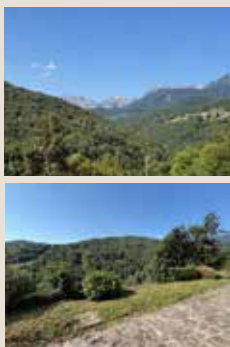
**AGENZIA
VICENZA****CENTRO**

Corso A. Fogazzaro, 36 - Vicenza

0444 50 72 50 | 340 113 58 32

info@agenziavicenzacentro.it

www.agenziavicenza.it

**VALLI DEL PASUBIO € 75.000**

Rif. 4619 - Tricamere con giardino esclusivo cantina e posti auto coperti. Poco distante dal centro paese, in zona collinare con vista strepitosa, vi proponiamo in una palazzina di 6 unità sempre manutentata nel corso degli anni (tinte esterne e tetto recenti) un appartamento al piano terra con ingresso indipendente. Composto da ingresso nel soggiorno, cucina separata abitabile, tre camere, un bagno finestrato con vasca e giardino esclusivo su tre lati. Cantina di proprietà, spazi comuni coperti per parcheggio bici/moto e spazi esterni comuni. Due posti auto coperti di proprietà affiancati.



Scopri di più

m² 175 m² 3 1 2 G**VICENZA € 299.000**

Rif. 4553 - Tricamere penultimo piano con ascensore, terrazza e cantina. In palazzo storico ben abitato e ben tenuto vi proponiamo un appartamento al terzo e penultimo piano con ascensore costituito da ingresso, soggiorno con terrazza, cucina separata, tre camere, due bagni e ripostiglio. Cantina. Possibilità di acquisto garage in aggiunta al prezzo. Necessita dei seguenti lavori che saranno a carico dell'acquirente: pavimenti, porte interne, bagni, impianto elettrico e terrazza.



Scopri di più

m² 150 m² 3 2 a parte D**ARCUGNANO € 290.000**

Rif. 44010 - Villetta bifamiliare ristrutturata in posizione collinare con vista strepitosa ed area esterna di circa mq.8.000. Possibilità di vendita senza arredo. Villetta integralmente ristrutturata sviluppata su unico livello (piano terra) in contesto di bifamiliare sovrapposta e circa mq.8.000 di area esterna. L'abitazione è così sviluppata: ingresso nella zona giorno molto luminosa di circa mq. 50 con cucina separata; disimpegno notte, bagno finestrato con vasca, secondo bagno finestrato con doccia, camera matrimoniale e camera doppia. La vera particolarità di questa soluzione è il portico/terrazza di oltre mq. 50 antistante la zona giorno.



Scopri di più

m² 170 m² 2 2 doppio E**VICENZA € 1.290.000**

Rif. 4622 - Ufficio di rappresentanza / showroom esclusivo in zona fiera Vicenza ovest con parcheggio privato. All'interno di un moderno complesso di pregio, proponiamo uno spazio versatile e di rappresentanza di circa 550 mq complessivi, suddivisi tra un piano terra di circa 300 mq, un primo piano di circa 250 mq, collegati da un'elegante scala interna, un piano secondo ed ultimo di circa mq. 250 con splendida terrazza di mq. 210. La particolarità di questa soluzione è la stupenda terrazza panoramica di ben mq. 210 ideale per eventi aziendali. Impiantistica autonoma, climatizzazione, allarme. Quattro posti auto coperti di cui due in garage.



Scopri di più

m² 950 m² 28 5 doppio C



RIF. IT 26 355 1857

169 m²
 4
 2

 E



Scopri di più

VICENZA

€ 215.000

Una casa dalla distribuzione generosa, con ambienti ben distinti, parquet e spazi adatti a una vita familiare confortevole. L'ampiezza degli ambienti e una distribuzione interna ben organizzata definiscono questo appartamento, pensato per chi ricerca una casa capace di offrire spazi distinti per la vita quotidiana, il lavoro e i momenti di convivialità. Il soggiorno rappresenta uno dei punti centrali della casa: un ambiente di dimensioni generose, caratterizzato dal parquet posato a spina, dalle aperture verso l'esterno e da dettagli decorativi che conferiscono personalità agli interni.



PRIMA



DOPO (AI)

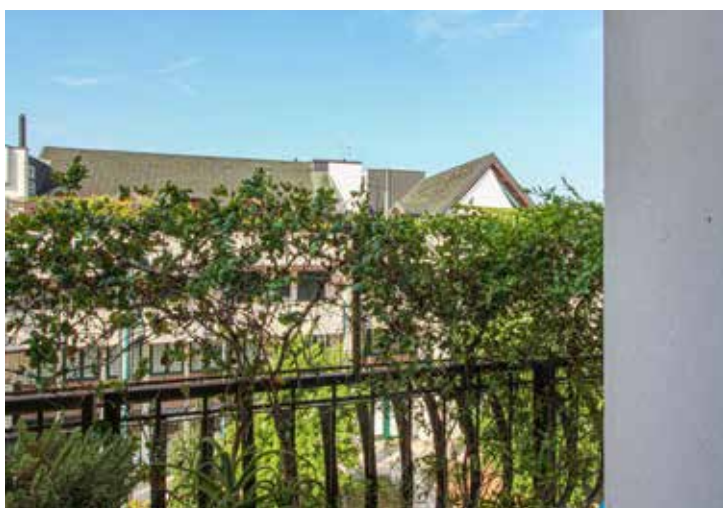
Arredi generati con AI



vicenza@von-poll.com | www.vicenzaresidenze.it



Le cornici perimetrali a soffitto con illuminazione indiretta e il lampadario centrale contribuiscono a creare un'atmosfera elegante, mantenendo al tempo stesso una piacevole continuità con il carattere originario dell'abitazione. La cucina è indipendente e abitabile. La parte più riservata dell'appartamento comprende quattro stanze, offrendo una flessibilità difficilmente riscontrabile nelle abitazioni di dimensioni più contenute. Oltre alla camera principale, gli altri ambienti possono essere destinati a camere per i figli o gli ospiti, studio professionale, biblioteca o stanza multifunzione. I pavimenti in parquet proseguono in buona parte degli ambienti principali e contribuiscono a dare continuità e calore agli interni. Completano la disposizione due bagni finestrati, entrambi di sviluppo longitudinale: uno dotato di vasca, l'altro organizzato con zona doccia. L'appartamento conserva un'impronta classica, valorizzata da elementi quali il parquet, le porte decorate, le cornici a soffitto con luci diffuse. Una proprietà particolarmente indicata per una famiglia che desideri spazi ampi e ben separati, oppure per chi cerchi un'abitazione nella quale poter ricavare agevolmente uno o più ambienti dedicati allo studio e al lavoro, senza rinunciare a una zona giorno di rappresentanza e a una cucina indipendente.





T44: TRICAMERE RISTRUTTURATO IN PALAZZO STORICO € 430.000

ZONA CORSO FOGAZZARO: Proponiamo un ampio appartamento in fase di ristrutturazione, in un palazzo storico con ascensore. Sarà consegnato ultimato con finiture di alta qualità e impianti di ultima generazione. Composto da luminosa zona giorno, tre camere, due bagni e lavanderia. Garage singolo acquistabile separatamente.



m² 145 m² 🚗 3 🏠 2 🏡 C



V06: VILLA CON GIARDINO IN ZONA SEMICOLLINARE € 325.000

BUGANO: In zona panoramica ed immersa nel verde proponiamo in vendita villa singola da ristrutturare con ampio portico con camino e giardino di circa 4000 mq. Composto da ampio salone, cucina separata con camino, quattro stanze e due bagni. Garage singolo. La soluzione è ideale per chi cerca privacy, vista aperta sul verde e la possibilità di personalizzare le finiture interne.



m² 220 m² 🚗 3 🏠 2 🏡 1 🚗 2 🏡 G



B58: BICAMERE IN PALAZZO STORICO A VICENZA € 310.000

CENTRO STORICO: Proponiamo un prestigioso appartamento da ristrutturare, al secondo piano con ascensore in un elegante palazzo storico di sole 4 unità. Ambienti ampi e luminosi con soggiorno, cucina separata, due camere matrimoniali, doppi servizi e ripostiglio/lavanderia, oltre a una splendida vista. Personalizzabile negli spazi e finiture. Cantina e posto auto coperto a parte.



m² 155 m² 🚗 2 🏠 2 🏡 1 🏡 G



M220: MINI RISTRUTTURATO A VICENZA € 210.000

CORSO PALLADIO: Nel cuore del centro storico di Vicenza, su Corso Palladio, proponiamo in vendita mini appartamento di circa 45 mq al piano primo in contesto servito da ascensore. L'immobile sarà oggetto di ristrutturazione e verrà consegnato chiavi in mano entro settembre 2026 con finiture moderne. Soluzione ideale come investimento a reddito o come prima abitazione nel centro storico.

m² 58 m² 🚗 1 🏠 1 🏡 C



P52: PORZIONE DI PALAZZINA A VICENZA € 650.000

SANTA LUCIA: Proponiamo prestigiosa palazzina indipendente vicino alle mura di Porta Santa Lucia, completamente ristrutturata nel 2020 su tre livelli. Al piano terra garage e lavanderia; al primo piano due camere, entrambe con bagno privato; al secondo piano luminosa zona giorno open space con cucina a vista e isola, bagno ospiti e due terrazzini. Servita da monta-persone in vetro.



m² 200 m² 🚗 2 🏠 2 🏡 doppio 🏡 B

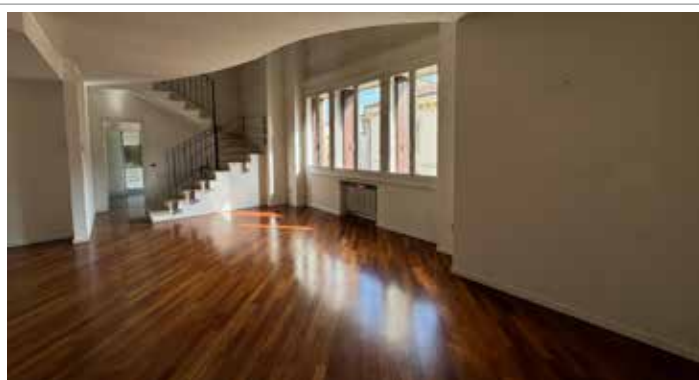


B7: APPARTAMENTO TERRA-CIELO A VICENZA € 165.000

RIVIERA BERICA: Proponiamo in vendita caratteristico appartamento terra-cielo su due livelli, a pochi passi dal centro storico di Vicenza e da Monte Berico. Composto da zona giorno con camino, cucina separata, camera matrimoniale, due bagni, terrazza privata e corte esclusiva. Possibilità di parcheggiare l'auto nella corte comune.



m² 92 m² 🚗 2 🏠 2 🏡 1 🏡 N.B.



T158: ULTIMO PIANO A VICENZA CON GARAGE E CANTINA € 490.000

SANTA LUCIA: Proponiamo nelle vicinanze di Piazza Matteotti e a pochi passi dal centro di Vicenza, affascinante appartamento all'ultimo piano di 185 mq in elegante palazzo storico ottocentesco. Su due livelli, composta da ampio salone, cucina separata, tre camere e due bagni. Cantina, garage con soppalco e possibilità di acquistare un posto auto scoperto nella corte interna.



m² 185 m² 🚗 3 🏠 2 🏠 1 🚗 1 📈 F



B69: APPARTAMENTO VICINANZE TEATRO OLIMPICO A VICENZA € 310.000

CENTRO STORICO: A pochi passi dal Teatro Olimpico, proponiamo in vendita raffinato appartamento all'ultimo piano di circa 135 mq in palazzina storica del '700 ristrutturata. L'immobile si sviluppa su due livelli ed è composto da ampio salone, cucina abitabile, due camere matrimoniali, studio e doppi servizi. Cantina finestrata. Possibilità di posto auto in locazione o in acquisto.



m² 135 m² 🚗 3 🏠 2 📈 N.D.



VS18: PORZIONE DI VILLETTA DI TESTA CON GIARDINO € 418.000

LONGARE: Proponiamo una moderna porzione di villetta a schiera di testa su due livelli con giardino, in un tranquillo contesto residenziale di recente costruzione. Composto da ampio soggiorno, cucina separata, studio, tre camere, due bagni, lavanderia, terrazza privata e garage singolo. Riscaldamento a pavimento, impianto fotovoltaico da 6 kW con batteria di accumulo.



m² 200 m² 🚗 3 🏠 2 🏠 1 📈 A



B37: BICAMERE CON POSTO AUTO COPERTO A VICENZA € 310.000

SAN BIAGIO: Proponiamo appartamento al piano primo di un elegante complesso residenziale ristrutturato. L'immobile è composto da ampio salone, cucina separata, lavanderia, due camere da letto, di cui una con bagno in suite, e un secondo bagno. Completano la proprietà quattro poggiali, una terrazza, con possibilità di acquistare separatamente due posti auto coperti e una cantina.



m² 120 m² 🚗 2 🏠 2 📈 E



B285: BICAMERE IN PALAZZO STORICO IN CENTRO A VICENZA € 465.000

CENTRO STORICO: Proponiamo un elegante appartamento bicamere di 150 mq al secondo piano di un palazzo storico del '700. Su tre livelli, l'immobile comprende zona giorno con soggiorno, pranzo, cucina e terrazzino, due camere matrimoniali, doppi servizi, salotto, lavanderia e terrazza a tasca. Rifinito con materiali di pregio come legno, cotto e marmo. Cantina al piano interrato.



m² 150 m² 🚗 2 🏠 2 📈 C



B178: ELEGANTE BICAMERE IN CENTRO STORICO A VICENZA € 595.000

CENTRO STORICO: Proponiamo un elegante bicamere di 160 mq nel cuore del centro storico di Vicenza, al secondo piano di palazzo signorile con ascensore e senza barriere architettoniche. Classe energetica B, con soffitti alti e ambienti luminosi: ingresso con armadiatura, salotto, cucina abitabile con dispensa, due camere, due bagni finestrati, lavanderia e ripostiglio. Posto auto coperto.



m² 160 m² 🚗 2 🏠 2 🚗 1 📈 B



V159: VILLA D'EPOCA CON AMPIO GIARDINO € 850.000

SANT' ANDREA: Villa d'epoca del 1920 nel quartiere residenziale di Sant'Andrea a Vicenza, immersa in oltre 1.100 m² di giardino privato e sviluppata su quattro livelli per circa 300 m². Al piano terra ampio ingresso, cucina abitabile, zona pranzo, soggiorno, cucinotto e bagno, con accesso a terrazza esterna; al primo piano tre camere matrimoniali, bagno e terrazza panoramica; secondo piano soffitta versatile; seminterrato cantine e lavanderia.

Conserva pavimenti originali in veneziana e elementi d'epoca, richiede ristrutturazione.

Soluzione unica per chi cerca storia, ampi spazi e giardino privato in posizione tranquilla e centrale.



m² 300 m² 🚗 3+ 🏠 3 🌳 🚗 4 🏡 G



V145: RUSTICO A VICENZA EST RISTRUTTURATO € 840.000

ZONA BERTESINA: proponiamo in vendita affascinante rustico immerso nel verde pochi minuti dal centro storico di Vicenza.

L'immobile è stato completamente ristrutturato nel 2021 e si sviluppa su due livelli, al piano terra una affascinante e ampia zona giorno con vetrate e soffitti a doppia altezza, ampia cucina, una camera da letto matrimoniale con bagno, un comodo ripostiglio ed un bagno dedicato agli ospiti. Il piano primo, attualmente adibito ad appartamento indipendente, ulteriori tre camere da letto e due bagni.

Completano la proposta uno splendido e curato giardino e un garage doppio.



m² 250 m² 🚗 4 🏠 4 🌳 🏠 doppio 🏡 A1



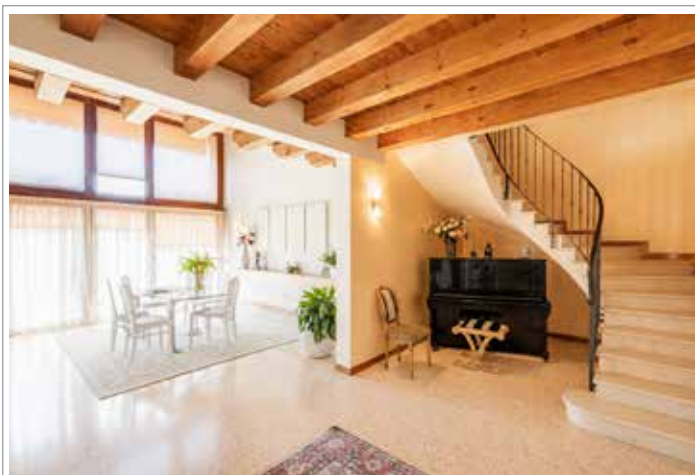
V231: VILLA SINGOLA CON GIARDINO A VICENZA € 850.000

SAN ROCCO: Proponiamo in vendita casa singola con giardino, costruita negli anni '60 e leggermente ristrutturata, situata in posizione tranquilla con accesso da strada privata. L'abitazione si sviluppa su più livelli: piano terra con serra, cantine, ripostigli e garage; primo piano con soggiorno luminoso, cucina separata e bagno; secondo piano zona notte con due camere matrimoniali (una con bagno en suite), camera singola, studio e ulteriori servizi; sottotetto ad uso deposito.

Giardino privato e finiture di qualità con pavimenti in piastrelle e marmo e infissi in PVC. Ideale per famiglie o per frazionamento a fini d'investimento.



m² 300 m² 🚗 4 🏠 3 🏠 doppio 🏡 N.D.



V015: ELEGANTE VILLA MODERNA A COSTABISSARA TRATT. RISERVATA

COSTABISSARA: Proponiamo in vendita una villa moderna di 470 mq situata vicino a Costabissara, in una delle zone più richieste della provincia di Vicenza. L'abitazione, dal design contemporaneo e finiture di pregio, offre ambienti luminosi, ampia zona giorno e una zona notte con quattro camere, tra cui una suite padronale con bagno e studio. Completano la proprietà una taverna versatile, garage doppio e una dependance. All'esterno, un grande giardino di circa 2500 mq con possibilità di piscina. Dotata di impianti moderni e alta efficienza energetica (classe A1), unisce comfort, spazio e posizione strategica vicino a Vicenza.



m² 470 m² 🚗 4 🏠 4 🌳 🏡 A1



MA164: MINI ZONA SANTA LUCIA € 610

SANTA LUCIA: Mini appartamento arredato in stile moderno, situato in posizione centrale e comoda ai servizi. Composto da soggiorno con angolo cottura, camera matrimoniale, bagno con box doccia e ripostiglio. Dotato di aria condizionata, lavatrice, lavastoviglie, riscaldamento autonomo e serramenti con vetrocamera. Ideale per single o coppie.

m² 47 m² 🚗 1 🚿 1 🏡 E



MA88: MINI CON GARAGE E TERRAZZO € 800

VIALE TRIESTE: Ampio mini appartamento arredato al secondo piano con ascensore, in contesto residenziale ristrutturato. Composto da soggiorno con angolo cottura, camera matrimoniale, bagno finestrato e ampio terrazzo. Dotato di aria condizionata, riscaldamento autonomo, lavatrice, garage e finiture moderne.

m² 53 m² 🚗 1 🚿 1 🏡 E



BA152: BICAMERE ARREDATO CON GIARDINO € 900

ALTAVILLA VICENTINA: Splendido appartamento bicamere al piano terra, completamente arredato, in zona centrale e immersa nel verde. Dispone di soggiorno con angolo cottura, due camere, bagno finestrato e giardino esclusivo di 220 mq. Completo di lavastoviglie, lavatrice, riscaldamento autonomo e ampio garage interrato.

m² 100 m² 🚗 2 🚿 1 🏡 D



TPA97: TRICAMERE CON POSTO AUTO € 1.500

CENTRO STORICO: Luminoso appartamento tricamere al secondo piano con ascensore, nel centro storico. Composto da ampio soggiorno con cucina a vista, tre camere, due bagni e cabina armadio. Parzialmente arredato, con posto auto in garage, climatizzazione, riscaldamento autonomo e finiture di pregio.

m² 130 m² 🚗 3 🚿 2 🏡 ND



USA-T262: TRICAMERE CON POSTO AUTO € 1.100

SANT'ANDREA: Luminoso appartamento tricamere semi arredato al secondo piano. Composto da soggiorno, cucina abitabile, tre camere, due bagni, lavanderia e tre terrazzi. Dotato di climatizzazione, riscaldamento autonomo, parquet nella zona notte e posto auto esclusivo all'interno del cortile condominiale.

m² 120 m² 🚗 3 🚿 2 🏡 D



B311: BICAMERE CON POSTO AUTO € 1.600

SAN BORTOLO: Elegante appartamento bicamere arredato, con ascensore, in zona San Bortolo. Composto da soggiorno con cucina a vista, due camere matrimoniali, due bagni finestrati e ampia terrazza abitabile. Dotato di riscaldamento a pavimento, climatizzazione canalizzata, posto auto coperto e finiture di pregio.

m² 100 m² 🚗 2 🚿 2 🏡 A



MA242: MINI ZONA CORSO PADOVA € 700

CENTRO STORICO: Ampio mini appartamento ristrutturato al secondo piano di una storica palazzina. Composto da soggiorno con cucina a vista, camera matrimoniale e bagno finestrato. Dotato di aria condizionata, riscaldamento autonomo, serramenti con vetrocamera e finiture in parquet e veneziana. Ideale per chi cerca eleganza e comfort.

m² 67 m² 🚗 1 🚿 1 🏡 C



MA244: MINI IN PIAZZA DEI SIGNORI € 1.500

CENTRO STORICO: Esclusivo mini appartamento ristrutturato nel centro storico, con vista unica su Piazza dei Signori e Basilica Palladiana. Composto da soggiorno con angolo cottura, salotto, bagno e balconcini. Arredato con finiture di pregio, travi a vista, pavimento alla veneziana, aria condizionata e lavastoviglie.

m² 45 m² 🚗 1 🚿 1 🏡 ND



USA-A14: ATTICO CON TERRAZZA E GARAGE € 2.500

SAN BORTOLO - Luminoso attico tricamere con ascensore, in contesto residenziale. Composto da ampio soggiorno, salotto, cucina abitabile, tre camere, due bagni e due terrazze di oltre 150 mq. Completo di garage, ideale per famiglie o professionisti che cercano spazi ampi, comfort e funzionalità.

m² 125 m² 🚗 3 🚿 2 🏡 D



DOVE
IL CALORE
DIVENTA
DESIGN



ceramplu
STUBETTA QUADRA 4 CORSI

VENDITA E INSTALLAZIONE DI STUFE A LEGNA E PELLETT | CANNE FUMARIE | CAMINI
PAVIMENTI | RIVESTIMENTI | PARQUET | ARREDOBAGNO | SANITARI | WELLNESS
SERRAMENTI | COLORE | COMPLEMENTI D'ARREDO

BigMat
HOME OF BUILDERS

**EDILKLIMA
GROUP**

HABIMAT
SHOWROOM D'INTERNI | by BigMat

Vieni a trovarci nei nostri showroom di:

• ARSIERO (VI) • COLCERESA (VI) • FARA VICENTINO (VI) • QUINTO DI TREVISO (TV)

SEGUICI SU



edilklima.com



...ed è subito casa!

A Vicenza, da oltre 20 anni nel settore immobiliare

- Solo acquirenti qualificati
- Massimo prezzo di mercato
- Vendita in sicurezza



QUATTRO SEDI SUL TERRITORIO: UN'ORGANIZZAZIONE SU CUI CONTARE

STABILIA IMMOBILIARE MOTTA

S.S. Pasubio, 12/E
Costabissara - Vicenza
T. +39 0444 557692

STABILIA IMMOBILIARE OLMO

Viale Italia, 217
Creazzo - Vicenza
T. +39 0444 341010

STABILIA NORDIMMOBILIARE

Via del Mercato Nuovo, 13
Vicenza
T. +39 0444 961166

STABILIA ZOSO IMMOBILIARE

Viale Trento, 326
Vicenza
T. +39 0444 570366



TRICAMERE ULTIMO PIANO CON GARAGE € 190.000

CATTANE. Al quinto e ultimo piano servito da ascensore, spazioso tricamere ristrutturato con piacevole vista sulle colline. Ambienti curati, soggiorno e cucina separata, doppi servizi finestrati, serramenti nuovi. Terrazzo profondo con tenda, veranda e secondo terrazzino. Al piano terra gode di garage attrezzato, piazzale e area verde pubblica. Posizione tranquilla e riparata comodo a piedi al Centro Sport Palladio, i supermercati e a raggio di 15 minuti da centro storico e A4.

Rif. 31480



m² 133 m² 🛏 3 🚿 2 🏠 1 📈 In def.



TRICAMERE BONUS 110 E GARAGE DOPPIO € 235.000

S. BERTILLA. In zona tranquilla al secondo piano di condominio ristrutturato e efficientato da bonus 110, composto da poche unità servite da ascensore, ns tricamere in classe energetica A2, fotovoltaico con batterie di accumulo, porta blindata, cucina e soggiorno separati, serramenti in vetrocamera e termosifoni nuovi, due camere matrimoniali e cameretta/studio, 2 bagni finestrati (da rinfrescare), amplissimo terrazzo con affaccio luminoso a sud vista colli Berici, secondo terrazzino, tendone nuovo elettrico. Garage doppio in lunghezza al piano terra, giardino condominiale.

Rif. 31272



m² 129 m² 🛏 3 🚿 2 🏠 doppio 📈 In def.



MINI ARREDATO CON VISTA € 110.000

PARK ROMA. A pochi minuti a piedi da P.zza Castello e la stazione FS, miniappartamento panoramico arredato al 6° piano composto da ingresso, soggiorno, cucinotto, terrazzino, camera matrimoniale, bagno finestrato. L'intero edificio è stato oggetto di superbonus 110 con rifacimento cappotto esterno e tinteggiature.

Ape classe C. Giardino condominiale.

Libero da abitare e per investimento.

Rif. 31483



m² 63 m² 🛏 1 🚿 1 📈 C



PREGIATO MIDI CON GARAGE € 179.000

S. BERTILLA. Nel contesto residenziale moderno e ben servito di P.zza Mons. Lorenzon, proponiamo un panoramico midi al terzo piano con ascensore. Rifinito con cura e composto da un ampio soggiorno-cucina, camera matrimoniale, bagno, angolo lavanderia. Terrazzo extra large per i vostri amici, affacciato sulla città. L'unità dispone di garage al piano interrato, riscaldamento autonomo e climatizzato.

Rif. 31464



m² 75 m² 🛏 1 🚿 1 🏠 1 📈 In def.



CREAZZO

€ 295.000

In una delle zone residenziali più ricercate di Creazzo, in Via Mazzini, Stabilia propone un nuovo cantiere composto da sole cinque unità abitative, realizzate in struttura in legno ad alta efficienza energetica (classe A4), con possibilità di completa personalizzazione di finiture e impiantistica. Ideale per chi desidera una casa nuova, moderna e sostenibile in un contesto tranquillo ma centrale. Classe en. A4. Disponibile appartamento al primo e ultimo piano, di circa 90 mq con terrazzo abitabile, garage singolo e posto auto esclusivo. Rif. 31291



m² 114 m² 🛏 2 🚿 2 🚗 1 🏡 A4



VICENZA

€ 178.000

Via N. Bixio, palazzetto cielo/terravicenza, in contesto indipendente fabbricato sviluppato su tre livelli. Al piano terra accesso pedonale indipendente con area esterna esclusiva pavimentazione di circa 70mq. Vano ingresso oltre ad ampio garage. Al piano primo cucina abitabile, sala e bagno oltre a poggolo. Al piano secondo e ultimo due ampie camere matrimoniali. L'immobile ha avuto nel corso degli anni degli ammodernamenti ma in ogni caso necessita di una rimodernata/ristrutturazione. Ape classe G.

Rif. 31281



m² 196 m² 🛏 2 🚿 2 🚗 1 🏡 G



ISOLA VICENTINA

€ 65.000

Castelnovo di Isola, casa di corte affiancata disposta su tre livelli con area esterna esclusiva e possibilità di posti auto. Al piano terra ingresso con zona giorno open space, altro vano a sala e bagno. Al piano primo due camere ed ulteriore bagno. Soffitta. Portici con scoperto esclusivo sul retro. Da ristrutturare.

Ape classe G.

Rif. 31221



m² 176 m² 🛏 2 🚿 2 🚗 1 🏡 G



SOVIZZO, LOCALITÀ SAN LORENZO

€ 390.000

In vendita nuova porzione di villa bifamiliare in fase di costruzione! Se sogni una casa moderna, efficiente e immersa nella tranquillità, questa è l'occasione giusta per te. La villa si sviluppa su due livelli e offre: Piano terra con luminoso soggiorno, cucina separata e bagno; Piano primo con tre camere spaziose e un secondo bagno; esterni con garage, posto auto, pompeiana e giardino esclusivo. Classe energetica A4.

Rif. 31163



m² 184 m² 🛏 3 🚿 2 🚗 1 🚗 1 🏡 A4

COMPRARE CASA: SCENDONO LE TASSE SU ACCONTI E CAPARRE

Dal 2026 l'imposta di registro su acconti e caparre scende allo 0,5%.
Regole ferree per non confonderli e tutelarsi negli affari immobiliari.



Chi acquista un immobile dal 2026 paga meno tasse per bloccare l'affare in fase di contratto preliminare. Il Decreto Legislativo n. 139/2024 taglia l'imposta di registro sugli acconti, allineandola a quella delle caparre con un'aliquota unica dello 0,5%. Una novità economica di grande impatto per le tasche dei cittadini, che impone però la massima precisione nella stesura dei documenti.

Confondere i termini “**acconto**” e “**caparra**” porta a conseguenze civili e contabili disastrose in caso di mancato rispetto degli accordi. La regola d'oro per chi firma un compromesso è una sola: la natura della somma versata deve sempre risultare in modo inequivocabile dal testo contrattuale.

Qual è la differenza tra acconto e caparra?

Nel linguaggio comune i due termini sembrano sinonimi, ma per il diritto rappresentano concetti opposti. L'acconto è una semplice anticipazione di una parte del prezzo finale pattuito per un bene o un servizio. Se l'affare va a buon fine, il pagamento si conclude con il saldo.

Se il contratto salta per qualsiasi motivo, la somma versata come acconto deve sempre tornare nelle tasche di chi l'ha pagata, salvo la richiesta di un risarcimento danni in tribunale.

La caparra, al contrario, serve a rafforzare il vincolo tra le parti e offre una garanzia immediata.

Il Codice Civile distingue due tipologie ben precise:

- caparra confirmatoria
- caparra penitenziale

La **caparra confirmatoria** non rappresenta un anticipo sul prezzo, ma una vera e propria tutela contro i ripensamenti illeciti. Se tutto procede secondo i piani, al momento del rogito questa somma viene imputata al corrispettivo finale o restituita. La **caparra penitenziale**, invece, ha una natura diversa. Rappresenta il prezzo concordato in anticipo per garantirsi il diritto di recesso libero. In questa ipotesi, chi paga la caparra ha il diritto di tirarsi indietro in qualsiasi momento rinunciando ai soldi versati, senza temere ulteriori richieste di risarcimento.

Cosa succede se l'affare immobiliare salta?

La vera forza della caparra confirmatoria si manifesta di fronte a un inadempimento. Le regole a tutela delle parti sono immediate e automatiche. Se la parte che ha versato i soldi decide di non comprare più, il venditore ha il diritto di recedere dal contratto e trattenere l'intera somma. Se invece il venditore cambia idea e rifiuta di cedere l'immobile, l'acquirente può recedere e pretendere la **restituzione del doppio della caparra versata**.

Come cambiano le tasse dal 2025?

La natura giuridica della somma incide anche sul prelievo fiscale. Fino al 2024, il fisco trattava acconti e caparre in modo molto diverso. La caparra confirmatoria scontava un'imposta di registro dello 0,5%, mentre l'acconto sul prezzo non soggetto a Iva subiva un prelievo pesante del 3%. A partire dal 2025, per effetto del D.Lgs. n. 139/2024, il legislatore elimina questa disparità. Le somme versate a titolo di acconto non soggetto a Iva godono della medesima agevolazione prevista per le caparre, con un'imposta di registro fissata allo **0,5%** (oppure nella misura della minore imposta applicabile al contratto definitivo).

La norma stabilisce anche un limite massimo invalicabile: l'imposta proporzionale versata in fase di preliminare per caparre o acconti non può mai superare l'imposta totale dovuta per il contratto definitivo. Questo onere proporzionale si somma all'imposta di registro fissa di 200 euro, sempre dovuta per la registrazione del compromesso.

Come si comportano i giudici in caso di dubbi?

I problemi sorgono quando i contratti risultano scritti in modo approssimativo, con diciture generiche come “somma versata alla firma”. La giurisprudenza impone un'analisi complessiva della volontà dei contraenti, ma adotta una presunzione molto rigida. In assenza di una espressione chiara e inequivocabile a favore della caparra confirmatoria, i giudici qualificano la somma come un banale acconto sul prezzo. Il dato letterale, tuttavia, non garantisce una sicurezza assoluta. I magistrati hanno il potere di smontare il contratto se la realtà dei fatti contraddice le parole scritte. Una sproporzione evidente tra l'importo versato in anticipo e il valore totale della casa autorizza i giudici a escludere la natura di caparra, anche di fronte a una etichetta contrattuale contraria. Le parti possono persino frazionare la somma: un solo bonifico può essere legalmente qualificato per una parte come caparra e per la quota restante come acconto.

Trattenere i soldi dell'affare fallito è un reato?

Il contenzioso sulle caparre si esaurisce nelle aule civili e non coinvolge il diritto penale. La Corte di Cassazione chiarisce un aspetto fondamentale per evitare denunce infondate. Il venditore che trattiene una caparra in seguito alla risoluzione del contratto, rifiutandosi di restituirla, commette un illecito civile ma non integra il delitto di appropriazione indebita. Il mancato rispetto di un obbligo di restituzione del denaro fa nascere solo un debito economico nei confronti dell'acquirente, da recuperare attraverso i normali strumenti di esecuzione forzata e non con una querela in Procura.

COME FUNZIONA IL RENT TO BUY PER COMPRARE CASA?

Guida al rent to buy: scopri come affittare una casa e riscattarla, le regole sulla trascrizione, i pagamenti e cosa accade in caso di fallimento.



Il mercato immobiliare offre oggi soluzioni innovative per chi desidera una abitazione ma non può accedere subito a un mutuo bancario tradizionale. Tra queste opzioni spicca un modello contrattuale che unisce l'affitto alla futura vendita, permettendo di abitare subito l'immobile versando una somma mensile che vale in parte come semplice affitto e in parte come anticipo sul prezzo finale. Ma esattamente come funziona il rent to buy per comprare casa? Tale formula contrattuale permette di bloccare il valore di un alloggio e di rimandare il rogito definitivo, garantendo al conduttore il tempo necessario

per migliorare la propria situazione economica. In questo articolo esploriamo ogni aspetto legale di questo schema, dagli obblighi del notaio alle tutele previste per chi paga regolarmente le somme pattuite, analizzando le norme che proteggono l'investimento dei privati.

Che cos'è il rent to buy e quali sono i suoi vantaggi?

Il rent to buy è una tipologia di contratto che prevede l'immediata concessione in godimento di un immobile. Chi entra nell'abitazione lo fa inizialmente come conduttore, ma ha il diritto di acquistarla entro un termine

stabilito nel contratto. La particolarità di questo accordo risiede nel canone mensile: una parte di questa somma viene pagata per l'utilizzo della casa, mentre un'altra parte viene messa da parte come acconto per il futuro trasferimento della proprietà. Questo strumento attribuisce al conduttore la facoltà di acquistare l'immobile a un **prezzo fisso** e invariabile, già deciso al momento della firma. Se il conduttore decide di esercitare questo diritto, la quota dei canoni indicata nel contratto come "conto prezzo" viene sottratta dal saldo finale. Si tratta di una soluzione ideale per chi vuole "bloccare" la casa dei propri sogni pur non avendo ancora la liquidità totale, iniziando a pagarla gradualmente mentre già ci vive.

Quanto dura il contratto e come si tutela l'acquirente?

Per garantire la massima sicurezza a chi si impegna in questo percorso, la legge prevede che il contratto sia sottoposto a trascrizione nei registri immobiliari. Questa formalità serve a proteggere l'acquirente da eventuali vendite dello stesso bene a terzi o da pignoramenti che potrebbero colpire il venditore. L'efficacia di questa protezione dura per tutta la durata del rapporto, ma non può comunque superare i dieci anni.

Dal punto di vista della gestione dell'immobile, il legislatore ha scelto di applicare alcune norme tipiche dell'usufrutto, in quanto compatibili. Questo significa che per quanto riguarda le spese di manutenzione, gli oneri e la custodia del bene, si fa riferimento agli obblighi stabiliti per l'usufruttuario.

Cosa succede se una delle parti non rispetta l'accordo?

In caso di inadempimento, ovvero se una delle due parti non rispetta i patti, la legge mette a disposizione uno strumento molto potente: l'esecuzione in forma specifica. Se il venditore si rifiuta senza motivo di firmare il contratto definitivo dopo che il conduttore ha pagato quanto dovuto, quest'ultimo può rivolgersi a un giudice. Il tribunale può emettere una sentenza che sostituisce l'atto notarile non concluso, trasferendo la proprietà dell'immobile direttamente all'acquirente.

Quando si rischia di perdere la casa o i soldi versati?

Il contratto può andare incontro a una risoluzione se il conduttore smette di pagare i canoni. Le parti devono stabilire nel contratto un numero minimo di mensilità non pagate, anche non consecutive, che faccia scattare la fine del rapporto. Questo numero non può comunque essere inferiore a un ventesimo del totale dei canoni previsti. Se si verifica questo mancato pagamento, le conseguenze cambiano a seconda di chi ha la colpa:

- in caso di colpa del concedente: il proprietario deve

restituire la parte dei canoni versata come anticipo del prezzo, aggiungendo gli interessi legali;

- in caso di colpa del conduttore: il proprietario riprende la casa e trattiene tutti i canoni pagati come **indennità**, a meno che nel contratto non siano state scritte regole diverse.

Cosa accade in caso di fallimento di una delle parti?

Se una delle parti viene coinvolta in un fallimento, la situazione viene gestita dal curatore, che deve valutare se proseguire il rapporto con l'autorizzazione dei creditori. Tuttavia, la legge offre protezioni speciali per chi ha trascritto il contratto e acquista una casa destinata ad abitazione principale o una sede per la propria attività d'impresa. Se il proprietario fallisce, il contratto prosegue e non può essere colpito dalla revocatoria fallimentare, a patto che il prezzo sia giusto e gli effetti della trascrizione siano ancora validi.

Se invece a fallire è il conduttore, il contratto resta sospeso finché il curatore non decide se subentrare o scioglierlo. Anche qui, se si tratta della casa principale, esistono tutele per evitare che la famiglia perda l'abitazione. Se il curatore sceglie di chiudere il contratto, il proprietario riprende l'immobile e tiene i canoni come indennità, salvo accordi differenti presi in precedenza.

Quali sono gli obblighi del notaio durante la stipula?

Il ruolo del notaio in questa procedura è di garanzia per l'acquirente. Quando il contratto riguarda un'abitazione, il professionista ha il divieto assoluto di procedere con l'atto se sull'immobile grava una ipoteca o un pignoramento non ancora cancellati. Questa regola si ispira alla normativa che tutela chi compra case ancora in corso di costruzione.

Prima di firmare la vendita definitiva o anche il godimento iniziale, il notaio deve verificare che:

- il finanziamento sia stato suddiviso in quote
- sia stato perfezionato un titolo idoneo per cancellare o frazionare l'ipoteca
- i debiti del venditore legati a quell'immobile siano stati gestiti correttamente.

Senza queste garanzie sulla libertà dell'immobile da vincoli, l'atto non può essere stipulato, proteggendo così l'inquilino dal rischio di pagare per una casa che potrebbe poi essere aggredita dalle banche del vecchio proprietario.



Patrizio Pilotto

Presidente Provinciale Fiaip Vicenza

COMPRARE E VENDERE CASA NEL VICENTINO: PERCHÉ OGGI LA PROFESSIONALITÀ FA LA DIFFERENZA

Vendere o acquistare un immobile è certamente una scelta economica, ma molto spesso è anche una delle decisioni più importanti nella vita di una persona o di una famiglia.

Il mercato immobiliare della provincia di Vicenza è articolato e presenta realtà anche molto diverse tra loro: dal capoluogo alla Pedemontana, da Bassano del Grappa all'Alto Vicentino, fino ai numerosi centri della nostra provincia. Ogni territorio ha caratteristiche, valori e dinamiche differenti.

In questo contesto può apparire semplice mettere in vendita o cercare un immobile autonomamente attraverso i numerosi strumenti oggi disponibili online.

La realtà, però, è più complessa.

Una compravendita è molto più di un annuncio

Pubblicare alcune fotografie, inserire una descrizione e stabilire un prezzo rappresentano solamente la parte più visibile di una vendita immobiliare.

Dietro una compravendita ci sono valutazioni economiche, documentazione, verifiche catastali e urbanistiche, aspetti fiscali, finanziari e contrattuali, oltre alla necessità di coordinare proprietari, acquirenti, tecnici, istituti di credito e notai. Il settore immobiliare è diventato negli anni sempre più complesso e richiede competenze specifiche e un aggiornamento professionale continuo.

Uno dei primi aspetti da affrontare è proprio la corretta determinazione del valore dell'immobile.

Conoscere il prezzo richiesto per immobili apparentemente simili non significa necessariamente conoscerne il reale valore di mercato. Il professionista deve considerare la posizione, le caratteristiche dell'immobile, lo stato di conservazione, l'efficienza energetica, la domanda presente nella specifica zona e l'andamento delle compravendite.

Questo vale ancora di più in una provincia come Vicenza, dove anche territori geograficamente vicini possono presentare dinamiche immobiliari differenti.

Un prezzo eccessivamente elevato può allungare notevolmente i tempi di vendita e allontanare potenziali acquirenti; un prezzo troppo basso può invece determinare una perdita economica importante per il proprietario.

La sicurezza viene prima della vendita

Esiste poi un altro aspetto ancora più importante: la sicurezza della compravendita.

Un immobile deve essere accompagnato dalla documentazione necessaria e devono essere effettuate le opportune verifiche. Eventuali difformità urbanistiche o catastali, vincoli o problematiche documentali possono emergere anche quando lo stesso proprietario ne è inconsapevole.

Per l'acquirente, affrontare una compravendita senza avere un quadro sufficientemente chiaro significa assumersi rischi che possono avere conseguenze economiche rilevanti.

Per il venditore significa invece poter arrivare alla fase conclusiva della trattativa e scoprire problematiche che possono ritardare, complicare o, nei casi più delicati, compromettere la vendita.

È per questo che riteniamo fondamentale affrontare questi aspetti il prima possibile e non solamente quando si arriva davanti al notaio.

Il ruolo dell'agente immobiliare è cambiato

Pensare oggi all'agente immobiliare semplicemente come alla persona che mette in contatto chi vende con chi compra significa avere una visione ormai superata della nostra professione.

L'agente immobiliare moderno deve essere innanzitutto un consulente.

Deve conoscere il mercato nel quale opera, saper valutare correttamente un immobile, organizzare la sua promozione, selezionare i potenziali acquirenti, gestire la trattativa e accompagnare le parti attraverso le diverse fasi che portano alla conclusione dell'operazione.

Ma deve soprattutto essere quella terza parte professionale e imparziale capace di favorire l'incontro tra gli interessi del venditore e quelli dell'acquirente.

È proprio questa posizione di equilibrio uno degli aspetti più importanti della mediazione immobiliare: l'agente non deve semplicemente "vendere una casa", ma contribuire affinché l'operazione si concluda correttamente e con la necessaria tutela per entrambe le parti.

Perché rivolgersi a un agente FIAIP

Come FIAIP Vicenza lavoriamo affinché la figura dell'agente immobiliare venga sempre più identificata con competenza, formazione, trasparenza e responsabilità.

Gli agenti immobiliari associati FIAIP fanno parte di una Federazione presente capillarmente sul territorio nazionale e possono contare su formazione, strumenti professionali, modulistica dedicata e su una rete di colleghi e professionisti con cui confrontarsi.

Essere associati significa inoltre aderire a principi deontologici che pongono al centro legalità, correttezza e trasparenza nei confronti del cliente.

In questo percorso si inserisce anche UNAFiaip, il modello professionale predisposto dal Comitato Tecnico Scientifico del Centro Studi FIAIP, in linea con la Prassi di Riferimento UNI 40:2018.

Una metodologia strutturata che pone particolare attenzione alla valutazione professionale dell'immobile, alla verifica documentale, alla trasparenza e alla collaborazione tra colleghi, con l'obiettivo di offrire maggiore sicurezza e qualità del servizio a venditori e acquirenti.

Come Collegio Provinciale FIAIP Vicenza crediamo molto nella crescita professionale della categoria. Per questo investiamo nella formazione e nell'aggiornamento dei nostri associati, perché normative, mercato e modalità di lavoro cambiano rapidamente e richiedono professionisti sempre più preparati.

La casa è molto più di un bene immobiliare

La casa rappresenta per molte famiglie vicentine uno dei principali investimenti della propria vita.

Crediamo quindi che chi decide di venderla o acquistarla abbia diritto a essere accompagnato da professionisti qualificati, capaci di trasformare una trattativa immobiliare in un percorso il più possibile trasparente, consapevole e sicuro.

La tecnologia continuerà a cambiare il nostro settore e offrirà strumenti sempre più evoluti a cittadini e professionisti. Ma proprio perché aumentano le informazioni disponibili, aumenta anche la necessità di qualcuno capace di interpretarle correttamente.

Perché dietro ogni immobile non ci sono solamente metri quadrati e valori economici.

Ci sono persone, famiglie, progetti e spesso una parte importante del loro futuro.

Ed è proprio qui che la professionalità dell'agente immobiliare continua a fare la differenza.







l'arte
di creare
ambienti
unici...

PERGOLE BIOCLIMATICHE

PERGOTENDE

TENDE DA SOLE

TENDAGGI INTERNI

RULLI - VENEZIANE

VERTICALI - ZANZARIERE

POLIART

Via dei Fabbri, 3
36042 Breganze (VI)
+39 0445 300316
info@tendaggipoliart.it



MEDIOLANUM PRIVATE BANKING. OGGI LA NOSTRA CONSULENZA HA ANCORA PIÙ VALORE.



Rappresentare un punto di riferimento costante nel cammino verso un futuro sereno: la volontà che da sempre ci guida, si rivela più che mai importante durante i periodi di incertezza. L'esperienza maturata nel Private Banking ci consente di individuare, insieme, le strategie di investimento più adatte alle vostre esigenze e ai vostri progetti. Grazie anche al supporto degli strumenti e servizi forniti da Banca Mediolanum siamo in grado di offrirvi una consulenza evoluta nell'ambito della pianificazione finanziaria, fino ai servizi fiduciari e alle operazioni di finanza straordinaria. Perché oggi più che mai, la nostra consulenza ha ancora più valore.



INQUADRA PER CONOSCERE
RENATO

CONTATTA IL PRIVATE BANKER

RENATO BELLOTTO

UFFICIO DEI CONSULENTI FINANZIARI DI

VICENZA

Piazzale Giusti 8/10 - T. 335.5443091

mediolanum
PRIVATE BANKING